Smaki Kambodży

Stare i Nowe

Historia Chojnic

Chojniczanie z pasją

ISSN 2082-5625

MIESIĘCZNIK SPOŁECZNO – HISTORYCZNY

chojniczanin.pl

Gazeta i portal www

MARZEC 2019 Nr 3/2019 (79) www.chojniczanin.pl **GAZETA BEZPŁATNA**

EUROSTANDARD
odwiedź Nas, bo Warto!

DRZWI • PODŁOGI • BRAMY
Topole 20 k/Chojnic

tel. 52 397 65 99 kom. 602 679 535
e-mail: biuro@eurostandard.pl
www.eurostandard.pl

chojniczanin.pl
Gazeta LOKALNA

PODŁOGI

DRZWI

BRAMY
i NAPĘDY

Doradzimy - Zamontujemy!

EUROSTANDARD
odwiedź Nas, bo Warto!

ZAMÓW POMIAR: 728 575 978

www.eurostandard.pl

chojniczanin.pl
Gazeta LOKALNA

Verba volant, scripta manent

Jacek Klajna
redaktor naczelny
naczelny@chojniczanin.pl

NA DOBRY POCZĄTEK

Szanowni Czytelnicy. Mam nadzieję, że będziecie tworzyć tę gazetę razem ze mną i zespołem redakcyjnym. Chciałbym by chojniczanin.pl stał się publikatorem opinii ludzi wrażliwych na problemy naszego miasta, Gazeta jest bezpłatna, a cała redakcja na czele ze mną pracuje „non-profit". To po prostu zespół zapaleńców i „chojnickich fanatyków" Zapraszam do pisania.

Powiatowa Rada Seniorów

7 lutego 2019 roku na sali obrad rady powiatu z inicjatywy wicestarosty Mariusza Palucha odbyło się spotkanie środowisk senioralnych z terenu powiatu chojnickiego. Głównym celem było zaszczepienie idei powstania **Powiatowej Rady Seniorów** - organizacji łączącej wszystkie formalne i nieformalne organizacje senioralne, będącej ciałem doradczym przy staroście chojnickim , przełamującej stereotypy i próby marginalizacji seniorów. Oprócz Mariusza Palucha na sali obecni byli Stanisław Skaja oraz Stanisław Kalinowski, były poseł , który był pierwotną inspiracją do tego spotkania. Rozpoczynając spotkanie Mariusz Paluch podkreślił, że **„dbając o seniorów, dbasz o samego siebie"**, a polityka senioralna stawia w dzisiejszych czasach sporo wyzwań. Istnieją co prawda Gminne Rady Seniorów, które finansowane są przez sejmik wojewódzki, ale nie ma „ciała" jednoczącego je i koordynującego organizację imprez senioralnych. Pośrednim celem, Powiatowej Rady Seniorów, ma być organizacja w Chojnicach „Pomorskiego dnia aktywnego seniora" 25 sierpnia 2019 r. Na sali zebrało się ponad 30 osób. Każdy z zaproszonych opowiedział o reprezentowanej organizacji czy stowarzyszeniu i o możliwych formach współpracy. Wypowiadali się między innymi: Janusz Paczkowski prezes stowarzyszenia Rada Seniorów przy Burmistrzu Miasta Chojnice, który mówił o obietnicy budowy domu seniora zawartego w programie wyborczym burmistrza oraz o funkcjonowaniu takiego domu, Urszula Szuba o działalności Polskiego Związku Emerytów i Rencistów, największej organizacji senioralnej w Chojnicach liczącej obecnie 1160 osób, Iwona Sołtyk z MOPS - kierownik centrum integracji społecznej - mówiła o punkcie opieki dziennej. Placówka ma charakter opiekuńczy, kulturalny i aktywujący życie seniorów, a przebywa tam około 20 osób dziennie. Maria Wróblewska przedstawiła Uniwersytet Trzeciego Wieku przy PWSH Pomerania, a Małgorzata Skwarek dyrektor domu kultury w Łęgu - klub seniora „Wiktoria", Bogumiła Trapp reprezentująca Chojnickie Centrum Kultury mówiła o klubie seniora „Astry" i o projekcie „Akademia bezpiecznego seniora" realizowanego od dawna na terenie miasta. Po konsultacjach z członkami swoich organizacji i stowarzyszeń do wicestarosty mają spłynąć deklaracje przystąpienia do rady. Oczywiście o formalnym zawiązaniu **„Powiatowej Rady Seniorów"** poinformujemy czytelników.

A Wicestaroście Mariuszowi Paluchowi gratulujemy dobrego pomysłu.

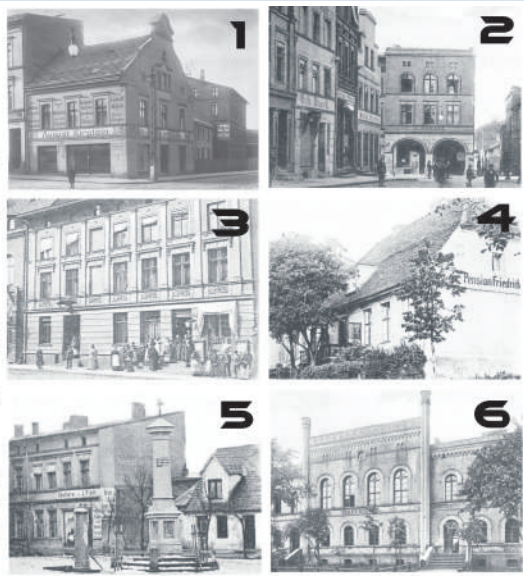
Rozwiązanie zabawy

Szanowni Czytelnicy

Podajemy rozwiązanie naszej zabawy z numeru 12/2018.

1. Skład maszyn i rowerów prowadził Jan Dzwonkowski.
2. Kamienica znajdowała się rogu ulic Augustiańskiej (Bankowa) i Gdańskiej.
3. Była to apteka „Radziecka".
4. Obecnie to ulica Batorego.
5. Kolumna upamiętnia kościół i szpital św. Jerzego. Znajdowała się na placu św. Jerzego.
6. Dzisiaj w budynku mieści się Szkoła Podstawowa nr 1.

Z autorami prawidłowych odpowiedzi skontaktujemy się telefonicznie. Nagrody - zestawy chojnickich pocztówek - wyślemy pocztą.



Promocja 14 numeru „Baszty"

22 lutego na sali obrad rady powiatu odbyła się promocja 14 zeszytu muzealnego periodyku „Baszta". Promocję poprowadziła dyrektor Muzeum Historyczno-Etnograficznego Barbara Zagórska wraz z doktorem Markiem Kołyszko z Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu. *Baszta trzyma wysoki poziom edytorski charakteryzujący wydawnictwa naukowe* – mówił dr Marek Kołyszko, dobrze służy promocji Chojnic i jest też na liście punktowej Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego. Trochę ubolewał, podczas omawiania zawartości, że nie ma wszystkich aktorów tekstów, którzy z różnych przyczyn nie przybyli na promocję, następnie bardzo szczegółowo omówił sam periodyk, który podzielony jest na kilka części. W pierwszej „Artykuły i materiały" znajdziemy 7 różnych artykułów. Mariusz Grzempa omówił swój artykuł o bindugach, czyli flisackich miejscach składowania drewna do spławiania rzekami, Kazimierz Jaruszewski w szkicu biograficznym przedstawił postać jednego z wychowanków gimnazjum chojnickiego – Franciszka Loepera. Swój artykuł, o przewrotnym tytule „Znalezione-zaginione" omówiła także archeolog Hanna Rząska. Dotyczy on odkryć archeologicznych i dalszych losów artefaktów wykopanych w regionie na przełomie XIX i XX wieku. W części drugiej „Działalność edukacyjna" znajdziemy również 7 tekstów. Trzecia nosi tytuł „Gromadzenie, dokumentacja i konserwacja zbiorów, czwarta „Ważniejsze wydarzenia muzealne", piąta „Wydawnictwa i publikacje", szósta to „Recenzje" i siódma „Z żałobnej karty". Jak nietrudno odgadnąć to wspomnienia o tych, którzy odeszli pomiędzy kolejnymi numerami baszty. W tym numerze między innymi: Jan Łosiński, Janusz Palmowski, Leszek Chamier Ciemiński czy Tadeusz Guentzel. Trzeba przyznać, że Baszta na przestrzeni lat bardzo się zmieniła. Pierwsze numery wyglądały jak cieniutkie 16 kartkowe zeszyciki. Obecny 14 numer jest z wszystkich dotychczasowych największy objętościowo - ma 240 stron.

Statystyki przestępczości

Na ręce przewodniczącego Rady Miasta wpłynęło pismo od Prokuratora Rejonowego w Chojnicach będące informacją o zagrożeniu przestępczością w 2018 r. na terenie miasta Chojnice. Czytamy w nim:

... Na terenie miasta Chojnice w 2018 r. odnotowano 931 przestępstw z kolei w 2017 r. takich spraw odnotowano 700 co stanowi znaczny wzrost o 231 przestępstw (dynamika 133,3)

Wykrywalność przestępstw na terenie miasta Chojnice wyniosła 82,32% przy 78,14% w roku 2017, co stanowi wzrost wykrywalności o ponad 4%

W 2018 roku odnotowano znaczny spadek przestępstw popełnionych przez kierujących pojazdami mechanicznymi w stanie nietrzeźwości. W 2017 r. takich przestępstw stwierdzono 60, przy 44 w roku 2018. W roku 2018 na terenie miasta Chojnice odnotowano 60 różnego rodzaju przestępstw drogowych (przy 68 w roku 2017), co stanowi istotny spadek.

Jeżeli chodzi o najpoważniejsze przestępstwa przeciwko życiu i zdrowiu to stwierdzić należy, że w 2018 r. odnotowano 1 zabójstwo (2017 r. - również 1) i 24 zgwałcenia (w 2017r. 4 przestępstwa). Z kolei w ubiegłym roku na terenie miasta Chojnice odnotowano 9 przypadków rozbojów i wymuszeń rozbójniczych (przy 8 w roku 2017), 7 pobić i bójek (3 w roku 2017) i 18 przypadków różnego rodzaju uszczerbków na zdrowiu (przy 16 w roku 2017).

Jeżeli chodzi o przestępstwa przeciwko mieniu to w 2018 r. stwierdzono 96 przypadków kradzieży mienia (przy 110 w roku 2017), 96 przestępstw kradzieży z włamaniem (przy 63 w roku 2017), 11 przypadków kradzieży samochodów (przy 18 w roku 2017) oraz 38 przypadków zniszczenia mienia (przy 26 w roku 2017).

W roku 2018 na terenie Chojnic odnotowano 172 przypadki przestępstw przeciwko rodzinie (przy 48 roku 2017) co stanowi drastyczny wzrost. Spowodowane było to głównie zmianą przepisów karnych w zakresie ścigania przestępstw nie alimentacji. W analogicznym okresie czasu, stwierdzono 63 przestępstwa z ustawy o przeciwdziałaniu narkomanii (2017 r. - 44 przestępstwa).

Zagrożenie przestępczością na terenie miasta Chojnice uznać należy za kształtujące się na poziomie średnim.

Zwalczanie przestępczości polega generalnie na dążeniu do wykrycia sprawcy każdego przestępstwa, jego szybkie osądzenie oraz pozbawienie go korzyści uzyskanych z popełnionego przestępstwa.

/ - /

Reklama

chojniczanin.pl Gazeta LOKALNA

01 lutego
W Inkubatorze Technologicznym CEW rozpoczęła działanie Aka3demia. Aka3Demia oferuje cykl zajęć z projektowania i wydruku 3D dla młodzieży w wieku szkolnym - od 10 lat.

02 lutego
W LO im. Filomatów Chojnickich odbyła się studniówka. Imprezę, tradycyjnym polonezem, otworzyli dyrektor placówki Małgorzata Gierszewska oraz burmistrz Arseniusz Finster.

02 lutego
W Charzykowach odbyła się impreza urodzinowa z okazji organizacji pierwszego parkrunu w naszym regionie. Biegacze jak zwykle ruszyli na 5 kilometrową trasę punktualnie o godz. 9.00.

02 lutego
Uczniowski Klub Sportowy „Ósemka" i świetlica Szkoły Podstawowej nr 8 zainaugurowały rundę wiosenną XI edycji Młodzieżowej Amatorskiej Ligi Piłki Siatkowej (MALPS) w kategorii dziewcząt szkół podstawowych.

04 lutego
W Urzędzie Miejskim w Chojnicach podpisano porozumienie dotyczące udziału chojnickich szkół w ogólnopolskim programie „Lekkoatletyka dla każdego!". Porozumienie podpisali Marek Fostiak – wiceprezes Polskiego Związku Lekkiej Atletyki i Adam Kopczyński wiceburmistrz Chojnic.

04 lutego
Chojnickie Centrum Kultury zaprosiło na wernisaż wystawy fotografii Daniela Frymarka "Lot nad Chojnicami", która przedstawia Chojnice z lotu ptaka. To wyjątkowy projekt fotograficzny, który pokazuje miasto z zupełnie innej perspektywy. Prace powstawały od lipca 2018 roku do stycznia 2019 roku.

05 lutego
O tym, jak uchronić się przed zagrożeniami związanymi z korzystaniem z internetu rozmawiali z przedstawicielami oświaty oraz innych instytucji policjanci w ramach „Dnia Bezpiecznego Internetu".

05-06 lutego
W SP 3 odbyła się kolejna, już osiemnasta edycja konkursu „Dzieciństwo wierszem malowane".

06 lutego
Chojnickie Centrum Kultury i Fundacja Polski Jazz zaprosiło na koncert w wykonaniu zespołu Mateusz Gawęda Trio, prezentującego awangardową odsłonę krakowskiej sceny jazzowej.

06 lutego
W Szkole Podstawowej nr 7 imienia Jana Karnowskiego w Chojnicach odbył się X Powiatowy Konkurs Piosenki Angielskiej "Love Songs".

06-07 lutego
Na Zalewie Siemianowskim odbyły się Mistrzostwa Świata Juniorów w klasie DN i ICE Optimist. Wicemistrzostwo świata wywalczyła zawodniczka ChKŻ Chojnice Zuzanna Rybicka.

07 lutego
Wieczorem w wieku 88 lat zmarł ks. prałat Aleksander Kłos, były wieloletni proboszcz parafii pw. Matki Bożej Królowej Polski w Chojnicach. Pogrzeb odbył się 10 lutego na cmentarzu parafialnym.

07 lutego
W Toruniu zmarł w wieku 86 lat Edmund Pytel, burmistrz Chojnic w latach 1992 - 1993, polonista w Liceum Ogólnokształcącym im. Filomatów Chojnickich i w Katolickim Liceum Ogólnokształcącym. Pogrzeb Edmunda Pytla odbył się 12 lutego w Toruniu.

07 lutego
W Szkole Podstawowej nr 1, odbył się XVII Miejski Konkurs Wiedzy o Chojnicach i Regionie dla uczniów edukacji wczesnoszkolnej.

07 lutego
Z inicjatywy wicestarosty Mariusza Palucha w sali obrad rady powiatu odbyło się spotkanie liderów organizacji senioralnych działających na terenie powiatu chojnickiego, którego celem było utworzenie Powiatowej Rady Seniorów.

07 lutego
W Szkole Podstawowej nr 7 w Chojnicach już po raz dwunasty Samorząd Osiedla nr 2 "Bytowskie" zorganizował bal przebierańców dla dzieci ze swego terenu działania.

07 lutego
Uczniowie Wspólnoty Szkół Katolickich w Chojnicach w sztuce pt. "Niepodległa" pokazali w Chojnickim Centrum Kultury losy jednej z rodzin z Krakowa począwszy od 1910 roku do czasów współczesnych. Pomiędzy scenkami aktorskimi były i ludowe tańce, i chóralne śpiewy, i wykonanie nieformalnego hymnu "Solidarności" "Murów" Jacka Kaczmarskiego.

07 lutego
Po raz XV w hali Centrum Park odbyły się Targi Edukacyjne "Akademus". Wzięło w nich udział 40 wystawców z północnej Polski - uczelnie morskie, techniczne, medyczne, uniwersytety i szkoły policealne. Swoją ofertę dla absolwentów szkół licealnych przedstawiły także placówki oświatowe z powiatu chojnickiego. Targi cieszyły się sporym zainteresowaniem młodzieży.

08 lutego
W Urzędzie Miejskim w Chojnicach podpisana została umowa na zakup i montaż instalacji fotowoltaicznej i wiatrowej. W ramach inwestycji na dachu sali gimnastycznej SP nr 3 zamontowanych zostanie 109 szt. paneli fotowoltaicznych elastycznych o mocy 40 kW wraz z niezbędnymi instalacjami, układem pomiarowym i sterowaniem, a na ścianie szczytowej sali gimnastycznej zamontowane zostaną 2 turbiny wiatrowe, które będą zasilać oświetlenie zewnętrzne w postaci lamp umieszczonych na elewacji budynku. Inwestycję o wartości 356.700,00 zł wykona firma Wiatro – Solar Sp. z o.o. w terminie do 31.07.2019 r.

10 lutego
Chojnickie Centrum Kultury i Chojnickie Studio Rapsodyczne zaprosiło na charytatywny pokaz spektaklu pt. "Scooge Show". Zebrane pieniądze zostały przekazane na budowę chojnickiego hospicjum.

11 lutego
Punktualnie o godz. 12.00 rozpoczęło się w Charzykowy przenoszenie do nowej siedziby Gminnej Biblioteki Publicznej. Biblioteka wyprowadziła się z budynku zespołu szkół do budynku po byłej przychodni zdrowia, która już w zeszłym roku, otrzymała nową siedzibę. Zbiory biblioteki liczą ok. 16 tys. woluminów.

11 lutego
W szkole podstawowej nr 8 odbył się XV Powiatowy Konkurs „Matematyczno - Przyrodniczy Czar Par". Osiemnaście par zawodników ze szkół podstawowych powiatu chojnickiego stanęło w konkursowe szranki. Organizatorzy przygotowali po dwa zadania z matematyki, fizyki, chemii, biologii, geografii i jedno zadanie z informatyki.

11-13 lutego
Chojnickie Centrum Kultury zaprosiło w ferie zimowe na warsztaty wokalne z Magdaleną Ptaszyńską, wykładowcą w Autorskiej Szkole Muzyki Rozrywkowej i Jazzu im. Krzysztofa Komedy w Warszawie.

12 lutego
Delegacja miasta Chojnice przebywała z wizytą w Centrum Badań Historycznych Polskiej Akademii Nauk w Berlinie. Wyjazd odbył się na zaproszenie prof. Igora Kąkolewskiego, dyrektora CBH PAN w Berlinie.

13 lutego
Do Chojnic przyjechał wicemarszałek województwa Ryszard Świlski. Towarzyszył mu Grzegorz Stachowiak, dyrektor Zarządu Dróg Wojewódzkich w Gdańsku. Panowie spotkali się z włodarzami miasta, gminy i powiatu chojnickiego. Rozmowy zdominowały tematy drogowe.

13 lutego
Został złożony do Rady Ministrów za pośrednictwem Ministra Spraw Wewnętrznych wniosek o wszczęcie z urzędu postępowania w sprawie podziału gminy Czersk i przywrócenia Gminy Rytel. W skład nowej gminy miałyby wejść następujące miejscowości: Rytel, Błota, Duża Klonia, Duże Wędoły, Karolewo, Konigort, Konigortek, Leśnictwo Jeziórko, Leśnictwo Olszyny, Leśnictwo Ostrowy, Mała Klonia, Małe Wędoły, Młynki, Modrzejewo, Olszyny, Płecno, Rytel-Dworzec, Rytel-Nadleśnictwo, Uboga, Zapora. Siedzibą władz gminy Rytel będzie miejscowość Rytel.

14 lutego
W Chojnickim Centrum Kultury odbył się walentynkowy koncert Martyny Jakubowicz z zespołem.

14 lutego
Na posiedzeniu komisji ds. oceny wniosków o dotacje na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru lub gminnej ewidencji zabytków dofinansowanie przyznano trzem obiektom: Mickiewicza 31 – konserwacja, restauracja elewacji frontowej, kosztorys ofertowy 524.487,75 zł przyznana dotacja 80.000,00 zł. 2. Stary Rynek 3 – remont budynku, kosztorys ofertowy – 71.208,73 zł przyznana dotacja 28.483,00 zł 3. Strzelecka 2 – remont i konserwacja budynku, kosztorys ofertowy – 85.220,88 zł przyznana dotacja 34.088,00 zł

14 lutego
Chojnickie Centrum Kultury zaprosiło na wernisaż wystawy malarstwa "Pejzaż: światło, gest i narracja" Jarosławy Pabich-Szmyt.

14 lutego
Zarząd Towarzystwa Przyjaciół Muzeum Historyczno-Etnograficznego w Chojnicach i Muzeum Historyczno - Etnograficzne im. J. Rydzkowskiego w Chojnicach zaprosili na wykład historyczny Adama Węsierskiego poświęcony pracy służb bezpieczeństwa w czasach PRL pt. "Skażona historia. Sieć agenturalna powiatu chojnickiego".

21 lutego
Chojnickie Centrum Kultury zaprosiło na III Bitwę teatralną - kolejną odsłonę teatralnej potyczki, w której tym razem o miano mistrza walczyły teatry z Chojnic i Słupska. Widzowie obejrzeli dwa spektakle: „SATANA" w reżyserii Stanisława Miedziewskiego, w wykonaniu Marcina Bortkiewicza i „KAZANIE XXI" w reżyserii Grzegorza Szlangi i w wykonaniu Błażeja Tachasiuka. Oba spektakle dotykają zagadnienia istnienia diabła. Czym jest zło. Jak nas potrafi opętać. Potyczkę wygrał Marcin Bortkiewicz.

22 lutego
Chojniccy policjanci wspólnie z funkcjonariuszami Komendy Powiatowej Policji w Malborku, Tczewie, Starogardzie Gd. i Człuchowie wzięli udział w międzypowiatowych działaniach pn. „Bezpieczna droga nr 22".

23 lutego
Chojnice mają złoto! Reprezentanci klubu Centrum Sztuk Walki Chojnice zdobyli złote medale na Mistrzostwach Polski w Brazylijskim Jiu Jitsu w Luboniu. Tomasz Włoch. Złoty medal w kategorii - 79,5 kg, białe pasy- Masters 2. Odbyły się dwie walki. Przeciwnicy nie zdobyli żadnego punktu w pierwszej i drugiej walce. Zawodnik z Chojnic miał pełną kontrolę i dominował. W obu walkach obalił szybko przeciwników przez zejście pod nogę Bartek Jeliński. Złoty medal w kategorii - 85.5kg- Master 1. Odbyły się cztery walki. Reprezentant CSW trzy z nich wygrał przez obalenie, jedną przez dominację. Zawodnicy trenują pod okiem Daniela Jetz - wielokrotnego złotego medalisty Mistrzostw Europy i Mistrzostw Polski w BJJ, właściciela i założyciela klubu Centrum Sztuk Walki Chojnice.

23 lutego
Sukces odniosły tancerki z Akademii Tańca Piętro Wyżej, które w V Jubileuszowej Edycji Ogólnopolskiego Festiwalu Tańca Nowoczesnego Żuławy Dance Projekt Elbląg zdobyły 8 medali - 5 złotych i 2 srebrne oraz 1 brązowy.

26 lutego
Sprawdzono i uruchomiono zintegrowany system ratunkowy TUR. System działa bardzo dobrze i pozwala na radiową, bezprzewodową i niezależną od operatorów komórek łączność między służbami, urzędnikami i pracownikami różnych ważnych instytucji w powiecie chojnickim.

26 lutego
W powiecie chojnickim rozpoczęła się kwalifikacja wojskowa. Kwalifikację przeprowadza wojewoda przy współudziale szefa wojewódzkiego sztabu wojskowego, wojskowych komend uzupełnień oraz starostów, wójtów, burmistrzów (prezydentów miast).

27 lutego
Starosta chojnicki Marek Szczepański, zarząd powiatu chojnickiego oraz radni uczestniczyli w jubileuszu 15-lecia Warsztatu Terapii Zajęciowej w Chojnicach. Była to bardzo doniosła uroczystość, pełna miłych słów i wzruszeń. Głównie za sprawą podopiecznych placówki, którzy na tę okazje przygotowali specjalne przedstawienie. Starosta Chojnicki przekazał podopiecznym warsztatu rower stacjonarny. Udało się spełnić jedno z marzeń podopiecznych WTZ.

27 lutego
W sali konferencyjnej Urzędu Gminy w Chojnicach odbyła się uroczystość wręczenia nagród Wójta Gminy Chojnice za osiągnięcia w dziedzinie sportu, twórczości artystycznej, upowszechniania kultury i dziedzictwa kulturowego za rok 2018.

28 lutego
W Parku Narodowy „Bory Tucholskie" odbył się pierwszy w tym roku wykład z cyklu Czwartkowe spotkania z przyrodą. Gościem spotkania była Pani Elżbieta Waliszewska-Lorent z wykładem pt. „Woliński Park Narodowy – kraina morza, klifów i wysp".

28 lutego
Stowarzyszenie „Dworek Polski" zaprosiło do Chojnickiego Centrum Kultury na koncert oraz wystawę fotograficzną pt. „Polska w kadrze". Odbył się koncert będący podsumowaniem 5 – letniej działalności organizacji oraz wystawa fotografii portretowej nawiązująca do tradycji dworku polskiego.

IV SESJA RADY MIEJSKIEJ VIII KADENCJI - 25.02.2019

25 lutego 2019 roku odbyła się IV sesja Rady Miejskiej VIII kadencji. Do sesji zasiadło 20 radnych. Sesję rozpoczął Przewodniczący Rady Miejskiej **Antoni Szlanga.** Sekretarzem sesji został **Zdzisław Januszewski,** a do komisji wnioskowej wybrano radnych **A. Gąsiorowskiego i B. Gierszewską-Dorawa.**

Zasadnicza część sesji rozpoczęła się od sprawozdania Burmistrza Miasta z okresu międzysesyjnego. **Burmistrz Arseniusz Finster** - Panie Przewodniczący, Wysoka Rado, moje sprawozdanie obejmuje dwanaście krótkich punktów.

Najważniejsze sprawy, to przede wszystkim dla nas w tym momencie zapewnienie f**inansowania dużych inwestycji** unijnych. Stąd spotkania, które odbyliśmy z Marszałkiem Województwa – Mieczysławem Strukiem, z Panem prezesem PLK – Panem prezesem Merchelem, z Panem Wicemarszałkiem – Ryszardem Świlskim, również ze Starostą Chojnickim, Wójtem Gminy Chojnice, również z dyrektorem PKP Nieruchomości. I na bazie tych spotkań powstały konkretne, wypracowane, decyzje. Wysłaliśmy pisma, oczekujemy w tej chwili odpowiedzi i ewentualnych zmian w umowach, które są podpisane.

Jeżeli chodzi o **deszczówki,** to po rozstrzygnięciu ostatniego przetargu na kwotę prawie 7,5 mln zł jesteśmy w sytuacji takiej, iż poprosiliśmy Pana Marszałka o zwiększenie wydatków na to zadanie inwestycyjne w dwóch kontekstach. Pierwszy wariant – zwiększenie finansowania wydatków kwalifikowanych do 85%. Jak Państwo pamiętacie my mamy 70%. I drugi wariant – zwiększenie kosztów kwalifikowanych, przy pozostawieniu tych 70%, jakie są. Drugi wariant jest korzystniejszy, bo ceny szybciej rosną na rynku usług, niż to dofinansowanie unijne. Ale pragnę podkreślić, że gdyby pierwszy wariant, czyli zwiększenie z 70 na 85% dofinansowania w stosunku do kosztorysów sprzed trzech lat, Pan Marszałek taką decyzję podjął, i to nas już zadowala, i zamkniemy ten temat, i będziemy w stanie rozstrzygnąć wszystkie deszczówki, które są do zrobienia.

Przed nami najważniejszy przetarg, to jest wyłonienie wykonawcy, tzw. **zbiornika Sobierajczyka,** czyli tego, który jest zlokalizowany przy ul. Angowickiej, Sobierajczyka, Działkowej. To jest duży zbiornik, około 80 tys. m3 wody, czyli potężny. W przetargu, ceny tego zbiornika wahały się od 18 do 24 mln zł, czyli czekamy na decyzję Zarządu Województwa.

Drugi temat, bardzo skomplikowany. Wiemy już na pewno, że **Polskie Linie Kolejowe S.A**. nie dokładają środków do zadań z montażem finansowym środków unijnych, czyli PLK jest w stanie wykonać zakres określony w umowie, czy część zakresu, za tą kwotę, która jest, czyli 18 mln zł. Dobra wiadomość dla nas jest taka, iż w studium, które jest opracowywane… To jeszcze studium, to nie jest projekt, ale to już jest bardzo ważny dokument, ponieważ on świadczy o tym, że Polskie Linie Kolejowe będą chciały wykorzystać środki unijne na to zadanie. Jest realizowane studium modernizacji linii 203, w którym jest zapis o **modernizacji wszystkich peronów na dworcu chojnickim**. W tym spotkaniu brał udział Pan Wiceburmistrz Adam Kopczyński i Pan dyrektor Tomasz Kamiński. To na gorąco, na ostatniej sesji, Państwu relacjonowałem. Od tamtego momentu wydarzyło się wiele, przede wszystkim rozmawiałem z Panem Marszałkiem Strukiem, i przy takim stanowisku PLK-i mamy zielone światło na to, żeby renegocjować podpisaną umowę z PLK-ą. A w tej umowie, my jako miasto, jesteśmy liderem, czyli my wykonujemy to zadanie. Stanęło na tym, że PLK będzie projektować przejście podziemne łączące obydwa dworce i modernizację istniejących przejść. Pan prezes Merchel, jeszcze w pierwszej odsłonie, proponował, żeby za te pieniądze zaprojektować modernizację peronu drugiego i trzeciego. Jeżeli peron drugi i trzeci będzie modernizowany w roku 2023 – 2024, czyli w nieodległej perspektywie, to uznałem, że nie ma sensu wydatkować pieniędzy unijnych na ten projekt, jeżeli on będzie w studium i w konsekwencji w kolejnym projekcie. Bo wiemy na pewno, że za te 17, 18 mln, które mamy, na pewno nie zmodernizujemy peronu drugiego i trzeciego. Czyli w tym momencie odpada, i tu jest kolejny problem, odpada możliwość budowy parkingu dla samochodów za budynkiem dworca, pomiędzy peronem drugim i trzecim. I tutaj, żeby uratować nasz węzeł… A priorytetem na pewno, oprócz **połączenia podziemnego** dworca autobusowego i kolejowego jest odpowiednia liczba miejsc parkingowych, o czym wszyscy wiemy korzystając z tego dworca. Podjęliśmy rozmowy z PKP Nieruchomości na temat przekazania miastu innej działki, na której można byłoby, w sąsiedztwie obydwu dworców, zbudować taki sam parking jaki planowaliśmy za budynkiem dworca, pomiędzy peronem drugim i trzecim. I taką nieruchomość wskazaliśmy, gdy gościliśmy Pana dyrektora Krzysztofa Piekarskiego i Pana dyrektora Andrzeja Włodarskiego. Obydwaj panowie powiedzieli, że wstępnie zgadają się, natomiast trzeba uzgodnić to przekazanie z PLK-ą, między innymi w kontekście modernizacji linii 203, bo ta nieruchomość sąsiaduje z dworcem autobusowym. Czyli niewiele tracimy, jest prawie w tym samym miejscu ten parking, ale za peronami. I też czekamy na odpowiedź. To znowu implikuje i opóźnia nam wyłonienie w przetargu firmy, która zaprojektuje rewitalizację budynku głównego dworca i budowę tego nowego parkingu. Bo nie mając prawa do dysponowania nieruchomością, nie możemy na niej projektować, bo to się może dla nas skończyć źle. Musi być opinia PLK-i, jakie są granice tej nieruchomości. Mam nadzieję, że te problemy rozwiążemy do następnej sesji, czyli mniej więcej do końca marca, i te przetargi ruszą.

Jeżeli chodzi o projektowanie **dworca autobusowego** i ścieżek rowerowych, to ono postępuje i jest pewne opóźnienie, ale projekty powstają. Są one opiniowane przez PLK SA i przez konserwatora zabytków. ... Natomiast firma Marbruk rozpocznie inwestycję budowy dworca autobusowego od ścieżek rowerowych, czyli te, które były wpisane… Bo to jest budowa dworca autobusowego wraz ze ścieżkami rowerowymi. Czyli to są te dwa najważniejsze problemy.

Zrealizowaliśmy łącznik, czyli ulicę pomiędzy **Strzelecką a Karnowskiego i Podlesiem.** To jest taki temat, który był zgłaszany wielokrotnie. Jest już zrealizowany i oddany do użytku.

Zostały już przeprowadzone odbiory techniczne **budynku konferencyjno-prasowego** na stadionie MKS Chojniczanka. Mamy nadzieję, że ten budynek będziemy mogli już pokazać szerszej publiczności i Państwu przy okazji pierwszego meczu Chojniczanki, czyli w granicach 15 marca.

Kolejny temat, bardzo ważny, dzisiaj Państwo podejmą decyzję o tym, żeby, no niestety, ale znowu dołożyć 500 tys. zł na **Osiedle Kolejarz.** To jest zakres realizowany przez firmę Wo-Kop, **deszczówk**i. Po przeprowadzonych pracach widzimy, że podbudowa ulic na Osiedlu Kolejarz nie powinna się nazywać podbudową, tylko raczej fikcją podbudowy, bo zamiast trzydziestu, czterdziestu centymetrów tłucznia jest jego tam dziesięć, piętnaście i to jest jeszcze kamień wapienny. Chcąc odtworzyć, przywrócić stan pierwotny tych ulic, musimy zrealizować podbudowę, tak żeby te ulice były trwałe. Stąd propozycja, aby do tego zadania, do przywracania do stanu pierwotnego, dołożyć 500 tys. zł do wbudowania w ulice na Osiedlu Kolejarz.

Komisja wybrała **trzy obiekty do rewitalizacji.** To będzie kamienica przy ul. Pocztowej na Starym Rynku, przy sądzie chojnickim, i co mnie bardzo cieszy, i Państwa mam nadzieję też, kamienica na ul. Mickiewicza. To jest Mickiewicza 31, ta wielka taka kamienica. Udało nam się porozumieć z właścicielem tego obiektu, bo on jest przepiękny, przepiękna fasada, ale od frontu jest dobudowany taki garaż, ten garaż zostanie rozebrany, czyli ta kamienica wróci do tego kształtu w jakim powinna być. To nie był żaden warunek dotacji, ale chcę powiedzieć, że z pełnym zrozumieniem się tutaj porozumieliśmy. To nie są wysokie dotacje. Na przykład kosztorys tej kamienicy na Mickiewicza, mówimy o części fasadowej, frontowej – 520 tys. zł. My przekazujemy 80 tys. Na te dwie pozostałe około 35-40 tys. zł.

Kolejny temat, to jest **targowisko**. Proponuję przyspieszenie tematu. I jeżeli będzie zgoda Rady Miejskiej, a mam nadzieję, że tak… Ja właściwie już ten temat uzgodniłem, jeżeli chodzi o mój komitet i o Platformę Obywatelską. Mam nadzieję, że tutaj koledzy z Prawa i Sprawiedliwości i kolega Mariusz Brunka, też zechcą poprzeć. Otóż chciałbym, aby realizatorem zadaszenia, modernizacji targowiska była spółka miejska ZGM. Z kilku powodów.Powód pierwszy jest taki. Państwo zdajecie sobie sprawę, a ja chyba najbardziej sobie zdaję sprawę z tego, że np. budując CHCK my zapłaciliśmy prawie 5 mln zł podatku VAT. 1/4 kosztów budowy tego obiektu to była danina, którą z podatków chojniczan zanieśliśmy do budżetu państwa. W sytuacji, w której spółka miejska, która prowadziłaby to targowisko w naszym imieniu, by je modernizowała, nie zapłaci podatku VAT, bo go sobie odpisze potem. Mówimy znowu o dużej kwocie, bo kosztorys tego targowiska jest między 3 a 4 mln zł, czyli VAT-u znowu jest milion. To jest pierwszy powód. Drugi powód to taki, że spółka posiada zasoby finansowe do realizacji tego zadania i nie jest to precedens, bo chciałbym przypomnieć, że mniej więcej czternaście lat temu spółka wzięła kredyt i wyremontowała budynek starego pogotowia, w którym był MOPS. Przez dziesięć lat dzierżawiliśmy jako MOPS ten budynek. Zakończyliśmy dzierżawę, spółka obecnie użytkuje ten budynek. W podobnej sytuacji postawiliśmy spółkę i zrealizowała zadanie budowy Domu Dziennego Pobytu, też biorąc kredyt, płacimy czynsz. A tutaj przekazalibyśmy spółce dochody z dzierżaw tych obiektów, tj. około 250 tys. zł rocznie. Czyli przy założeniu, że spółka wydałaby na tą inwestycję załóżmy 3 mln zł plus VAT, to łatwo obliczyć, że mniej więcej w ciągu dwunastu, czternastu lat, dochody z dzierżaw dadzą spółce zwrot poniesionych kwot na realizację tej inwestycji.

Teraz najważniejsze jest to, co się będzie działo. Otóż, my chcemy i prosimy o indywidualną rozmowę z każdym dzierżawcą terenu na targowisku przy ul. Młodzieżowej. Ta rozmowa będzie się odbywała w towarzystwie takiej wielkiej planszy, która pokaże nam jak wygląda dach, jak wyglądają miejsca pod dachem. Mniej więcej 70-80% obiektów dzisiaj na targowisku jest w rzucie tego dachu, ale i tak muszą być przesunięte, żeby stworzyć logiczny ciąg komunikacyjny, itd. Około 20% obiektów, to są obiekty, które nie są pod dachem, gdybyśmy dzisiaj ten dach postawili, czyli one muszą wejść pod dach. Na szczęście pod dachem mamy więcej miejsc niż obiektów, które są poza rzutem tego dachu. Ale jest olbrzymia siła przyzwyczajenia prowadzących działalność i odbiorców tej działalności, klientów, do miejsca, w którym jesteśmy. My wiemy, że budując dach musimy zmieścić wszystkie obiekty pod dachem. Nie wyobrażam sobie tego targowiska w taki sposób, że powstał dach, infrastruktura, jakieś obiekty były poza dachem. To nie wchodzi w grę i na to się zgodziliśmy na początku, projektując to zadaszenie. ...

Równolegle, po trzecim nieudanym przetargu na modernizację **targowiska na Angowickiej,** zaczynamy prowadzić negocjacje z chojnickimi firmami, które mogłyby wykonać to zadanie. Ustawa daje nam taką możliwość. Bo te negocjacje przede wszystkim dotyczą jakości tej firmy, możliwości wykonania, ale też ceny. My na to zadanie mamy około 1,2 mln zł. Z jakimi cenami się zetkniemy tego jeszcze nie wiemy, bo negocjacje są w początkowej fazie. Czyli przy dobrym zbiegu okoliczności, obydwa targowiska byłyby zainwestowane.

Kolejny temat, o którym chciałbym powiedzieć, to to, iż od mniej więcej 10 marca zaczniemy **wiosenne prace porządkowe** w mieście. Mamy w tej chwili dziesięć osób na robotach publicznych, dwadzieścia pięć chcemy dodatkowo zatrudnić. I tak jak co roku, własnymi siłami, plus wspólnoty, plus zarządcy dróg, chcielibyśmy zrealizować to zadanie.

Chciałbym również przekazać Państwu informację, że prowadząc rozmowy z gminą Chojnice, a szczególnie z Panem Wójtem Zbigniewem Szczepańskim, na razie ustnie zaproponowałem, aby Gmina rozważyła możliwość współpracy z nami w budowie **węzła integracyjnego transportowego.** Tutaj Pan Wójt dyplomatycznie odpowiedział, że to oczywiście jest decyzja komisji Rady Gminy, ale sam nie jest przeciwny, to jest bardzo ważne. To mówię w kontekście nie tylko zwiększających się kosztów budowy tego węzła i problemów jakie mamy, ale zauważyć należy, w mojej ocenie, jedną prawidłowość. Węzeł integracyjny transportowy będzie służył przede wszystkim mieszkańcom miasta i mieszkańcom gminy Chojnice. Dlatego tutaj taka propozycja i prośba.

... Kolejny temat. Dwa takie tematy, które chciałbym, abyście Państwo zaczęli procedować, to już dokonałem takiej wrzutki do Komisji Komunalnej – **strefa płatnego parkowania** w Chojnicach. Tutaj chciałbym bardzo głośno wykrzyczeć – nie chodzi o podwyżkę. Być może ona będzie konsekwencją waszych decyzji, czy naszych. Nie chodzi o działania szybkie, że to ma być za miesiąc. To są prace, które mają doprowadzić do decyzji, które moglibyśmy podjąć na nowy 2020 r., czyli z wielkim spokojem. Popatrzcie Państwo jak wyglądają koszty utrzymania strefy śródmiejskiej, koszty utrzymania czterystu pięćdziesięciu miejsc parkingowych. Jak wyglądają abonamenty, porównajcie do innych miast. Podejmijcie decyzję, konsultując z ludźmi, czy ma być płatny **parking w Parku 1000-lecia,** czy nie ma być płatny. Trzeba się mu przyjrzeć, możecie kamerę zainstalować, popatrzeć jak to wygląda, czy rzeczywiście tam jest jakaś rotacja, czy to po prostu jest tylko alternatywne miejsce parkingowe.

Drugi temat, przekazałem, i proszę tutaj nie szukać sensacji, kilku osobom, tzn. szefowi Komisji Społecznej, szefowi Komisji Edukacji, Komisji Rewizyjnej i Komisji Budżetu przekażę, analizę funkcjonowania żłobka miejskiego i żłobków niepublicznych, w kontekście **ilości miejsc żłobkowych** w Chojnicach. To jest materiał przygotowany przez Pana dyrektora Grzegorza Czarnowskiego. Prosiłbym, żebyście Państwo nad tym materiałem też się pochylili, bo przecież obiecywaliśmy wspólnie, że zwiększymy liczbę miejsc w żłobkach w Chojnicach. Jest taka możliwość, ale prowadzą do tego różne drogi. Na pewno nie stać nas, tak jak Warszawę, na budowanie żłobków bezpłatnych. Natomiast dzisiaj wiemy jedno, że chojniczanie, którzy mają dziecko w żłobku publicznym, płacą 320 zł, a ci, którzy mają w niepublicznym, płacą 1000 zł, nawet 1000 zł. Trzeba tą sytuację uporządkować tak, żeby był równy dostęp do… A najlepiej równa oferta i żłobka publicznego, i niepublicznego lub zmienić system na taki, który będzie „konstytucyjny", tak bym powiedział, dla wszystkich obywateli.

I na koniec chciałbym powiedzieć, że z wielkim niepokojem… Tu znowu Pan Premier Morawiecki się pojawi, ale z wielkim niepokojem patrzę na to, że **płacimy za prąd** cały czas 60% drożej. Mówię o Parku Wodnym, o oczyszczalni ścieków. Sejm znowelizował ustawę o cenach prądu, Pan Minister Krzysztof Tchórzewski powiedział, cytuję: „Ceny energii w 2019 r. pozostaną na tym samym poziomie co w 2018, zarówno dla samorządów, przedsiębiorców i gospodarstw domowych". Więc sytuacja jest taka, jesteśmy w końcówce lutego, za kolejny miesiąc płacimy 60% wyżej. ... Ciekawe, czy ktoś nam odda te pieniądze, które są powyżej deklarowanych wzrostów. ...

Wiemy jak będą wyglądały **Dni Chojnic.** Będzie tutaj mała scena na rynku i duża scena w Parku 1000-lecia, czyli przenosimy ten środek ciężkości do Parku 1000-lecia. Jeżeli chodzi o gwiazdy, to wystąpi Lemon i Krzysztof Cugowski. Myślę, że każdy tam odnajdzie jakąś piosenkę dla siebie. Dziękuję bardzo za uwagę.

W dalszej części sesji sprawozdania złożyli przewodniczący komisji stałych.

Niestety ograniczona ilość miejsca nie pozwala nam przedstawić szczegółów dyskusji radnych. Cały protokół sesji można pobrać ze strony UM w Chojnicach.

chojniczanin.pl Gazeta LOKALNA

Chojnice z góry. Na fotografiach Daniela Frymarka

Przez dwa tygodnie, od 4 lutego w sali wystawowej Chojnickiego Centrum Kultury można było oglądać miasto z nieco innej perspektywy. Fotki z drona robiły wrażenie na widzach.

Wystawa pt. „Lot nad Chojnicami" zgromadziła liczne grono odwiedzających, bo magnesem było i nazwisko fotografa, chyba najbardziej utytułowanego na prestiżowych konkursach, i sam zamysł, by pokazać miasto inaczej niż zwykle. – Mieliśmy już Barcelonę, teraz mamy Chojnice – zaanonsował dyrektor ChCK Radosław Krajewicz, który otworzył wystawę.

Pioruńskie mewy

A wiceburmistrz Adam Kopczyński podkreślał, że łatwiej chyba byłoby mu wymieniać, czego Daniel nie robi, bo pasji ma bez liku...- *Jak usłyszałem o hokeju pod wodą, to złapałem się za głowę* – śmiał się. – *A przecież Daniel jest jeszcze strażakiem-ochotnikiem, no i robi zdjęcia, które zdobywają najbardziej wyjątkowe nagrody.* Sam fotograf wyznał, że chciał poeksperymentować z dronem w ramach stypendium od burmistrza i zrobić nietypowe zdjęcia. Zadanie okazało się dość karkołomne, bo jak tłumaczył: - *Tam w górze rządzą te pioruńskie mewy i rybitwy i jak wpadną na drona, to może dojść do jego uszkodzenia. Więc trzeba się pospieszyć, żeby jakieś zdjęcia szybko pstryknąć, zanim coś takiego się stanie...*

Numerek z prezentem

Autor zdjęć dziękował Danucie Wolińskiej, plastyczce z ChCK za piękne zaaranżowanie wystawy i pomoc przy jej instalowaniu. Były niespodzianki, bo każdy przy wejściu do sali wystawowej dostawał karteczkę z numerkiem i okazało się, że dla widzów są prezenty w postaci kalendarzy ze zdjęciami Frymarka i jego zdjęć z lotu ptaka. Sierotką marysią była mała Nikola, która też miała szczęście w losowaniu, bo to ona wygrała jeden z fotogramów. Z drugiego cieszył się Grzegorz Szlanga.

Potem były autografy, gratulacje i wino oraz możliwość swobodnej pogawędki. A także szukanie swojego domu na zdjęciach... Widzowie przyznawali, że miasto z tej perspektywy wygląda zupełnie inaczej, a urody zdjęciom dodawało światło, raz dzienne, innym razem wieczorne czy nocne. To ono sprawiało, że nawet blokowiska wyglądały ciekawie na wysmakowanych kadrach. – Hmm, piękne to nasze miasto – wzdychali co niektórzy, patrząc na starówkę czy park 1000-lecia.

Tekst i fot. Maria Eichler

Były niespodzianki – kalendarze i duże fotki w prezencie. Jedną wylosowała Nikola. W środku autor zdjęć Daniel Frymark

Co ty wiesz o islamie?

4 lutego w II LO w Chojnicach gościł Rafał Berger, imam, przedstawiciel Rady Wspólnej Katolików i Muzułmanów, autor wielu publikacji i żywy przykład tego, że można być nie tylko Polakiem-katolikiem.

Spotkanie w jednej z klas II LO to kontynuacja projektu Klubu Tygodnika Powszechnego, który zakłada poznawanie innych wyznań i otwarcie na dialog. Rafał Berger przyjechał do Chojnic w ramach obchodów Dnia Islamu w Kościele katolickim (26 stycznia) i w szczególnym dniu, kiedy papież Franciszek podpisywał z wielkim imamem kairskiego uniwersytetu Al-Azhar deklarację o ludzkim braterstwie na rzecz pokoju i współistnienia.

Uczniowie dowiedzieli się, że w Polsce muzułmanów żyje garstka. Ta druga co do liczebności na świecie religia ma 1,2 mld wyznawców, najwięcej w Azji i Afryce. Muzułmańską religię w Polsce wyznawali głównie Tatarzy, teraz oprócz nich są to jeszcze imigranci z krajów arabskich i tacy ludzie jak Berger, którzy będąc Polakami, świadomie przyjęli islam jako swoją religię.

Gość opowiedział o podstawowych pojęciach związanych z tym wyznaniem i jego odmianami – sunnizmem, szyizmem i sufizmem, zarysował historię islamu w Polsce, przedstawiając też pokrótce co ciekawsze postacie, opowiedział też o międzyreligijnym dialogu. Były pytania o związki islamu z terroryzmem, o kobiety w islamie i poligamię, o homoseksualistów, o szariat i dżihad, rytuały religijne i pogrzebowe, ale też o osobiste wybory imama. Licealistów interesowało, jak to się stało, że wybrał islam i dlaczego pojawił się u nich w garniturze! – Jestem Polakiem – uśmiechnął się Berger. – Ubieram się tak, jak to jest przyjęte w naszej kulturze. Nie ubranie świadczy o tym, kim jesteśmy. Ono nie ma żadnego znaczenia.

Jako młody chłopak interesował się religiami, dużo czytał i to właśnie islam zaczął mu najbardziej pasować jako wyznanie. Nigdy z tego powodu nie zetknął się z agresją. Przyznał, że i jemu zdarzają się chwile kryzysu i zwątpienia, ale nie porzuca myślenia i poszukiwania. – *Niektórzy uważają, że rozmowa o Bogu to strata czasu* – mówił. – *Ale ja nie podzielam tego zdania.*

Ocenia, że trwający od kilkudziesięciu już lat dialog Kościoła katolickiego z muzułmanami dobrze rokuje. Sukcesem jest także to, że w Polsce Kościół dostrzegł tak małą grupę religijną. I pewnie trzeba będzie jedynie twórczo te tendencje rozwijać, rozbijając stereotypy i uprzedzenia.

Tekst i fot. Maria Eichler

Rafał Berger rozmawia przed wykładem z polonistką Hanną Nowicką-Szypryt

STIEBEL ELTRON VIESSMANN GEBERIT KERMI

Fotowoltaika
Pompy ciepła
Ceny do negocjacji

Serwis gwarancyjny i pogwarancyjny
Projektowanie i nadzór inwestorski
Pełny zakres usług sanitarnych

Zakład Instalacji Sieci Sanitarnych
Wod. Kan. - C.O. Gazu

MIROSŁAW JANOWSKI
miroslaw.janowski@wp.pl

CHOJNICE, ul. Daglezjowa 8
SIEDZIBA: ul. Strzelecka 28
tel. kom. 602 791 986
tel. 52 395 11 33, fax: 52 397 62 51

Walentynki z agentami

14 lutego można było iść na wystawę Jarosławy Pabich-Szmyt, bawić się na koncercie Martyny Jakubowicz albo posłuchać Adama Węsierskiego, który tropi tajemnice agentów w PRL.

Adam Węsierski jest historykiem, wydał wiele publikacji związanych ze Śliwicami, gdzie mieszka, ale też dotyczących historii najnowszej. Spotkanie z nim zorganizowało Towarzystwo Przyjaciół Muzeum Historyczno-Etnograficznego, a odbyło się ono „u Albina", czyli w dawnym mieszkaniu Albina Makowskiego na ul. Drzymały 5.

Haki i forsa

Autor monografii o tucholskim Urzędzie Bezpieczeństwie w latach 50. przybliżył zebranym „skażoną historię", kiedy ściany miały oczy i uszy i gdy nie wiadomo było, kto i kiedy zadenuncjuje sąsiada za jego dowcip czy opinię o władzy, ustroju, Stalinie itp. Jak wywodził Węsierski, agenci byli wszędzie, mieli swoją siatkę informatorów, którym płacili za donosy. Inwigilowane były praktycznie wszystkie środowiska, a najbardziej te, które potencjalnie były najbardziej reakcyjne – inteligencja czy duchowieństwo.

Komunistycznej władzy chodziło o sprawowanie kontroli i eliminowanie tych, którzy mogli zagrażać status quo. Donosicieli pozyskiwano w różny sposób. Najczęściej za pomocą haka, bo np. mieli za sobą jakiś wstydliwy incydent w biografii, ale nieliczni zgłaszali się sami z pobudek ideowych, bo przecież to miło pracować dla dobra ojczyzny... Zwłaszcza jeśli donosy owocowały dopływem gotówki i innymi przywilejami. Aspekt finansowy odgrywał niebagatelną rolę przy podpisywaniu cyrografu... Ale jak się już podpisało, to personalna teczka była kolejnym hakiem, którym UB mogło delikwenta szantażować.

Z łóżka do pracy w UB

Jak podkreślał Węsierski, tajni współpracownicy UB byli różnego pokroju. Jedni usiłowali pozorować współpracę, inni dostarczali sporadycznie raporty, ale byli też „toksyczni" TW, którzy bez skrupułów i na morgi donosili na swoich znajomych czy przyjaciół.

Badacz dziejów bezpieki zaznacza, że trudno więc wszystkich wrzucać do jednego worka i stosować tę samą moralną miarę. W swojej pracy podaje biogramy tucholskich pracowników bezpieki i jest to ciekawa lektura, która każe zadumać się nad naturą ludzką...

Węsierski zapowiada kolejne publikacje, niektóre mogą być sensacyjne i pikantne, jak opowieść o nauczycielce przyłapanej na nocy spędzonej z partyjnym kacykiem i szantażem zmuszonej do współpracy. Spisywała się w tej roli świetnie, donosiła m.in. na księży, z którymi miała dobre kontakty. – Wiedziała wszystko – mówił Węsierski.

Tekst i fot. Maria Eichler

Adam Węsierski przybliżył historię bezpieki w PRL na spotkaniu u Albina

Bortkiewicz kontra Tachasiuk, czyli III bitwa teatralna

Chojnickie Studio Rapsodyczne już po raz trzeci zaprosiło widzów na pojedynek na scenie. Teatralna bitwa na monodramy przyniosła 21 lutego zwycięstwo Marcinowi Bortkiewiczowi, który pokonał Błażeja Tachasiuka.

Zasady są proste. Widzowie oglądają dwa spektakle, a potem za pomocą karteczek o różnym kolorze wybierają swojego faworyta. W pierwszej bitwie Łukasz Sajnaj pokonał Grzegorza Szlangę, w drugiej spektakl „Romeo i.." widzowie uznali za ciekawszy od „...i Julia", teraz Marcin Bortkiewicz z monodramem „Satana" w reżyserii Stanisława Miedziewskiego pokonał Błażeja Tachasiuka" z przedstawieniem „Kazanie XXI" w reżyserii Grzegorza Szlangi.

Trochę diabelstwa

Obie rzeczy są podobne, bo dotyczą „diabelstwa", zaprzedania duszy diabłu, grzechu i kondycji człowieka. „Satana" korzysta z inspiracji „Doktorem Faustusem" Tomasza Manna, a „Kazanie XXI" – z refleksji Leszka Kołakowskiego. Ale są różne jak ogień i woda. Pierwszy spektakl jest polifoniczny i zaludnia scenę postaciami, które za każdym razem stwarza – gestem ręki, mimiką, głosem, strojem – Marcin Bortkiewicz, fenomenalnie przepoczwarzający się z roli w rolę, na przemian komiczny i tragiczny. Jest nie tylko przyjacielem geniusza muzyki Adriana Leverkuhna, ale i tymi, których ten spotyka na swojej drodze. Ma się wrażenie, że dla Bortkiewicza nie ma rzeczy niemożliwych, że zagra dosłownie wszystko. Jego aktorstwo powala i olśniewa. Skupiamy się na tym, żeby nie przegapić żadnego „efektu", żadnej pauzy, która przecież też coś znaczy.

Grzech zwalczać grzechem

W „Kazaniu" ważny jest koncept – jak ustrzec się grzechu. To on prowadzi aktora, który też przechodzi przemianę. Najpierw jest księdzem. Potem zdejmuje koloratkę i jawi się nam jako wcielenie diabelskich mocy. Tachasiuk wygrywa to doskonale i trzyma się dramatycznej linii tekstu. Nie ma w tej roli takiej finezji jak u Bortkiewicza, ale jest ona inaczej pomyślana. Naddatek ekspresji pewnie by jej zaszkodził i kto wie, czy nie stałoby się to z uszczerbkiem dla jasności przekazu.

Obaj aktorzy zdobyli serca publiczności, o czym świadczyły gorące oklaski. Ale trzeba było wybrać mistrza. Został nim Bortkiewicz, który za Januszem Głowackim żartował, że się nie spodziewał...A potem przytoczył anegdotę z Amadeusza Milosza Formana... O Mozarcie, który ma ocenić Salieriego...

Świetny wieczór, oby więcej takich!

Tekst i fot. Maria Eichler

Gratulacje dla mistrzów – od lewej Marcin Bortkiewicz i Błażej Tachasiuk. Dłoń ściskają im Grzegorz Szlanga i Łukasz Sajnaj

chojniczanin.pl Gazeta LOKALNA

XV Powiatowe Targi Edukacyjne „Akademus"

W hali Centrum Park Chojnice 7 lutego odbyły się XV Powiatowe Targi Edukacyjne „Akademus". Targi objęte były patronatem Starosty Chojnickiego Marka Szczepańskiego. Na targi przyjechało 40-stu wystawców - przedstawicieli uczelni wyższych, uniwersytetów czy szkół policealnych. Targi przygotowały Szkolne Ośrodki Kariery przy współudziale Wydziału Edukacji i Sportu Starostwa Powiatowego w Chojnicach. Wśród wystawców znalazły się uczelnie lokalne, te z terenu województwa pomorskiego i te bardzie lub mniej odległe. Swoje stoiska miały: Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku, Uniwersytet Szczeciński, Polsko-Japońska Akademia Technik Komputerowych w Gdańsku, Uniwersytet Przyrodniczy w Poznaniu, Uniwersytet Gdański, Akademia Morska w Szczecinie, Bydgoska Szkoła Wyższa, Centrum Dydaktyki i Symulacji Medycznej Elbląskiej Uczelni Humanistyczno-Ekonomicznej, Politechnika Koszalińska, Powiatowy Urząd Pracy w Chojnicach czy Wyższa Szkoła Zdrowia w Gdańsku. Swoją ofertę prezentowały także szkoły średnie: Medyczno Społeczny Zespół Szkół Policealnych w Chojnicach, Szkolny Ośrodek Kariery Creator, Centrum Kształcenia Zawodowego i Ustawicznego Chojnice. Uczniowie z Liceum im. Wincentego Pola w Czersku zaprezentowali kilka scenariuszy rozmowy kwalifikacyjnej a prelekcję wygłosiła Klaudia Zagórowicz - ekspert z Centrum Informacji i Planowania Kariery Zawodowej Wojewódzkiego Urzędu Pracy w Gdańsku. Z kolei szkolnictwo wojskowe reprezentowała „ekipa" Wojskowej Komendy Uzupełnień w Człuchowie (zdj. poniżej). Było dużo materiałów reklamowych, folderów i ulotek oraz naprawdę sporo różnych gadgetów.

Wystawa „2019 – Rok z literaturą"

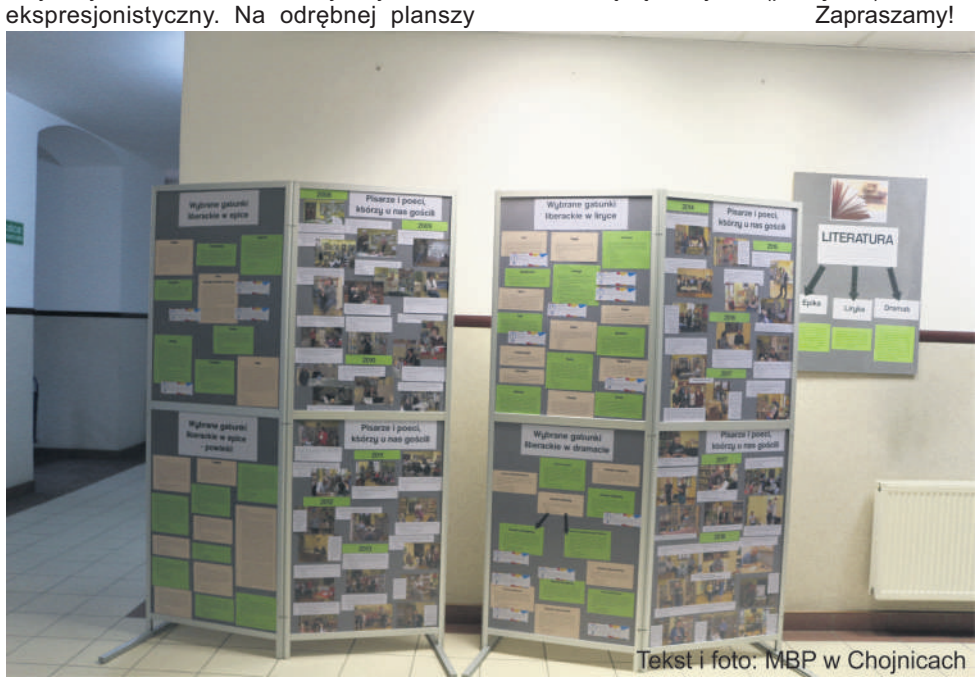
Na parterze budynku Miejskiej Biblioteki Publicznej w Chojnicach można oglądać wystawę poświęconą literaturze. Ekspozycja pod nazwą „2019 – Rok z literaturą" jest wstępem do wystaw o piśmiennictwie poszczególnych kontynentów, które prezentowane będą co dwa miesiące w Czytelni.

Wystawa składa się z części teoretycznej i fotograficznej. W pierwszej prezentowane są wybrane gatunki literackie z poszczególnych rodzajów literackich – epiki, liryki i dramatu i ich charakterystyczne cechy. W obrębie epiki i dramatu podane zostały także przykładowe utwory charakterystyczne dla konkretnego gatunku. Prezentowane gatunki to m.in.: epitalamium, dytyramb, canzona, epos, nowela, satyra, dramat satyrowy, dramat niesceniczny czy dramat ekspresjonistyczny. Na odrębnej planszy przedstawiona została powieść i jej podział ze względu na temat.

Drugim elementem wystawy są zdjęcia pisarzy i poetów, którzy gościli w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Chojnicach w latach 2008-2018. Fotografie są opatrzone tekstem, w którym znajdują się informacje o imprezie, w ramach której odbywało się spotkanie, kto był jej organizatorem oraz niekiedy krótka charakterystyka twórczości artysty i kilka z jego książek czy tomików.

Wystawę o literaturze będzie można oglądać na parterze Wszechnicy Chojnickiej do końca stycznia 2020 roku. Natomiast wystawy charakteryzujące literaturę poszczególnych kontynentów prezentowane od kwietnia będą w Czytelni (pokój 104).

Zapraszamy!



Tekst i foto: MBP w Chojnicach

02.10.1931 Ksiądz Prałat Aleksander Kłos 07.02.2019

Ksiądz Prałat **Aleksander Kłos** urodził się 2 października 1931 roku w Chełmży jako czwarte dziecko wielodzietnej, rolniczej rodzinie Bolesława i Heleny zamieszkałych w miejscowości Staw koło Papowa Biskupiego. Po nauce w Gimnazjum w Chełmnie, a następnie w Pelplinie zdał maturę w 1952 roku. Dalszą naukę kontynuował w Wyższym Seminarium Duchownym w Pelplinie. Dnia 21 grudnia 1957 roku otrzymał święcenia kapłańskie z rąk Biskupa Chełmińskiego Kazimierza Józefa Kowalskiego.

Pierwszą mszę św. prymicyjną odprawił w swoim kościele parafialnym w Papowie Biskupim w dniu 26 grudnia 1957r. Jego pierwszą placówką wikariuszowską był Lidzbark Welski. Po 5 latach został przeniesiony do Sanktuarium Matki Bożej Sianowskiej w Sianowie. Następnie przeniesiony na interregnum do Świętego koło Łasina. Po krótkim czasie zostaje wikariuszem w parafii p.w. Najświetszej Marii Panny w Grudziądzu.

1 października został mianowany proboszczem parafii pw. Podwyższenia Krzyża Świętego w Ogorzelinach. Tam dokonał znacznych prac budowlanych w istniejącym kościele i plebani. Dnia 1 lipca 1975 roku została utworzona nowa parafia p.w. Zwiastowania NMP w Chojnicach, a jej pierwszym proboszczem został ks. Aleksander Kłos.

Będąc również **dziekanem Dekanatu Chojnickiego** czynił starania o wybudowanie nowego, dodatkowego kościoła i utworzenie nowej parafii w Chojnicach. W 1978 roku została wysłana do Wojewody Bydgoskiego petycja z 11 600 podpisami mieszkańców miasta o zezwolenie na budowę nowego kościoła. W dniu 11 kwietnia 1979 roku starania te zostały uwieńczone sukcesem i otrzymano wyczekiwaną zgodę.

Niezwłocznie ks. Kłos przystąpił do pozyskania terenu i opracowania projektu budowlanego. Wkrótce też powołał Społeczny Komitet Budowy kościoła, którego został kierownikiem.

Pierwsze prace na placu budowy rozpoczęły się 8 sierpnia 1980 roku. Na początku września rozpoczęto budowę tymczasowej kaplicy. W dniu 20 grudnia zakończono ją, a ks. bp. Zygfryd Kowalski odprawił pierwszą mszę św. Wiosną 1981 roku na placu budowy postawiono krzyż, dokonano uzbrojenia terenu, a latem przystąpiono do betonowaniu fundamentów kościoła tygodniowego i części administracyjnej. Lata 1982 i 1983 to budowa murów, dachu i wyposażanie. Ks. Kłos tak kierował budową, że w dniu 2 października 1983 roku ks. bp. Marian Przykucki dokonał poświęcenia tygodniowego kościoła i wydał dekret powołania nowej Parafii p.w. MBKP z pierwszym proboszczem ks. Aleksandrem Kłosem.

W następnym, 1984 roku zaczęto zalewanie ław fundamentowych pod duży, główny kościół z wieżą i plebanię. Zaczęto również murowanie ścian. W 1986 r nastąpiły prace związane z szalowaniem i budową dachu. Ksiądz Prałat Kłos często mawiał: „kto długo buduje, ten drogo buduje" i dlatego „nie dając odpoczynku" sprawił, że 1 października 1989 roku ks. bp. Marian Przykucki dokonał uroczystego aktu poświęcenia kościoła głównego. W następnych latach ks. Prałat Kłos skupił się na wyposażaniu kościoła: zakup i montaż dzwonów, posadzek, ławek, żyrandoli i kinkietów, ogrodzenie placu kościelnego itp.

Konsekracji kościoła dokonał ks. bp. Jan Bernard Szlaga w dniu 8 października 1995r. W latach następnych konsekwentnie ubogaca wybudowane kościoły (tygodniowy i główny) w witraże, organy, chrzcielnicę itp.

Cała budowa jest to **Jego wielkie dzieło** - dzieło życia kapłańskiego. Za jego przyczyną wielu budowniczych otrzymało odznaczenia kościelne.

Oprócz budowy całego zespołu obiektów sakralnych ksiądz Prałat świadczył bez przerwy pomoc osobom i rodzinom w trudnych sytuacjach finansowych. Utworzył poprzez parafialną CARITAS jadłodajnię wspieraną do obecnej chwili przez Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej. Jego pomysłem jest też działający do dzisiaj Zakład Pogrzebowy. Wspomagał budujące się kościoły w Świeciu, Starogardzie Gdańskim, Krojantach, Mostach i Chojnicach.

Po powstaniu parafii powołał Radę Parafialna i wiele wspólnot parafialnych: Parafialny Zespół Caritas, Róże Misyjne, Akcję Katolicką, Katolickie Stowarzyszenie Młodzieży, grupę AA, Odnowę w Duchu Świętym, Koło Przyjaciół Radia Maryja i Telewizji Trwam.

Ksiądz Prałat Aleksander Kłos był od 1974 do 2003 roku dziekanem, a proboszczem do 15 listopada 2011 roku, kiedy to przeszedł w stan spoczynku (na emeryturę).

Ksiądz Aleksander Kłos już w marcu 1985 roku specjalnym dekretem Sekretariatu Jego Świętobliwości Papieża Jana Pawła II otrzymał godność Kapelana Honorowego, a 20 września 1993 roku nominację na Prałata Honorowego Jego Świętobliwości. Był też Kanonikiem Honorowym Kapituły Katedralnej Pelplinskiej.

Ksiądz Prałat był kapłanem, który w pełni swe życie opierał na dekalogu. W tym był bardzo stanowczy i nie uznawał żadnych kompromisów. Był wielkim patriotą, skromnym, pracowitym, bardzo wrażliwym na ludzką biedę. Lubił prostotę i porządek. Jego kazania i homilie były przemyślane, przesycone prostymi przykładami z Ewangelii i naszego życia. Na zawsze zapisał się w pamięci nie tylko chojniczanom.

Zmarł 7 lutego 2019 roku w godzinach wieczornych. Pogrzeb, wbrew jego ostatniej woli by spocząć przy murze „swojego dzieła", odbył się 10 lutego na cmentarzu parafialnym.

Delegacja miasta Chojnice z wizytą w CBH PAN w Berlinie

Dnia 11 lutego br. delegacja miasta Chojnice przebywała z wizytą w Centrum Badań Historycznych Polskiej Akademii Nauk w Berlinie. Wyjazd odbył się na zaproszenie dr. hab. Igora Kąkolewskiego prof. UWM w Olsztynie, a zarazem dyrektora CBH PAN. Celem wyjazdu było spotkanie robocze dotyczące organizacji wydarzeń związanych z obchodami 100. rocznicy powrotu Chojnic do Ojczyzny, przypadającej na dzień 31 stycznia 2020 r.

Podczas spotkania, dr Przemysław Zientkowski wręczył prof. Kąkolewskiemu list gratulacyjny od burmistrza Chojnic z okazji objęcia funkcji dyrektora CBH w Berlinie. Następnie przystąpiono do rozmów w sprawie organizacji wydarzeń związanych z obchodami powrotu Chojnic do Ojczyzny. Podczas spotkania poruszono również kwestię zajęć pilotażowych dla uczniów z wykorzystaniem książek w ramach projektu podręcznika do historii "Europa. Nasza historia /Europa – Unsere Geschichte", wydawanych przez CBH PAN, jak i organizacji warsztatów dla nauczycieli. Obchody związane z 100. rocznicą powrotu Chojnic do Macierzy będą trwały cały rok. Podczas rozmów ustalono, że jednym z przedsięwzięć zrealizowanych wspólnie z CBH będzie wykład, który wygłoszą: prof. Igor Kąkolewski i prof. Jacek Knopek.

Centrum Badań Historycznych Polskiej Akademii Nauk istnieje od 2006 roku i jest jedną z sześciu zagranicznych placówek PAN oraz pierwszą, która posiada profil zorientowany na nauki historyczne i prowadzi własne projekty badawcze. Głównym zadaniem Centrum jest badanie polsko-niemieckiej historii wzajemnych oddziaływań w kontekście europejskim. Cele realizowane są przez długoterminowe przedsięwzięcia badawcze, projekty naukowe pracowników, imprezy i spotkania naukowe, a także publikowanie ważnych prac i wpieranie młodych naukowców. Obecnie pracuje w nim 11 osób, w tym 5 pracowników naukowych.

UM Chojnice

74. rocznica wyzwolenia Chojnic spod okupacji hitlerowskiej

W czwartek (14.02) o godz. 12.00 na Cmentarzu Armii Radzieckiej w Chojnicach, burmistrz Arseniusz Finster w obecności kilku radnych Rady Miejskiej zapalił znicze pod pomnikiem Bohaterów ZSRR oraz przy zbiorowych mogiłach. Czyn ten był oddaniem hołdu poległym w walkach żołnierzom oraz upamiętnieniem 74. rocznicy oswobodzenia miasta spod hitlerowskiej okupacji.

Burmistrz złożył także kwiaty na grobie siostry Adelgung Tumińskiej, która w roku 1945 została zamordowana.

UM Chojnice

Umowa ws. budowy kolektorów deszczowych podpisana

6 lutego w Urzędzie Miejskim w Chojnicach podpisano umowę na realizację zadania pn. Budowa z przebudową kolektorów deszczowych, zbiorników retencyjnych i rowów na terenie miasta Chojnice – część: Budowa kd wraz z odwodnieniem i odtworzeniem nawierzchni – ul. Łanowa, Towarowa, Al. Brzozowa, Sędzickiego, Dworcowa, Łużycka, Kaszubska, Angowicka" w ramach projektu „Poprawa gospodarki wodami opadowymi i roztopowymi na terenie MOF Chojnice – Człuchów".

Umowę zawarto pomiędzy Gminą Miejską Chojnice a Powiatem Chojnickim i konsorcjum firm: lider konsorcjum – Marbruk Sp. z o.o., Przedsiębiorstwo Robót Melioracyjnych i Ochrony Środowiska „EKOMEL" Sp. z o.o., Przedsiębiorstwo Handlowo-Usługowo-Produkcyjne Instal Sp. z o.o.

Inwestycja ma zostać zrealizowana do 30 listopada 2020 r. Jej wartość to **7.726.627,89 zł.**

UM Chojnice

„Lekkoatletyka dla każdego!"

W poniedziałek (04.02) w Urzędzie Miejskim w Chojnicach podpisano porozumienie dotyczące udziału chojnickich szkół w ogólnopolskim programie „Lekkoatletyka dla każdego!". Porozumienie podpisali Marek Fostiak – wiceprezes Polskiego Związku Lekkiej Atletyki i Adam Kopczyński wiceburmistrz Chojnic.

„Lekkoatletyka dla każdego!" realizowana jest w Chojnicach od 2015 r. Dzisiaj podpisane porozumienie jest jej kontynuacją. Program skierowany jest do uczniów III klas gimnazjów oraz uczniów szkół podstawowych nr 3 i 7, klas I – VI. Zajęcia odbywać się będą na stadionie Chojniczanki oraz w hali sportowej przy ul. H. Wagnera 1.

Celem programu jest popularyzacja i upowszechnianie lekkiej atletyki, stworzenie atrakcyjnej oferty dotyczącej organizacji zajęć sportowych dla dzieci i młodzieży pochodzących z różnych środowisk, opracowanie spójnego modelu procesu szkoleniowego zgodnego z wytycznymi federacji lekkoatletycznych IAAF i EA, przygotowanie ogólnopolskiego systemu diagnozy, selekcji i naboru oraz identyfikacji talentów w szkoleniu młodzieży oraz budowanie ścieżki rozwoju kariery lekkoatletycznej stanowiącej podstawę nowej struktury organizacji szkolenia dzieci i młodzieży w Polsce. Program składa się z ćwiczeń dostosowanych do potrzeb i możliwości dzieci, a także z właściwej organizacji zajęć.

Dzięki finansowaniu przez Ministerstwo Sportu i Turystyki, zaangażowaniu jednostek samorządu terytorialnego oraz wsparciu sponsorów: firmy Nestlé Polska i PKN Orlen wszystkie zajęcia w programie są bezpłatne.

UM Chojnice

Reklama

TWÓJ NOWY ADRES W CHOJNICACH

OSIEDLE NOWE GRUNOWO

502 400 292

biuro@toha.pl

www.toha.pl

@ToHaChojnice

ZAPRASZAMY DO BIURA SPRZEDAŻY MIESZKAŃ ul. Wyszyńskiego 10, Chojnice

chojniczanin.pl Gazeta LOKALNA

Trochę jazzu. I to awangardowego

Ten gatunek muzyki w Chojnicach bywa raz na tysiąc lat. Więc nic dziwnego, że 6 lutego na koncert zespołu Mateusz Gawęda Trio w Chojnickim Centrum Kultury przyszło kilkadziesiąt osób.

Dużo? Mało? Dla gości taka frekwencja okazała się znakomita. – *Jesteśmy zaskoczeni tak miłym przyjęciem i że tyle tu państwa jest* – powiedział Mateusz Gawęda.

Jazz pod strzechy

Muzycy są w trakcie trasy jazzowej po Polsce, która została dofinansowana przez ministra kultury. Ich zadanie to dotrzeć z jazzem do mniejszych miejscowości w kraju, gdzie ta muzyka jeszcze nie trafiła pod strzechy. Uważają, że warto ją promować, bo ma swoje atuty, a w ich wersji na dodatek ujmuje awangardową świeżością, bo zespół gra głównie kompozycje własne autorstwa Mateusza Gawędy. W składzie grupy są: Mateusz Gawęda – fortepian, Alan Wykpisz – kontrabas i Grzegorz Pałka – perkusja.

W białych koszulach i marynarkach, w ciemnych okularach, Mateusz w kapelusiku - na chojnickiej scenie prezentowali się nieco retro, ale grali wcale nie w stylu sprzed lat. Aplauz wywołał nie tylko kawałek o dziewczynie „from Chojnice", ale też o zepsutych torach...Opowiadali, że we wsi Czeremcha na ich koncerty przychodzi 10 proc. wsi, czyli ok. 70 osób, co poczytują sobie za sukces... Takiej frekwencji bynajmniej nie ma jednak wszędzie... Jazz to wciąż egzotyka i niekoniecznie coś, na co się chodzi. Ale przyczyną może być brak znajomości tego rodzaju muzyki, w końcu to nie ona króluje w radiowych stacjach.

A może w podziemiach?

Jazzmani nie ukrywają, że marzy im się cykliczność występów. Chętnie przyjechaliby do Chojnic raz jeszcze, gdyby ich zaproszono. I w tym kontekście warto by pomyśleć o jazzowym wykorzystaniu podziemi kościoła gimnazjalnego. To dobre miejsce na kameralne występy, a piwniczna aura zawsze sprzyjała fanom trąbki i saksofonu. Może udałoby się choć raz na kwartał urządzać jazzowe grania właśnie tu? Próbkę mieliśmy w czasie promocji książki Magdaleny Grzebałkowskiej o Komedzie, kiedy to kompozycje mistrza grali Maciej Fortuna (trąbka) i Krzysztof Dyś (fortepian). Brzmiało to doskonale i warto by do tego wrócić... Chyba nawet klimat byłby tu bardziej odpowiedni niż w ChCK, gdzie zbyt wielka sala nie sprzyja integracji słuchaczy.

Tekst i fot. Maria Eichler

Mateusz Gawęda Trio na scenie ChCK

Niepodległa Wspólnoty Szkół Katolickich

Stulecie niepodległości to dobra okazja do refleksji o Polsce i o wolności. Na tę okoliczność spektakl przygotowała Wspólnota Szkół Katolickich, która zaprosiła widzów 7 lutego do Chojnickiego Centrum Kultury.

Sala pękała w szwach, trudno było wetknąć szpilkę. Na widowni ludzie w różnym wieku – od berbeci po dziadków. Wszyscy ciekawi widowiska, jakie przygotowali uczniowie i nauczyciele. I trzeba powiedzieć, że jego rozmach okazał się imponujący. Najpierw jednak głos zabrała dyrektorka szkoły Marianna Ziarno, która przypomniała słowa Jana Pawła II, że wolność nie jest nam dana raz na zawsze i że o ojczyznę trzeba dbać, a miłość do niej pielęgnować...

Krakowiaki i mazury

Przedstawienie zostało oparte na losach jednej polskiej rodziny i zaczyna się w okolicach roku 1910 gdzieś pod Krakowem. Bohaterowie są oczywiście patriotami i ludźmi głębokiej wiary. Gdy trzeba, walczą o wolność u boku Piłsudskiego czy w partyzantce w czasie wojny, a także o swoje prawa i wolności w czasach PRL. Dialogi może momentami są nieco koturnowe i przydałoby się bardziej je ożywić, za to świetnie wychodzą wszelkie sceny śpiewane i tańczone – krakowiaki i mazury rozsadzają scenę.

Świetna jest choreografia scen bliższych współczesności, na pewno za serce chwytają pieśń o Janku Wiśniewskim i słynne „Mury" Jacka Kaczmarskiego. W spektaklu bierze udział i młodsza, i starsza generacja szkoły, więc tym bardziej godne podziwu jest opanowanie takiej zbiorowości i zdyscyplinowanie jej do wspólnej pracy. Twórcy przedstawienia wykorzystali wszystko, co tylko mogli, aby było ono ciekawe. W końcówce pojawia się nawet materiał na slajdach prezentujący ważne historyczne postaci, które miały swój udział w odzyskaniu niepodległości, ale też w kształtowaniu wolnej Polski.

Wielkie brawa

Całość wymagała gigantycznej pracy i warto to docenić. Zastrzeżenia można mieć jedynie do nieco „plakatowego" obrazu, jaki wyłania się z widowiska, ale skoro ma ono także cel pedagogiczny, to trzeba przymknąć oko... Młodzież przygotowali m.in. Magdalena Grala, Izabela Manikowska, Ludmiła Gasz-Plata, Radosław Meger, Eugenia Majewska. Scenariusz jest autorstwa Marleny Odejewskiej i Anny Wysockiej.

Widownia nagrodziła twórców spektaklu i wykonawców wielkimi brawami, była też owacja na stojąco.

Tekst i fot. Maria Eichler

Młodzi aktorzy świetnie spisali się w śpiewanych i tańczonych scenach

Dbałość o komfort i bezpieczeństwo klientów naszą domeną!

Gwarancja krótkiego przejazdu sprawdzonymi trasami bez przesiadek.

-> z adresu pod adres
-> konkurencyjne ceny
-> karty stałego klienta

Nie zapominamy o pasażerach.
RUSZAJ Z NAMI!
chojnickibus@gmail.com

Znajdź nas na facebooku

Prowadzimy również wypożyczalnię samochodów i busów osobowych

TomiCars
BEZPIECZNIE I KOMFORTOWO
CHOJNICE
tel. +48 889 306 696

PRZEWÓZ OSÓB I PACZEK
Wyjazdy z Polski:
Wtorek, Czwartek, Niedziela
Powroty do Polski:
Środa, Piątek, Poniedziałek
Zabieramy osoby z:
- Kujawsko-Pomorskie - Pomorskie
- Zachodnio-Pomorskie
- Północne i Centralne Niemcy
- Holandia - Belgia - Luksemburg

Teatr dla hospicjum. Bo ludzi dobrej woli jest więcej

Nabita sala i skupienie na widowni. Tak było 9 lutego na spektaklu Scrooge show Chojnickiego Studia Rapsodycznego, przedstawieniu granym dla Towarzystwa Przyjaciół Hospicjum. By powstała stacjonarna placówka stowarzyszenia.

To nie pierwszy raz Studio włącza się do charytatywnych akcji, by dzięki teatrowi także pomagać, nie tylko lecząc duszę. Grzegorz Szlanga wielokrotnie podkreślał, że ten aspekt misji teatru uważa za bardzo ważny. I nie było problemu, by cały dochód z dobrowolnych datków-cegiełek przekazać na rzecz dokończenia budowy hospicjum w Lasku Miejskim.

Serce z piernika

By wejść na spektakl, trzeba było wrzucić coś do skarbonki. Każdy dostawał bilecik i serce z piernika od prezeski TPH Małgorzaty Kaczmarek. Okazało się, że udało się zebrać aż 5 tys. 92 zł, czyli o wiele więcej niż przy pełnej sali mogła wynieść zbiórka, gdyby wszyscy ofiarowali po 10 zł. To cieszy, ale oczywiście jest to kropla w morzu potrzeb, bo do zakończenia inwestycji potrzeba jeszcze ok. 4 mln zł. Stowarzyszenie robi, co może, by poruszyć serca i ma też liczne grono sympatyków i orędowników. – Małymi krokami może i my przysłużymy się do tego dzieła – mówił Grzegorz Szlanga, który nie wyklucza kontynuacji.

Dickens inaczej

A spektakl, grany po raz drugi, idealnie pasował do tego przedsięwzięcia, bo przecież traktuje o przemianie strasznego egoisty i pracoholika, który nie dostrzega innych ludzi, w człowieka szczerze bolejącego nad przegranym życiem – bez miłości, empatii, bliskości i ciepła. Szlanga posłużył się „Opowieścią wigilijną” Dickensa, przykrawając ją do naszych czasów, gdzie czas to pieniądz, liczą się sukcesy i klikalność, smartfon zastępuje przyjaciół, a wirtualne media narzucają ton.

Reżyser w ciekawy sposób komponuje akcję, zestawiając żywy plan aktorski z filmową projekcją i jest to zabieg bardzo udany. Ta opowieść bawi i wzrusza, momentami bywa bardzo poruszająca, a na pewno prowokuje do zadania samemu sobie pytania, czy aby na pewno dobrze przeżywam życie, czy idę w dobrą stronę i wybieram właściwe wartości? Nie jest to jednak tanie moralizatorstwo. Na uznanie zasługują aktorzy, którzy w drugim spektaklu nabrali pewności, otrzaskali się z rolami i wypadli jeszcze lepiej niż na premierze. Warto śledzić los tego spektaklu, bo zapewne będzie się on jeszcze zmieniał.

Tekst i fot. Maria Eichler

Agnieszka Schreiber-Gut (w sukni ślubnej i welonie) na scenie i na ekranie stworzyła przejmującą kreację

Huczy jak w ulu, czyli debiut Magdy Kiełbowicz

14 lutego w księgarniach pokazała się książka Magdaleny Kiełbowicz (z domu Marczewska) pt. „Huczy jak w ulu”. Chojniczanka z pochodzenia, obecnie poznanianka adresowała ją do dzieci, ale przyjemność z czytania będą mieli także dorośli.

Magdalena Kiełbowicz to absolwentka LO im. Filomatów Chojnickich, w szkolnych czasach dała się poznać jako wrażliwa interpretatorka poezji śpiewanej, a gdy występowała na Kwietniowych Spotkaniach z Poezją, sala wstrzymywała dech. Potem studiowała romanistykę, a w Poznaniu znalazła też rodzinną przystań. Trójka dzieci nie przeszkodziła jej w rozwijaniu literackich pasji. Pisywała opowiadania dla dzieci do „Świerszczyka”, a niedawno także do „Przekroju”. Pierwszą książkową publikację zaproponowało jej krakowskie wydawnictwo „Znak” i trzeba powiedzieć, że debiut jest obiecujący i rodzi apetyt na więcej.

Świat według Uli

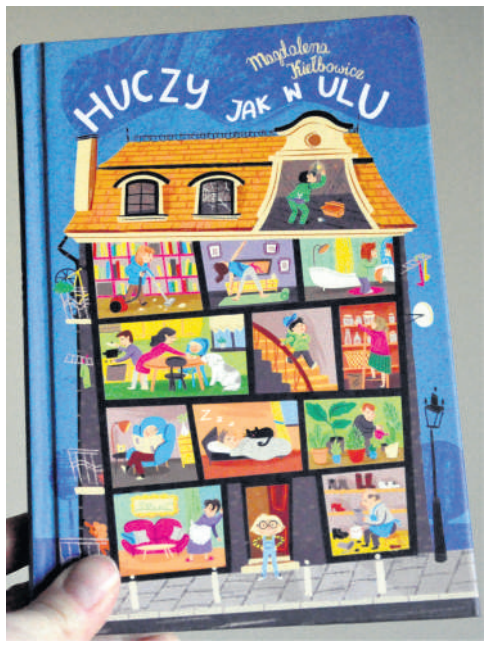
Autorka uwodzi czytelnika nie tylko ciekawą konstrukcją opowieści, którą snuje ośmioletnia bohaterka Ula Hernik, mieszkanka kamienicy przy ul. Makowej. Opowiadane historie widzimy więc z jej punktu widzenia i to ona objaśnia nam świat wokół i w jej domu. To ona charakteryzuje swoich najbliższych i innych mieszkańców kamienicy, a czyni to i z bystrością dziecka, i z poczuciem humoru. Poznajemy więc rodziców i dziadków Uli, jej brata o ksywce Słodki, kolegów i koleżanki, a każda z tych postaci jest odmalowana trafną kreską – widzimy je jak żywe. Przygody Uli są skrojone na miarę miastowego dziecka, które lubi czytać książki, odwiedzać bibliotekę, marzyć i czasami płatać figle. Nie dziwi więc nas, że Ula chce zostać kiedyś dyrektorką zoo. Na razie wyznaje, że jest miłośniczką lwów i psa Rufusa.

Jednym tchem

Książka skrzy się od językowych zabaw. Nie tylko twórczo dialoguje ze znanymi polskimi przysłowiami, ale też olśniewa staranną polszczyzną, dobraną do charakteru postaci. Nie ma tu języka ulicy, a i współczesne problemy rodzinne zdarzają się z rzadka, choć mamy i drugie małżeństwo, a więc i rozwody, mamy ginące zawody czy zostawione same sobie dzieci... Całość jest spowita w słodki zapach dzieciństwa, które w wielopokoleniowej rodzinie upływa pogodnie i bezpiecznie, no chyba że statek taty porwą piraci, ale i ten wątek zakończy się happy endem.

Czyta się tę książkę jednym tchem i na pewno warto po nią sięgnąć i poczytać razem z dziećmi czy wnukami. Zabawa będzie na pewno przednia!

Maria Eichler



Ilustracje są dziełem Małgorzaty Detner

Reklama

BANK SPÓŁDZIELCZY W CHOJNICACH
ul. Kościuszki 23 • 89-600 Chojnice

Chojnice: ul. Kościuszki 23 • tel. 52 396 52 60
ul. Modra 4 • tel. 52 334 06 33

kredyt
3,95%

Przykład reprezentatywny dla wariantu 5.070 zł na 12 miesięcy. Informacje zostały podane na podstawie reprezentatywnego przykładu z dn. 16.04.2018 r.
· **Całkowita kwota kredytu** (bez kredytowanych kosztów 5.070 zł) · **Liczba rat:** 12 - tj. 11 rat po 431.64 i ostatnia wyrównująca rata w kwocie 431,66 zł
· **Oprocentowanie stałe:** 3,95% · **RRSO** 16,74 % · **Całkowita kwota do zapłaty** 5.483,90 zł · **Całkowity koszt kredytu** 413,90 zł (prowizja: 304,20 zł, odsetki: 109,70 zł).
Ostateczne warunki kredytowania zależą od wiarygodności kredytowej Klienta oraz wyboru daty wypłaty i daty płatności pierwszej raty kredytu.

chojniczanin.pl Gazeta LOKALNA

Nabór do „szkoły mundurowej"

Chcesz poznać tajniki służb mundurowych, zdobyć wiedzę w zakresie pracy w policji, wojsku, straży pożarnej czy służbie więziennej oraz uzyskać dodatkowe certyfikaty i uprawnienia, tak przydatne w codziennym życiu? Chcesz konkurować w zawodach klas mundurowych, brać udział w wyjazdach na poligon, uczestniczyć w zajęciach na strzelnicy czy z samoobrony?

Zapraszamy do Szkoły Technicznej BZDZ w Chojnicach! Od 2014 roku kształcimy młodzież w zawodzie technik logistyk w klasach mundurowych o profilach: wojskowym, policyjnym, strażackim i służby więziennej. Nauka rozpoczyna się uroczystym ślubowaniem, które co roku odbywa się w I Pomorskiej Brygadzie Logistycznej w Bydgoszczy. W procesie edukacji młodego pokolenia kładziemy nacisk na kształtowanie postawy patriotycznej, rozwijanie sprawności fizycznej oraz predyspozycji psychicznych do pracy w służbach mundurowych.

Doskonale wykwalifikowana kadra przygotowuje uczniów do egzaminu maturalnego, egzaminów zawodowych, pracy w zawodzie – tak potrzebnym w każdym przedsiębiorstwie. W trakcie nauki organizujemy wyjazdy sprawnościowo – szkoleniowe związane z wybranym profilem. Ponadto uczniowie mają możliwość skorzystania z udziału w kursach zawodowych, płacąc tylko za egzamin. Dzięki naszemu innowacyjnemu kształceniu tzw. systemowi dualnemu, czyli powiązaniu teorii, praktyki i dodatkowych kursów zawodowych nasi absolwenci są bardziej konkurencyjni na rynku pracy i mają większe szanse na zatrudnienie. Uczniowie biorą udział w zajęciach na strzelnicy, w zakresie samoobrony, mają możliwość uzyskania uprawnień płetwonurka oraz Kwalifikowanej Pierwszej Pomocy - za darmo!

Jesteśmy Szkołą Techniczną w Chojnicach, której absolwenci otrzymują dodatkowe punkty uwzględniane na wyższych uczelniach branżowych oraz podczas rekrutacji do pracy w wojsku, policji, straży pożarnej i służbie więziennej. Każdy uczeń po zakończeniu edukacji w naszej szkole uzyskuje suplement/dokument do świadectwa, zawierający informacje o zrealizowanym profilu zajęć: wojskowym, policyjnym, strażackim, służby więziennej.

Współpracujemy z Ministerstwem Obrony Narodowej, nasi uczniowie uczestniczą w Pilotażowym Programie wspierania szkół ponadgimnazjalnych prowadzących piony Certyfikowanych Wojskowych Klas Mundurowych.

Ponadto współpracujemy z 34 Batalionem Radiotechnicznym w Nieżychowicach, z licznymi jednostkami i instytucjami wojskowymi, policją, strażą pożarną i służbą więzienną oraz z Klubem Inspektoratu Wsparcia Sił Zbrojnych w Bydgoszczy.

W tym roku szkolnym złożyliśmy wniosek o staże międzynarodowe finansowane ze środków UE w ramach projektu ERASMUS +. Nasi uczniowie uzyskują wysokie noty, doceniane przez Prezesa Rady Ministrów w formie stypendium dla najlepszych uczniów. Biorą udział w licznych konkursach i olimpiadach, zajmując wysokie miejsca na szczeblu powiatu i województwa.

Należy zaznaczyć, co ważne i z czego jesteśmy dumni - zajęliśmy 32 pozycję w województwie w rankingu przeprowadzonym przez miesięcznik edukacyjny „Perspektywy", biorąc w nim udział po raz pierwszy. Ponadto społeczność uczniowska chętnie organizuje pomoc potrzebującym, czynnie włącza się w akcje charytatywne i angażuje w wolontariat.

Serdecznie zapraszamy na Drzwi Otwarte Szkoły Technicznej BZDZ w Chojnicach w **środę 3 kwietnia 2019** o godz.15:30! Planujemy spotkanie z nauczycielami, instruktorami, uczniami, ponadto odbędą się pokazy przygotowane przez służby mundurowe i wiele innych atrakcji. Zapraszamy wszystkich kandydatów oraz ich najbliższych na smaczną wojskową grochówkę.

Szkoła Techniczna BZDZ w Chojnicach, ul. Kościerska 10 (budynek po telekomunikacji)
kontakt: 882 616 197, e-mail:
chojnice@bzdz.pl

XVII Miejski Konkurs Wiedzy o Chojnicach

7 lutego w Szkole Podstawowej nr 1, odbył się XVII Miejski Konkurs Wiedzy o Chojnicach i Regionie dla uczniów edukacji wczesnoszkolnej zorganizowany przez p. Urszulę Michalik i p. Jagodę Wenderską. W konkursie wzięły udział dwuosobowe reprezentacje czterech chojnickich szkół podstawowych, w składzie: Adam Laska, Remigiusz Moskal – Szkoła Podstawowa nr 5. Paulina Rostankowska, Matylda Ostrowska – Szkoła Podstawowa nr 8. Amelia Blukis, Anna Megger – Szkoła Podstawowa nr 3. Jakub Piątek, Jakub Bielawa – Szkoła Podstawowa nr 1.

Konkurs, jak zawsze, składał się z części pisemnej i zadań praktycznych. Uczniowie wykazali się między innymi znajomością symboliki witraży i fasady miejskiego ratusza, kolorystyki herbu oraz flagi Naszego Miasta. Potrafili wskazać zabytki wchodzące w skład tzw. Kamiennego Pierścienia, a także wyszukać właściwe zdjęcie kaszubskiego haftu. Maksymalnie za poprawne wykonanie zadań można było uzyskać 37 punktów.

Komisja konkursowa w składzie: p. Jagoda Wenderska, p. Piotr Dyląg podsumowała wyniki konkursu:

I miejsce – reprezentacja SP nr 1 (32 p);
II miejsce – reprezentacja SP nr 5 (23 p);
III miejsce – reprezentacja SP nr 3 (16,5 p);
IV miejsce – reprezentacja SPnr 8 (16 p.);

Wspaniałe nagrody książkowe ufundował Pan Zbigniew Buława, kierownik Referatu Kultury, Sportu, Rekreacji i Współpracy z Organizacjami Pozarządowymi. Podziękowania za przygotowanie uczniów do tematycznie trudnego konkursu, otrzymały Panie: Barbara Tobolska i Barbara Pruska z SP-5; Dorota Finster i Katarzyna Beska z SP- 8; Joanna Orlikowska i Beata Wielewska z SP-3 Magdalena Bielawa i Wioletta Piątek (mama ucznia) z SP-1.

(Informacja i zdjęcia: p. Urszula Michalik)

Paulina Rostankowska, Matylda Ostrowska – Szkoła Podstawowa nr 8

„Dzień postaci z bajek" w SP 1

W dniu 1 lutego w Szkole Podstawowej nr 1 w Chojnicach odbył się szkolny ,,Dzień postaci z bajek". Uczniowie wraz z nauczycielami wcielili się w role swoich ulubionych postaci z dzieciństwa. Zabawa miała także formę konkursu. Wyróżnione klasy:

I miejsce – klasa II a z wych. p. Pauliną Bała i p. Lucyną Skórczewską,
II miejsce – klasa III a z wych. p. Ewą Tyborską – Miętka i p. Joanną Winiecką,
III miejsce – klasa I c z wych. p. Iwoną Stanek.

Jury przyznało także wyróżnienia: klasa ,,0" A z wych. p. A. Kuczyńską, klasa II b z wych. p. A. Szczepańską i p. A. Dolina oraz klasa III a gimnazjum z wych. p. M. Steinke. Wszystkim zaangażowanym w zabawę serdecznie dziękują organizatorzy: p. B. Kak wraz z samorządem szkolnym oraz p. M. Czarnowska.

(tekst p. M. Czarnowska)

Wicemarszałek Ryszard Świlski z wizytą w Chojnicach

Dnia 13 lutego br. przebywał z wizytą w Chojnicach wicemarszałek województwa pomorskiego Ryszard Świlski. Celem przyjazdu wicemarszałka było spotkanie z samorządowcami z powiatu chojnickiego i ustalenie zakresu inwestycji, które mają zostać zrealizowane w ciągu najbliższych kilku lat.

W spotkaniu, które odbyło się w ratuszu uczestniczyli: dyrektor Zarządu Dróg Wojewódzkich w Gdańsku Grzegorz Stachowiak, radny sejmiku województwa pomorskiego Leszek Bonna, wicestarosta powiatu chojnickiego Mariusz Paluch, wójt gminy Chojnice Zbigniew Szczepański, burmistrz Chojnic Arseniusz Finster oraz wiceburmistrz Chojnic Adam Kopczyński. Po spotkaniu odbyła się konferencja prasowa, na której przedstawiono wypracowane ustalenia.

Zarząd Województwa Pomorskiego podjął decyzję o modernizacji drogi nr 235 łączącej Chojnice i Kościerzynę. Droga ta została zniszczona przez sprzęt transportujący ponawałnicowe drewno. Na jej naprawę przeznaczono 9 mln zł. Prace tak zwaną metodą „dużej łaty" rozpoczną się w maju i potrwają do końca czerwca.

Drugi temat dotyczył wspólnego działania na rzecz drogi nr 212. Mowa o 3-kilometrowym odcinku od wjazdu do Charzyków, wzdłuż Metalowca, wzdłuż przyszłego osiedla Trapezowego, przez fragment lasów państwowych do Wolności. Jak zapewnia burmistrz Arseniusz Finster, modernizacja to nie tylko poprawa nośności i likwidacja kolein, ale również umożliwienie rowerzystom i pieszym przechodzenie wzdłuż tej drogi. Miasto, gmina i powiat pokryją koszty związane z projektowaniem drogi oraz połowę kosztów remontowych. Realizacja inwestycji nastąpi w 2021 roku lub 2022. Kolejną dobrą wiadomością jest wpisanie do realizacji przez Zarząd Dróg Wojewódzkich ulicy Sępoleńskiej. Koszt remontu 600-metrowego odcinka wyniesie ok. 1 mln zł. Miasto wesprze tę inwestycję poprzez odwodnienie chodnika. Wicemarszałek potwierdził także remont drogi wojewódzkiej w Swornegaciach, który rozpocznie się w 2020 r.

Na zakończenie konferencji prasowej samorządowcy podziękowali wicemarszałkowi za przyjazd do Chojnic i podjęcie tak ważnych decyzji drogowych zarówno dla mieszkańców miasta, gminy jak i powiatu chojnickiego.

UM Chojnice

Powiat Chojnicki w wojewódzkiej czołówce

Jak co roku Związek Powiatów Polskich przeprowadził ranking najlepszych gmin i powiatów z podziałem na liczbę mieszkańców. **Powiat chojnicki** znajduje się w **grupie od 60 tys. do 120 tys.** mieszkańców. W swojej kategorii uplasował się na dziewiątym miejscu najbardziej rozwojowych samorządów powiatowych w Polsce.

W województwie pomorskim na wyższej pozycji znalazł się tylko powiat słupski. Ranking jest o tyle ciekawy, że eksperci oceniają samorząd praktycznie przez cały rok. Ocena dokonywana jest online, a opinie wydaje się według kryteriów ujętych w dziesięciu grupach tematycznych, takich jak na przykład działania proinwestycyjne i prorozwojowe, rozwiązania poprawiające jakość obsługi mieszkańca czy rozwój społeczeństwa obywatelskiego. Pod uwagę jest też brana współpraca krajowa i międzynarodowa czy działania promocyjne.

Pierwsza „10" w rankingu ZPP w kategorii powiatów od 60 do 120 tys. mieszkańców:

1. Powiat Tomaszowski (lubelskie)
2. Powiat Kędzierzyńsko - Kozielski
3. Powiat Niżański
4. Powiat Ostródzki
5. Powiat Toruński
6. Powiat Słupski
7. Powiat Piotrkowski
8. Powiat Świecki
9. **Powiat Chojnicki**
10. Powiat Lęborski

SP Chojnice

„Pejzaż: światło, gest i narracja"

14 lutego w sali wystawowej Chojnickiego Centrum Kultury odbył się wernisaż wystawy malarstwa zatytułowany „Pejzaż: światło, gest i narracja". Autorką prac jest Jarosława Pabich-Szmyt. Artystka tworzy w dziedzinie malarstwa sztalugowego i ściennego, rysunku oraz projektowania graficznego.

W 2012 ukończyła Państwowe Liceum Plastyczne im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy w klasie o profilu techniki graficzne. Absolwentka (2017) Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu, kierunku Grafika o specjalności Projektowanie Graficzne. Dyplom z wyróżnieniem obroniła w pracowniach prof. Artura Skowrońskiego oraz prof. Marka Grzyba.

Jest to pierwszy wernisaż malarstwa w centrum kultury po remoncie - powiedział otwierający wernisaż Łukasz Sajnaj. Młoda artystka wystawiła cykl malarski składający się z 10 pejzaży. Inspiracją do powstania cyklu była pasja podróżowania po kraju i fascynacja sztuką dawną, stąd też wszystkie dzieła utrzymane są w ciemnej tonacji. Cykl powstał w ramach jednej z czterech części dyplomu magisterskiego pani Jarosławy. Same prace mają stosunkowo duży format, są sprawnie namalowane i posiadają ciekawą fakturę na której załamuje się tytułowe światło. *Obrazy powstawały w kolejności od nokturnu pt. Olsztyńska noc do najciemniejszego z całej serii pejzażu pt. Świt w Bambergu, nad którym pracowałam najdłużej i potraktowałam go ostatecznie bardziej swobodnie i eksperymentalnie. Myślę, że chronologia ta pozwala dostrzec rozwój malarski, a ostatni krajobraz traktuję jako być może zapowiedź dalszej części cyklu* – mówi artystka. Bohaterka wernisażu wychowała się w artystycznym i historycznym domu swojego dziadka Franciszka Pabicha. To postać doskonale znana wszystkim miłośnikom lokalnej historii - jeden z twórców zeszytów chojnickich ale przede wszystkim znany artysta: rysownik i malarz, którego wiele prac nadal wisi w domu rodziców pani Jarosławy. Szkoda tylko, że system punktowego oświetlenia reflektorkami w sali wystawowej nie za bardzo nadaje się do oświetlania tak dużych obrazów. W efekcie na obrazie powstają jasne i ciemne plamy zakłócające odbiór dzieła. Wystawę można było oglądać do 3 marca.

J.K.

Olsztyn, 120x200 cm, olej na płótnie, 2017

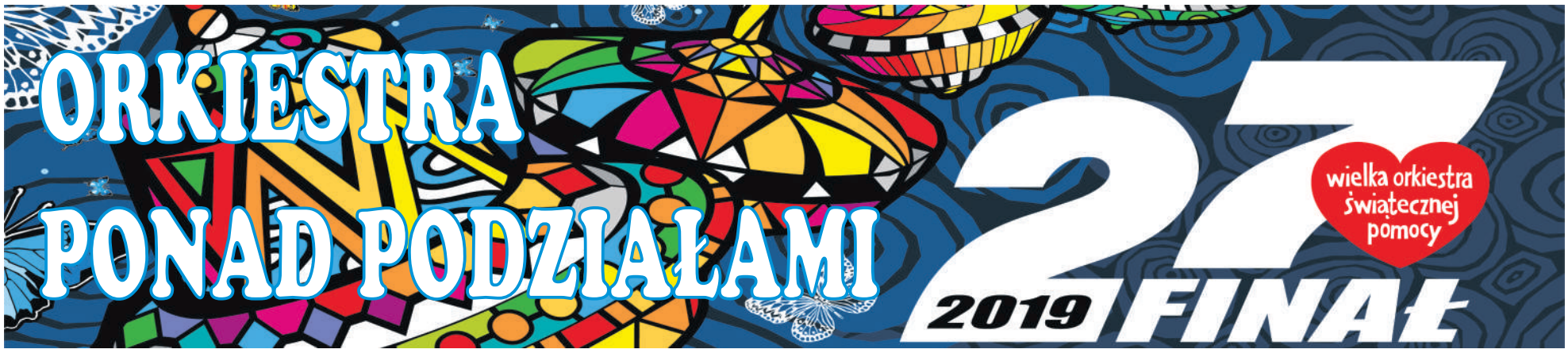
Uniwersytet Trzeciego Wieku - Zaprasza

Działający przy PWSH Pomerania Uniwersytet Trzeciego Wieku zaprasza seniorów na następujące najbliższe spotkania.

22 marca godz.14.30, siedziba PWSH Pomerania (aula 209), temat: "Przemoc, manipulacja, uzależnienia. Cyber przestępczość w kontekście realnych zagrożeń", prelegent Artur Grysiak

12 kwietnia godz.12.30, siedziba PWSH Pomerania (aula 209), temat: "Etyka i szacunek w pracy poselskiej", prelegent poseł RP IV kadencji Stanisław Kalinowski

chojniczanin.pl
Gazeta LOKALNA



27 finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy obfitował w wydarzenia, których nikt się nie spodziewał. Z jednej strony energia milionów ludzi – wolontariuszy, organizatorów w każdym zakątku Polski oraz wspierających datkami Polaków dobrej woli. Z drugiej zaś strony gdańska tragedia z zabójstwem Prezydenta Pawła Adamowicza, który także od wielu lat był wolontariuszem WOŚP. Tragedia po trochu dotknęła nas wszystkich, bo jak można zabić kogoś podczas pokojowej, charytatywnej imprezy, która przecież jest nasza i wyjątkowa na cały świat?!? Paweł Adamowicz na zawsze stanie się symbolem Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy.

Jestem gotowy zaryzykować tezę, że Orkiestra wyjdzie z całego tego zamieszania silniejsza i jeszcze bardziej zjednoczy ludzi wokół siebie. Dla potwierdzenia sytuacja, która miała miejsce dzień po śmierci Pawła Adamowicza. Od pewnego czasu portal facebook.com umożliwia organizację zbiórek na rzecz zweryfikowanych organizacji pożytku publicznego. Możemy zorganizować zbiórkę na przykład na fundacje pomagające dzieciom, stowarzyszenia dla zwierząt itd. Może to zrobić każdy, kto posiada konto na facebooku.

14 stycznia br. na genialny pomysł wpadła jedna z użytkowniczek portalu – chcąc uczcić pamięć zmarłego tragicznie Prezydenta Adamowicza „założyła" zbiórkę pn. zapełnijmy ostatnią puszkę Pana Prezydenta dla WOŚP i zaprosiła do akcji swoich facebookowych znajomych. Skromnie założyła, że uda się uzbierać 1000 zł. Nie przypuszczała jednak, że akcja zamieni się w viral (dla niewtajemniczonych akcja wirusowa polegająca na niekontrolowanym rozprzestrzenianiu się) i wpłat dokonywać będą ludzie z całej Polski!

Ilość wpłat, zaproszeń do akcji, udostępnień rosła wykładniczo. Przez 10 dni wpłat dokonało 264 507 osób! A finalnie osiągnięta kwota wyniosła 15,99 milionów złotych. Jedna internetowa, niezależna akcja i taki wynik! Aby uzmysłowić sobie skalę tego wydarzenia – w 2018 cały WOŚP uzbierał około 123 milinów złotych, a zbiórka na portalu „Się pomaga" w tym roku dla WOŚP osiągnęła około 652 tys. złotych. Ludzie potrafią być wspaniali! Ludzie chcą działać ponad podziałami!

Orkiestra jest naszym dobrem wspólnym. Orkiestra pokazuję, że mamy w sobie pokłady dobra, które możemy uruchomić kiedy tylko chcemy. Orkiestra pokazuje naszym dzieciom, że można zaangażować się w bezinteresownie w pomaganie. W pojedynkę jesteśmy osamotnieni w tym pomaganiu, ale widząc ilość osób zbierających do „puszki WOŚP", miłe i dobre słowa kierujących datki można wyjść zbudowanym takim obrotem spraw.

Po raz pierwszy aktywnie uczestniczyła w WOŚPie moja córka Oliwka. Była wolontariuszką i z wielką odwagą wyruszyła z „puchą" na ulice Chojnic. Udało się nam razem uzbierać prawie 1177 zł z groszami !! Zmotywowałem ją jeszcze do jednej rzeczy – poprosiłem o upieczenie pierników w kształcie serca. W dzień Orkiestry wręczaliśmy, oprócz sercowych naklejek także słodkie podziękowanie. Córka była niesamowicie dumna, że mogła się wykazać i że spotkało się to z aprobatą tak wielu ludzi.

Pierwszy raz finał chojnickiej orkiestry odbył się pod dachem, bo w hali Centrum Park Chojnice. Była kawiarnia oraz sklepik. Pokazy pierwszej pomocy oraz tańca. Występy na scenie lokalnych artystów oraz koncert Papa De. Pierwsze koty za płoty. Jest potencjali myślę, że ta forma finału chojniczanom będzie odpowiadać. Będziemy ją wspierać i rozwijać. **CAŁA CHOJNICKA ORKIESTRA UZBIERAŁA PONAD 170 000,00 zł !!!**

Orkiestra w Chojnicach grała w kilku miejscach. Jest wielki potencjał i trzeba być otwartym na różne inicjatywy bo przecież gramy do jednej bramki tj. dla WOŚP. Była akcja dla sportowców, dla miłośników muzyki metalowej lub klubowej oraz „kulturalna" orkiestra w ChcK.

Fot. Anna Zajkowska

Osobiście zaangażowałem się w ostatnią inicjatywę tj. WOŚPowe Spotkanie z Kulturą. Kameralny koncert zagrali: Darek Buczek i Arkadiusz Pepliński. Na końcu wystąpiło Studio Rapsodyczne ze sztuką „Romeo i ….". Przed wejściem do sali kinowej zorganizowano stoiska z rękodziełem, za które odpowiadały pracowania Środowiskowego Domu Samopomocy oraz Centrum Integracji Społecznej działające przy MOPS Chojnice.

Odbyły się licytacje zakończone niesamowitym wynikiem. Wspaniały wynik osiągnęła licytacja kolacji z Jarosławem Kretem w Hotelu Notera Charzykowy - 8000 zł oraz tytuł honorowego burmistrza Chojnic na dzień 31.01.2020. W WOŚP'owym spotkaniu z kulturą uczestniczył Jarosław Kret, który poprowadził część licytacji. Łącznie z licytacji udało się uzbierać prawie 63 000,00 zł

Adam Kopczyński

Fot. Anna Zajkowska

Anna Żmich

„Sporty kynologiczne”

dobry trop

Pojęcie „sporty kynologiczne” obejmuje wszystkie sporty uprawiane z aktywnym udziałem czworonogów, a zainteresowanie sportami kynologicznymi jest coraz większe na całym świecie. Mogą to być sporty grupowe, gdzie w konkurencjach startuje grupa psów, lub sporty indywidualne, gdzie startują pojedyncze psiaki. We wszystkich sportach premiowane są psiaki, które uzyskały najwyższą ilość punktów i/lub najlepszy czas. Wszystkie sporty stanowią także atrakcyjne formy spędzania wolnego czasu z psem / psami – co do zasady opierają się na pracy psów bez fizycznego przymusu i bez stosowania jakiejkolwiek przemocy wobec nich. Wykorzystują naturalne chęci psów do pracy, współpracy i wspólnej zabawy, przez co sprawiają radość zarówno psu, jak i opiekunowi.

Do psich sportów można także zaliczyć o wiele starsze konkurencje, związane raczej bardziej z oceną psów hodowlanych – np. zawody PT, czyli zawody psów towarzyszących na zasadach Związku Kynologicznego w Polsce dotyczących egzaminowania posłuszeństwa u psów konkretnych ras (np. u owczarków niemieckich), oraz zawody PTT, czyli zawody psów towarzysząco-tropiących, obejmujące zasady ZKwP dotyczące egzaminowania posłuszeństwa i pracy węchowej.

Do sportów najbardziej popularnych w ostatnich latach należą m.in.:

DOG FRISBEE – to sport polegający na rzucaniu dyskiem /talerzykiem frisbee przez człowieka i chwytaniu go przez psa. Zawodnik prezentuje różne techniki rzutów frisbee, a pies prezentuje różne chwyty. Istnieje szereg odmian tego sportu od rzutów na czas i dystans, poprzez rzuty do celu, po układy sztuczkowe. W dog frisbee wyróżniamy kilka dyscyplin, m.in.:
- timetrial: polega na wykonaniu 2 x 20-metrowych rzutów, złapanych przez psa w jak najkrótszym czasie,
- longdistance: polega na wykonaniu jak najdłuższego rzutu,
- dogartbee: polega na rzuceniu dysku tak, by psiak złapał go w odpowiedniej strefie,
- freestyle: człowiek prezentuje różne techniki rzutów, a psiak różne chwytu, a wszystko to stanowi widowiskowy układ przy akompaniamencie muzyki. Czas tej konkurencji to maksymalnie 2 minuty, a człowiek może rzucić maksymalnie 10 dyskami. Tutaj liczy się zarówno skuteczność, jak i zgranie danej pary człowiek-pies, oraz technika i ilość rzutów. To tutaj zaobserwujemy odbicia od ciała człowieka (vaults), przeskoki przez ciało (overs), salta (flips) oraz cała masa innych elementów. We frisbee najpopularniejsze są obecnie psy rasy border collie i owczarki australijskie, ale sport ten może uprawiać każdy zdrowy psiak, niezależnie od rasy. Od psiaków wymaga się przede wszystkim szybkości, ale także precyzji chwytania dysku i umiejętności dobrego śledzenia toru lotu dysku.

Paula Gumińska - Frisbee, Zdjęcie: Alicja Andrukajtis

AGILITY – to sport polegający na tym, że pies prowadzony przez swojego przewodnika głosowymi i ruchowymi komendami musi bezbłędnie i jak najszybciej pokonać specjalny tor przeszkód. Pierwotnie sport ten był popularny jako przerywnik w czasie zawodów jeździeckich, natomiast w Polsce obecnie zdobywa coraz większą popularność. Według regulaminu agility, zatwierdzonego przez Międzynarodowy Związek Kynologiczny (FCI), nie mogą brać udziału w zawodach psy chore, psy z dysplazją, urazami oraz suki ciężarne. Zdrowe psiaki podczas zawodów oceniane są przez sędziów w kategoriach dostosowanych do wielkości psa – dla mniejszych psów poprzeczki ustawia się niżej, a dla większych wyżej. Kategorie wzrostowe w agility to:
- small – dla psów do 35 cm w kłębie,
- medium – dla psów między 35 a 43 cm w kłębie,
- large – dla psów od 43 cm w kłębie,

oraz cztery klasy trudności: A0, tzw. „zerówka” (nieoficjalna), A1, A2, A3 oraz klasa „open”, czyli klasa otwartą dla wszystkich psów.

W agility chodzi o to, by psiak zaliczył przeszkody w odpowiedniej kolejności, ale nie zna ich przed startem – na kilka minut przed startem przewodnik psiaka zapoznaje się z układem toru i musi zaplanować, jak najsprawniej poprowadzić psa przez ten tor. Na całej długości toru należy zaliczać tzw. strefy kontaktu, np.: pies wbiegając na równię pochyłą nie może od razu skoczyć na jej szczyt, ale musi – choć jedną łapą - zaliczyć tę strefę. W różnych klasach trudności psy mają do czynienia z różnymi przeszkodami, np. z: hopkami (stacjonatami), kładkami, huśtawkami, muszą pokonać palisadę, slalom, czy tunel. Na nieoficjalnych zawodach lub imprezach niewliczanych w zawody mogą pojawić się dodatkowe przeszkody, np.: skok w dal nad zbiornikiem imitującym rzekę. Jak pisze autorka bloga „Zamerdani”, aby zacząć trenować agility nie potrzeba niesamowitych przeszkód, wystarczą wyobraźnia i trochę miejsca – można ćwiczyć między drzewami, ustawić tor przy pomocy zwalonych pni czy starych opon. Obecnie, przy pomocy Internetu, można samodzielnie zbudować tor agility z rurek PCV, bambusowych tyczek czy starego hula hop.

Paula Gumińska - Agility, Fot Kamila Borecka

OBEDIENCE – czyli sportowe posłuszeństwo, to sport, w którym dąży się do doskonałości wykonywanych ćwiczeń. Pies wykonuje tu takie zachowania jak: siadanie, warowanie, chodzenie przy nodze, zostawanie oraz aportowanie. Podczas zawodów oceniana jest dokładność wykonanych ćwiczeń, ale przede wszystkim chęć psiaka do współpracy z człowiekiem. Pies nie jest nagradzany ani chwalony podczas pracy – delikatna pochwała słowna możliwa jest tylko między ćwiczeniami. Brak pochwał i nagród nie powinien oznaczać spadku chęci dalszej pracy psa. Ponadto, w posłuszeństwie sportowym oczekuje się od niego szybkości, bezbłędności, dokładności wykonywanych za pierwszym razem ćwiczeń. Sport ten podzielony jest na 4 klasy (0-3), a każda klasa ma inne ćwiczenia i choć nawiązują do siebie, w wyższych klasach są kontynuacją wcześniejszych.

RALLY-O – to po obedience, kolejny sport, w którym ocenia się psie posłuszeństwo. Dyscyplina ta bardzo często określana jest jako „posłuszeństwo na luzie”, gdyż jest to sport znacznie mniej rygorystyczny niż klasyczne posłuszeństwo. Łączy w sobie ćwiczenia z tegoż posłuszeństwa z elementami agility. Zespół biorący udział w zawodach – pies i człowiek – ma za zadanie pokonać tor złożony z szeregu tzw. stacji, czyli ćwiczeń. Tutaj opiekun psa może go chwalić, zachęcać do pracy, a nawet przy niektórych stacjach nagrodzić go smakołykiem. Rally-o to sport, którego głównym założeniem jest budowanie pozytywnej więzi w relacji opiekun-pies. Ma sprawdzić współpracę, chęć wykonywania zachowań i znajomość podstawowych komend przydatnych w życiu codziennym. Ideą przyświecającą rally-o jest zachęcenie właścicieli do pracy z psem, która może okazać się wspaniałą zabawą oraz okazją do pogłębienia przyjaźni między psiakiem a człowiekiem. To sport przeznaczony dla każdego psa i człowieka, niezależnie od wieku czy umiejętności – te umiejętności na torze mogą sprawdzić dzieci, dorośli, młodzież czy osoby niepełnosprawne. W tym celu utworzono w ramach rally-o takie dyscypliny jak: junior, kids, puppy czy senior, w których wymagania dostosowane są do możliwości zarówno przewodnika, jak i psa.

Rally-o, Fot: Blog „Przez świat z labradorem”

COURSING – to wyścigi psów, gdzie zwierzęta gonią atrapę ofiary, która ciągnięta jest po ziemi na naturalnym terenie. W odróżnieniu od klasycznych wyścigów chartów na owalnym torze, w zawodach coursingu mogą brać udział rodowodowe psy wszystkich ras. Coursing, czyli wyścigi psów na torze, polega na gonieniu przez psów tej samej rasy przynęty (atrapy ofiary), ciągniętej po ziemi w naturalnym terenie. Trasa biegu musi być bezpieczna dla psów (bez dziur, kamieni), ponieważ te kierowane chęcią złapania wabika pędzą prosto przed siebie. Zdarzają się wówczas zderzenia i potknięcia. Przeszkody, jeśli są (krzaki, drzewa, rowy) muszą być dobrze widoczne dla psów. Coursing jest sportem dla psów posiadających odpowiednią licencję. Minimalny wiek psa biorącego udział w zawodach to 15 miesięcy dla whippetów i charcików włoskich, oraz 18 miesięcy dla pozostałych ras. Podczas zawodów każdy pies biegnie dwa razy, przy czym po pierwszym biegu zmieniana jest trasa wyścigu. Po dwóch biegach sumuje się punkty i wygrywa pies, który zdobył ich najwięcej. Coursing to sport bardzo wymagający, ale także ogromnie widowiskowy. Podczas wyścigu psy ubrane są w specjalne czapraki o różnych kolorach, dzięki czemu łatwiej jest je odróżnić. Czworonogi ścigają się w kagańcach dla własnego bezpieczeństwa oraz, by dopadając wabik nie rozszarpały go na strzępy. Przynęta, tzw. wabik, wykonana jest ze skóry zwierzęcia, plastiku, lub materiału, co ma imitować uciekającą ofiarę. Dlatego też podczas wyścigu wabik wykonuje wiele uników i skrętów, co dla nieprzygotowanego psiaka może skończyć się kontuzją.

Coursing, Psia Góra 2018 – Fot Anna Żmich

W następnym numerze kolejna porcja ciekawych sportów kynologicznych. Zapraszamy do lektury!

Bibliografia:
http://zamerdani.pl/
http://psiawachta.pl/
http://przezswiatzlabradorem.pl/
Archiwalne numery miesięcznika "Mój Pies"

www.dobrytrop.pl 796 261 016 biuro@dobrytrop.pl

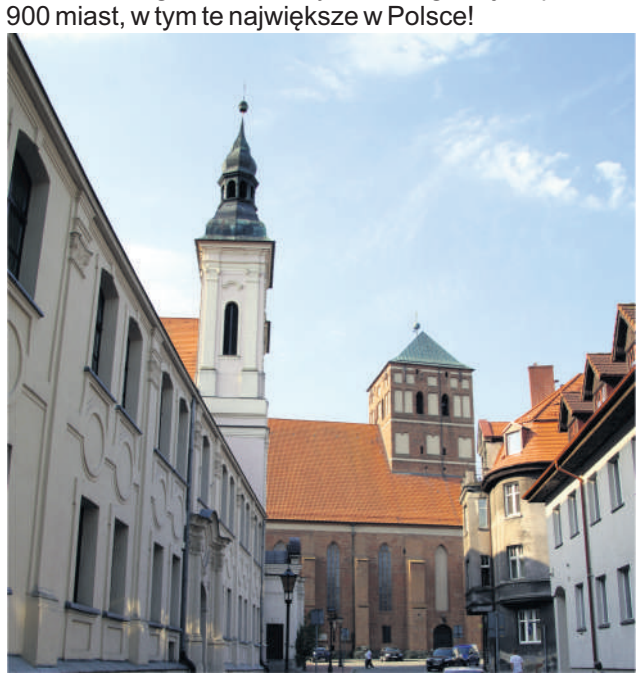
chojniczanin.pl Gazeta LOKALNA

Sukcesy i kłopoty Chojnic

Przewrotne pytanie na początek : czy sukces, czy dużo pozyskanych pieniędzy może spowodować kłopoty? Okazuje się, że często tak. Marzymy, żeby wygrać w lotto, w tych marzeniach wydajemy już pieniądze, dla rodziny, dla przyjaciół, wspomagamy potrzebujących. Któż nie ma takich marzeń? Okazuje się jednak, że osoby, które wygrały dużo pieniędzy wcale nie muszą być szczęśliwe. Często źle inwestują wygraną, trwonią ją, poddawani są presji otoczenia: „podziel się ze mną – masz tak dużo!". Wygrywać więc, czy nie wygrywać? Oczywiście wygrywać, ale potem żyć rozważnie, realizować swoje marzenia, ale nie tylko „mieć chęć posiadania".

W rozwoju społeczno - gospodarczym takim lotto jest Unia Europejska. Miasta i gminy, które pozyskują pieniądze rozwijają się, inwestują. Do pozyskanych środków trzeba jednak dołożyć swoje. W przeszłości od 15 do 30% wartości inwestycji. Dzisiaj jest inaczej. Trzeba dokładać nawet 50%! Wzrosły ceny, wyższe są koszty pracy, zmalała konkurencja, brakuje rąk do pracy. Jeszcze kilka lat temu nikt nie uwierzyłby, że w Polsce nie będzie bezrobocia, że będzie w naszym kraju pracować przeszło 1 mln obcokrajowców. Równolegle trzeba pamiętać, że około 3 mln ludzi wyjechało z Polski. To są procesy, które są źródłem obecnej sytuacji na rynku budowlano – usługowym. Pisząc o Unii Europejskiej używam słów „gminy pozyskały". Cóż to oznacza? Pieniądze z UE nie są „przekazywane z klucza". Trzeba mieć dobre projekty, bardzo dobrze przygotowaną kadrę i trzeba mocno i systematycznie pracować.

Moi krytycy niedawno mówili: „co tam Chojnice, każdy może zdobyć unijną kasę, to nie problem". Ich krytyka była bolesna, ponieważ wiem ile pracy trzeba włożyć, aby te środki pozyskać. Tezie o tym, że każdy może, przeczy statystyka Głównego Urzędu Statystycznego. Nasze miasto jest liderem w ilości pozyskanych środków w naszym subregionie. W perspektywie unijnej 2014-2020 pozyskaliśmy jako samorząd 168,8 mln PLN! Jesteśmy na 159 – tym miejscu w Polsce na 2478 gmin. Wśród tych 2478 gmin jest przeszło 900 miast, w tym te największe w Polsce!



Wyprzedziliśmy wszystkie sąsiadujące z nami miasta i gminy. Proszę pomyśleć, ile wśród 900 miast w Polsce jest większych od nas. Mnie 159 miejsce na 2478 zawodników cieszy. Statystycznie jesteśmy małym miastem ale w tym rankingu, w którym jest Warszawa, Poznań, Gdańsk i inne miasta, pokazujemy swoją moc. Do pozyskanych 168 mln PLN trzeba będzie dołożyć więcej niż 30% swoich środków. I to jest kłopot o którym piszę na wstępie (koszty pracy, koszty wynagrodzeń). Do 2014 roku proporcje były korzystne. Do 3 zł unijnych tylko 1 zł nasza. Teraz jest gorzej i gminy, które pozyskały dużo pieniędzy z UE mogą sobie nie poradzić z finansowaniem wkładu własnego.

Pierwsze miesiące nowej kadencji to właśnie praca i walka o to, aby uruchomić zadania w nowych realiach, czyli mówiąc krótko – skąd wziąć pieniądze? W Chojnicach nie podnosimy podatków, a więc tego źródła nie ma. Może z rozwoju, czyli ze wzrostu PIT-u i CIT-u? Też nie, ponieważ wszystko pożera reforma oświaty – zbędna i niepotrzebna. Może z kredytu? Tak, ale są ograniczone możliwości, nie możemy nadmiernie się zadłużać. Może z majątku miasta? Tak , ale jest go do sprzedaży coraz mniej. Może postarać się o więcej środków z UE żeby poprawić proporcje? Tak, ale tutaj także są ograniczenia, ponieważ pieniądze są już podzielone. Trzeba liczyć na zwroty od tych, którzy poniosą porażkę, lub na środki z tzw. premii, ale jak to z premiami bywa, często są już podzielone. Cóż więc robić? Trzeba intensyfikować wszystkie wyżej opisane źródła, ale trzeba też wdrożyć metody innowacyjne. Jakie? Otóż budując Chojnickie Centrum Kultury zapłaciliśmy około 5 mln podatku VAT! Jest to dla nas koszt. Musimy więc część zadań przekazywać do naszych spółek, wesprzeć je finansowo, a one realizując zadania, odpiszą podatek VAT, który nie będzie kosztem. Tak zrobimy np. w przypadku targowiska na Młodzieżowej. Zadanie to wykona spółka ZGM. Miasto niestety utraci część dochodów z dzierżaw, ale nie wyda z budżetu środków na inwestycję, a co najważniejsze nie zapłaci VAT-u! Podobne projekty będziemy realizować w tej kadencji z innymi naszymi spółkami. Zaoszczędzone w ten sposób środki zasilą inwestycje unijne, które musimy wykonać. Wygraliśmy przecież w lotto i chcemy być szczęśliwi, chcemy poprawiać jakość naszego życia…

W tej nowej rzeczywistości warto też realizować tzw. „montaże finansowe" z innymi samorządami i podmiotami prywatnymi. To są partnerzy, którzy przecież też mają środki finansowe. I jeszcze jeden warunek. Żeby zainwestować wygraną potrzebny jest dalszy wzrost gospodarczy. Pracujmy więc, aby tak było. Życzę nam wszystkim, abyśmy wspólnie mogli realizować nasze marzenia, żebyśmy byli szczęśliwymi ludźmi, którzy wygrali w lotto.

Reklama

URBANIAK
INWESTYCJE

GAZETĘ WSPIERA FIRMA URBANIAK INWESTYCJE

proponujący **nowe mieszkania**
w **Chojnicach**, **Szczecinku** i **Kościerzynie**.

www.UrbaniakInwestycje.pl

Bartosz Bluma

Idzie wiosna

W powietrzu już czuć powiew wiosny. Mamy w sobie coraz więcej energii, a słońce pozytywnie nastraja nas do działania. Coś się zaczyna a jednocześnie coś się kończy. Luty był kolejnym miesiącem kiedy pożegnaliśmy osoby zasłużone dla kraju i dla naszej lokalnej społeczności. Odszedł Premier Jan Olszewski – patriota, człowiek honoru i poświęcenia. Zmarł Edmund Pytel - były burmistrz Chojnic i nauczyciel chojnickich szkół. W czwartkowy wieczór 7 lutego zmarł również ks. Prałat Aleksander Kłos – założyciel, budowniczy i wieloletni Proboszcz Parafii pw. Matki Bożej Królowej Polski w Chojnicach. Któż z nas chojniczan nie raz słyszał wyrażenia – tam w Kościele u Kłosa? Dla wielu był wychowawcą i powiernikiem. Miałem okazję znać ks. Aleksandra osobiście. Przez 13 lat, będąc ministrantem i lektorem w tej parafii, a także później wielokrotnie miałem okazję z nim rozmawiać. Jestem mu wdzięczny za jego wkład w ukształtowanie mojego charakteru. Był niezwykle wymagający od innych, ale jednocześnie wiele wymagał od siebie. Bardzo mocno należy podkreślić zasługi ks. Prałata dla naszego miasta i jego mieszkańców. Wiele osób miało okazję skorzystać z oferty pomocy jaką kierował do potrzebujących. Jednym z dzieł, które są jego żywym pomnikiem, jest działająca od wielu lat przy parafii jadłodajnia im. Św. Brata Alberta Chmielowskiego. Codziennie około 200 osób korzysta z posiłków tam przygotowywanych. Warto dodać, że ks. Kłos był również wielkim patriotą i zawsze ważne były dla niego losy naszej Ojczyzny – tej lokalnej i Polski.

Śmierć rowerzysty

W lutym doszło do tragicznego wypadku z udziałem rowerzysty. Kilkukrotnie w ostatnich latach słyszeliśmy o nieszczęśliwych wypadkach z udziałem niechronionych uczestników ruchu drogowego – pieszych i rowerzystów. Kiedy dochodzi do nich w miejscach, w których osoby te powinny czuć się bezpiecznie, to należy zawsze zastanowić się, czy należycie zadbano o stworzenie warunków by to bezpieczeństwo zagwarantować. Nie będę bronił w tym miejscu żadnej ze stron, ale będąc jednocześnie rowerzystą, kierowcą samochodu i motocykla potrafię dostrzec argumenty każdej ze stron. Bezwzględnie szczególną uwagę musimy zwracać na niechronionych uczestników ruchu drogowego, którzy przegrywają w zderzeniu z jakimkolwiek pojazdem. Obowiązkiem nas radnych jest dążenie do tego, by te bezpieczne warunki zostały stworzone. Stąd podjąłem działania i rozmowy m.in. z burmistrzem w celu poprawy bezpieczeństwa na feralnym skrzyżowaniu. Zachęcam wszystkich do wskazywania niebezpiecznych miejsc w naszym mieście. Inwestycje chroniące życie i zdrowie mieszkańców są bezcenne.

Parkingi

Wraz z nadejściem wiosny prawdopodobnie zmienią się opłaty w Strefie Płatnego Parkowania (SPP). Pytanie zasadnicze: jaki właściwie cel chcą osiągnąć miejscy urzędnicy? Czy ma być to efekt fiskalny czy, rzeczywiście, celem jest zwiększenie rotacji i dostępności miejsc parkingowych dla osób odwiedzających centrum? Z pewnością brak dostępności miejsc postojowych wpływa na ograniczenie ilości klientów sklepów w centrum miasta, ale podwyższenie opłat nie jest czarodziejską różdżką, która rozwiąże problem. Jestem zdecydowanym przeciwnikiem podnoszenia opłat dla mieszkańców SPP. Rozważałbym nawet pójście za wzorem takich miast jak np. Gdynia czy Toruń, gdzie abonament miesięczny dla mieszkańców jest stosunkowo niewielki (ok. 25-30 zł). W czasie prac komisji przedstawię swoje propozycje zmian dotyczących SPP.

Jednocześnie dużo ważniejsze jest podjęcie działań mających na celu zachęcenie części mieszkańców do korzystania z alternatywnych środków lokomocji – komunikacji autobusowej, rowerowej czy też pieszej. Nie wystarczy tylko dać marchewkę i np. rozdać rowery. Trzeba stworzyć warunki, dzięki którym mieszkańcy stwierdzą, że inne środki transportu (i infrastruktura do tego celu stworzona) są atrakcyjne. Niestety stajemy się coraz bardziej wygodni. A przez to nasze miasto coraz częściej jest zakorkowane, wzrasta nasz poziom stresu, pogarsza się nasze zdrowie. Nie bójmy się opuścić strefy komfortu.

Niestety, mimo obietnic burmistrz nie znalazł w budżecie środków na realizację, zagwarantowanych przed dwoma laty, podwyżek dla pracowników obsługi i administracji szkół. Ponownie zapewnił, że będzie tych środków szukał. A ja nadal będę się przyglądał i mówił: SPRAWDZAM!

ZDANIEM OPOZYCJI

Leszek Redzimski

Chojnice białą plamą?

Chojnice staną się białą plamą na mapie województwa pomorskiego, jeśli chodzi o uzyskane wsparcie zewnętrzne na budowę instalacji fotowoltaicznych w powiecie chojnickim. Dofinansowanie otrzymała Gmina Chojnice, Gmina Czersk, Gmina Brusy i Gmina Konarzyny. Mieszkańcy, w ramach inwestycji otrzymają instalacje w użytkowanie, a potem na własność. Szacuje się, że dla przeciętnego Kowalskiego, zwrot inwestycji nastąpi po okresie ok. 4 lat (mając na uwadze jego wkład finansowy do projektu). Ma to znaczenie dla budżetu domowego i środowiska. Mieszkańcy mogą finansować tego typu inwestycje na własną rękę czy też w formie zwrotnej (pożyczka) w ramach wymiary źródeł ciepła w rządowym programie "Czyste Powietrze", ale nie każdego na to stać. Chojniczanie nie uzyskali tej szansy. Co prawda Miejskie Wodociągi złożyły wniosek na instalacje na własnych obiektach, ale znalazły się na 43 miejscu "pod kreską". Zakwalifikowano 24 wnioski, w tym na szóstym miejscu wszystkie samorządy naszego powiatu, z wyjątkiem Chojnic. Nasze miasto podobno składało wniosek, ale nie uzupełniło dokumentacji w stosownym terminie. Pytanie dlaczego?

***

Burmistrz wywołał dyskusję na temat płatnego parkowania. Na pewno jesteśmy zgodni w tym, że ma powodować rotację na miejscach parkingowych w centrum miasta. Abonament jest na poziomie ⅓ miejsc parkingowych. Czy jest on zagrożeniem dla rotacji? Nie jestem codziennym bywalcem płatnych parkingów, ale nie dostrzegam, aby posiadacze kart znacząco wypełniali wyznaczone miejsca. Mogę się jednak mylić. Podwyżka abonamentów, załóżmy o 100 zł rocznie, spowoduje przychód na poziomie piętnastu tysięcy przy ponad siedmiuset tysiącach wszystkich rocznych wpływów z parkingów, co nie powala. Nasz włodarz, między wierszami, sugeruje podwyżkę także dla szarych mieszkańców korzystających z płatnych miejsc. Mówi o bilansowaniu się opłat z kosztami, tak jakby dzisiaj Miasto dopłacało do tej działalności. Przyznaje jednak, że analizy utrzymania płatnych parkingów nie przeprowadzono. Koszty stałe, to na pewno sprzątanie, odśnieżanie itp. Jednak poniesione nakłady na przygotowanie nowych miejsc parkingowych na Nowym Mieście, to inwestycja na długie lata, a tylko w ostatnim pięcioleciu opłaty parkingowe przyniosły ponad trzy miliony złotych. Czy rzeczywiście dopłacamy do tego jako podatnicy? Zdziwiłem się, gdy Arseniusz Finster stwierdził, że dwóch pracowników Urzędu Miasta wykazało się większą skutecznością w nakładaniu opłat za brak ważnego biletu niż strażnicy miejscy. Czyli kilka lat wcześniej, Burmistrz oczekiwał od Straży Miejskiej przede wszystkim dozorowania parkingów?

Reklama

SZPADEL PROSTY
+ GRABIE DO LIŚCI
99 zł/zest.

189 zł/zest.
FISKARS
SIEKIERA M X17
+ OSTRZAŁKA

195 zł/szt.
HANDY
KOSIARKA
ELEKTRYCZNA

15,49 zł/szt.
Gartenland POLSKA
DRZEWKA OWOCOWE

od 99 zł/szt.
PERGOLE
RÓŻNE RODZAJE

35,90 zł/szt.
Volteno®
LAMPKA SOLARNA
Z CZUJNIKIEM RUCHU

POJEMNIK
NA ŚMIECI
od 89 zł/szt.

329 zł/szt.
NAC
NEW AMERICAN CONCEPT
PILARKA SPALINOWA

od 34,90 zł/szt.
GTV
TAIGO
OPRAWA ŚCIENNA
ZEWNĘTRZNA

GTV
NESSA
OPRAWA ŚCIENNA
ZEWNĘTRZNA
od 59,90 zł/szt.

TRAWA SPORTOWA
TRAWA
0,9 kg
od 8,99 zł/szt.
NASIONA TRAWY

ZIEMIA UNIWERSALNA
KORA IGLASTA 80 L
od 2,99 zł/szt.
ZIEMIA/KORA

GRUPA psb
Duet
DUET II
Znamy się dobrze
CHOJNICE, UL. KASZUBSKA 2
TEL: (52) 395 11 04 www.DUETCHOJNICE.pl

wielkie otwarcie WIOSNY
OD 4 MARCA 2019
DO WYCZERPANIA ZAPASÓW

tworzymy
skuteczne
strony
Internetowe

inpero.pl
agencja interaktywna

STRONY WWW
SKLEPY INTERNETOWE
MARKETING W INTERNECIE

Dom Towarowy Libera
3 piętro
794 794 996
www.inpero.pl

W poniedziałek 25 lutego w Sali Mieszczańskiej Ratusza Staromiejskiego w Gdańsku rozdano nagrody miesięcznika „Pomerania" - „Skra Ormuzdowa 2018". - *Małe ojczyzny uczą żyć w ojczyznach wielkich* - cytował patrona Zespołu Szkół Ekonomicznych im. Ks. Janusza Stanisława Pasierba w Tczewie, Bogdan Wiśniewski, prezes Pelpińskiego Oddziału Zrzeszenia Kaszubsko Pomorskiego.

Skra Ormuzdowa - czyli wyróżnienie "za szerzenie wartości zasługujących na publiczne uznanie, pasje twórcze, propagowanie kultury kaszubskiej i innej pomorskiej, działania bez rozgłosu, przezwyciężanie trudnych środowiskowych warunków, społeczne inicjatywy w dziedzinie kultury".

W tym roku nagrodzonych zostało 8 działaczy i działaczek kulturalnych. Jednym z nagrodzonych był „niestrudzony badacz filomackich dziejów", regionalista, prezes Chojnickiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk i jednocześnie radny miejski **Kazimierz Jaruszewski.** Nagrodę przyznano mu za popularyzowanie wiedzy o historii i kulturze Kaszub (szczególnie Zaborów), Kociewia, Borów i Krajny na łamach pomorskich periodyków, w publikacjach książkowych i podczas spotkań z czytelnikami.

Gratulujemy

Dr Alojzy Sobierajczyk

Pierwszy Polski Burmistrz Miasta Chojnice

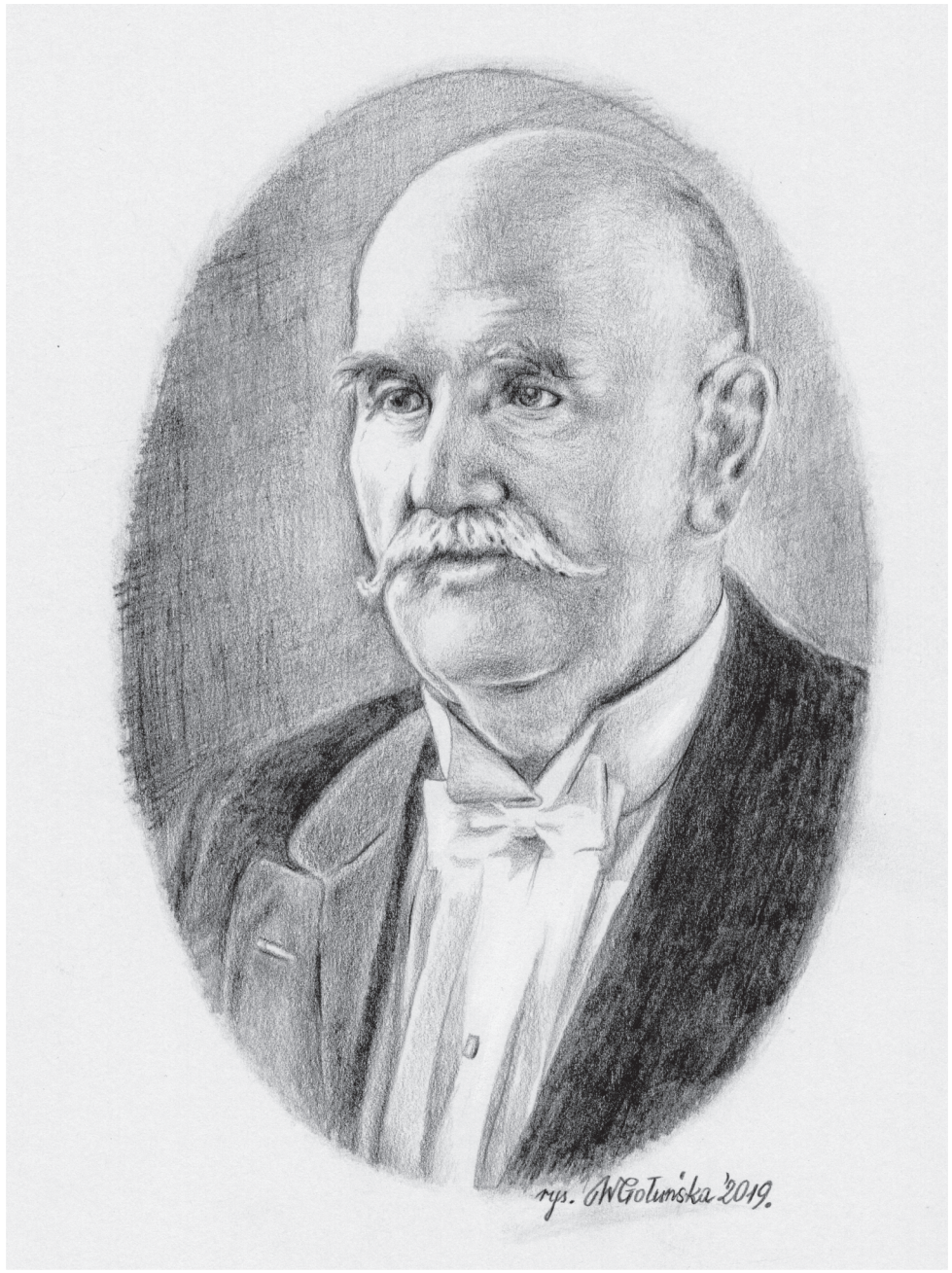
Urodził się 7 kwietnia 1870 roku w Złotowie, w polskiej rodzinie mieszczańskiej, o tradycjach działalności społecznej: dziadek i ojciec zasiadali w Radzie Miejskiej.

Alojzy uczęszczał do gimnazjum w Wałczu. Studiował medycynę na uniwersytecie berlińskim. Dyplom doktora medycyny uzyskał w Berlinie. Tam osiadł na kilka lat, prowadząc samodzielną praktykę lekarską. Dał się poznać jako organizator tamtejszej Polonii, w robotniczej dzielnicy Moabit. Pracował w licznych polskich stowarzyszeniach oświatowych i zawodowych, także w Towarzystwie Robotników Polskich. Pełnił funkcję prezesa Towarzystwa Naukowego Studentów Polskich w Berlinie. W 1906 r. powrócił do rodzinnego Złotowa. Zaangażował się w nurt polskiego życia społecznego Ziemi Złotowskiej. Z innymi działaczami założył pierwszą na Pomorzu spółdzielnię rolniczo-handlową „Rolnik" w Złotowie. Zasiadał w jej zarządzie i Radzie Nadzorczej. Dla zapewnienia jej dalszego rozwoju zakładał w powiecie złotowskim inne kółka rolnicze.

Będąc aktywnym działaczem polonijnym nie uzyskał zezwolenia władz na leczenie pacjentów z niemieckiej kasy chorych – czyli osób ubezpieczonych w ramach ustawodawstwa państwowego. Przeniósł się do Wrocławia. Powołany został do służby wojskowej, jako lekarz frontowy. Po wojnie zamieszkał w Więcborku, a 1 lutego 1920 roku powołany został przez ministerstwo byłej dzielnicy pruskiej na stanowisko pierwszego komisarycznego burmistrza miasta Chojnic. Władzę w mieście przejął z rak komisarza Rządu Polskiego do spraw samorządu miejskiego Jana Kallety. 4 stycznia 1922 roku Rada Miasta wybrała Sobierajczyka burmistrzem na okres dwunastu lat. Dotychczasowa działalność społeczna przygotowała Sobierajczyka do udziału w życiu odradzającej się Polski.

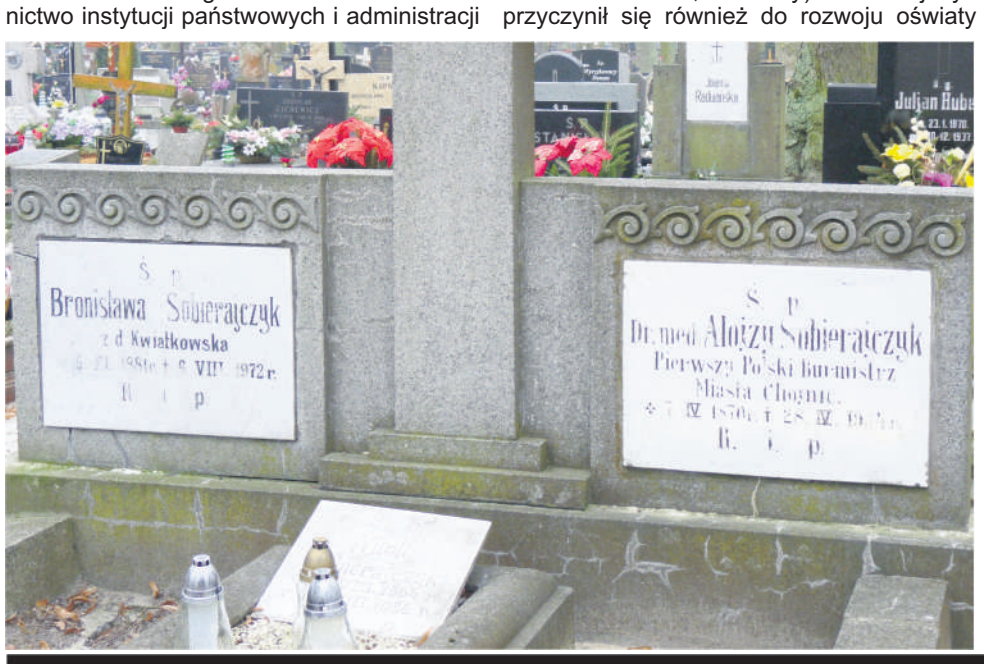
31 stycznia 1920 roku miasto opuścił oddział niemieckiego Grenzschutzu. Kierownictwo instytucji państwowych i administracji przekazane zostało wyznaczonym przez Radę Ludową Polakom. Jeszcze tego samego dnia ok. godziny 13.00 Sobierajczyk, ze starostą Stanisławem Sikorskim powitał na Rynku, wkraczający oddział Wojska Polskiego pod dowództwem ppłk. Stanisława Wrzalińskiego. Wieczorem w salach starostwa odbył się raut, na którym Sobierajczyk występował w roli gospodarza miasta. Po objęciu stanowiska burmistrza na Alojzego Sobierajczyka spadły ciężkie obowiązki. Wykonanie misji utrudniało mu złe położenie gospodarcze odradzającego się państwa polskiego i objawiający się brak wykształconej kadry urzędniczej narodowości polskiej. Burmistrz początkowo zmuszony był utrzymać na kierowniczych stanowiskach dotychczasowych urzędników narodowości niemieckiej. W miarę upływu czasu konsekwentnie dobierał im współpracowników – Polaków, aby zapoznawali się z zagadnieniami ustawodawstwa i gospodarki miejskiej. Stopniowo to oni przejmowali zarząd. Do kluczowych zadań nowego burmistrza należała przebudowa struktury narodowościowej w mieście. Osobiście czuwał on nad sprawami kwaterunkowymi, pilnując, by lokale opuszczane przez Niemców dostawały się w ręce polskie.

Jego działalność i cechy charakteru wzbudziły zaufanie miejscowej ludności. Postanowiono powierzyć mu urząd burmistrza na kolejną, 12-letnią kadencję. Pierwszy polski burmistrz dobrze wywiązywał się z nałożonych obowiązków. Był on zdolnym administratorem, który konsekwentnie wcielał w życie swój program. Mimo że okres jego działalności nie doprowadził Chojnic do bujnego rozkwitu gospodarczego, jednak w ówczesnych warunkach było to niemożliwe. Jednakże wszelkimi dostępnymi sposobami i środkami starał się przezwyciężać wszystkie trudności. Za jego kadencji starano się zwiększyć zatrudnienie, wspomagano rozwój drobnego przemysłu (m.in. młyny, fabryka ram i listew, tartaki, fabryka sieci, wytwórnia wódek i likierów, browary). Sobierajczyk przyczynił się również do rozwoju oświaty



(Miejski Gimnazjum Żeńskie, Szkoła Handlowa), turystyki i sportu (Oddział Polskiego Towarzystwa Krajoznawczego, Klub Żeglarski, KS „Chojniczanka") i utworzenia Spółdzielni Budowy Domków Ogródkowych. Należał do współautorów Koła Miast Pomorskich i Banku Komunalnego w Poznaniu.

Po upływie 12-letniej kadencji, 1 stycznia 1934 roku Sobierajczyk przeszedł na emeryturę. Czy powodów przeniesienia tego zasłużonego działacza w stan spoczynku należy upatrywać w jego poglądach, sprzecznych niekiedy z interesami ówczesnych władz woj. pomorskiego? Odejście z czynnej służby było dla niego bolesnym wstrząsem i prawdopodobnie przyczyniło się do rychłego pogorszenia stanu zdrowia, a następnie śmierci. Zmarł 28 kwietnia 1934 roku. Doktora Alojzego Sobierajczyka zalicza się do najwybitniejszych postaci dwudziestolecia międzywojennego i uznaje za największy autorytet XX wieku w Chojnicach.



Na cmentarzu parafialnym w Chojnicach, przy głównej alei, znajduje się pomnik Alojzego Sobierajczyka. Na tablicy nagrobnej widnieje napis: Dr. med. Alojzy Sobierajczyk Pierwszy Polski Burmistrz Miasta Chojnic, 7 IV 1870 r. - 28 IV 1934 r. *(foto. W. Gołuńska)*

Wiesława Gołuńska
(tekst , rysunek i foto)

Bibliografia
http://www.historiachojnic.pl
http://bibliotekachojnice.pl
Dzieje Chojnic, pod red. Kazimierza Ostrowskiego, Chojnice 2003.
Knopek Jacek, Wypisy do „Dziejów Chojnic", Chojnice 2018, s. 389-391.
Ostrowski Kazimierz, Patroni chojnickich ulic, Chojnice 2000.
Pabich Franciszek, Mały leksykon chojnicki, Chojnice 1987.
Stromski Zbigniew, Pamięci godni, chojnicki słownik biograficzny 1275-1980, Bydgoszcz 1986.

„Czerwona szkoła” dla dziewcząt w Chojnicach Część 10.

chojniczanin.pl Gazeta LOKALNA

Wiesława Gołuńska

nauczycielka historii, regionalistka

Kwiecień 1976 roku. Przeprowadzono rozbiórkę budynku Spółdzielni Mleczarskiej, który graniczył z boiskiem. Zlikwidowano również drogę dojazdową do mleczarni. Oczyszczony teren przeznaczono na powiększenie boiska (ASP 2, Ch, Nr 3, l. 1974-77, Kronika Szkoły Podstawowej Nr 2 Chojnice).

Kwiecień 1979 roku. Rozpoczęto modernizację boiska szkolnego. Na ponad pół hektara, w przeważającej części wyasfaltowanym, terenie boisk szkół podstawowych urządzono boiska gier, bieżnię i ustawiono ławki. Boisko ogrodzono (ASP 2, Ch, Nr 4, l. 1977-79, Kronika SP Nr 2 w Chojnicach).

Tablice pamiątkowe w szkole

Rok 1964. Tablica Poległych i Pomordowanych Nauczycieli jest wmurowana w ścianie hallu nieistniejącego Gimnazjum nr 2. Powstała dzięki inicjatywie Komitetu Rodzicielskiego Szkoły Podstawowej nr 2 i Prezydium Miejskiej Rady Narodowej w Chojnicach (K. Bartowski, Z. Buława, Chojnice, miejsca pamięci, Chojnice 2003).

27 października 2000 roku Zrzeszenie Kaszubsko-Pomorskie ufundowało tablicę pamiątkową Franciszki Szablewskiej. Tablica mieści się w dawnym Gimnazjum nr 2 w Chojnicach. Została usytuowana na ścianie szkolnego korytarza. Tablicę wykonano z czarnego granitu o wymiarach 45x75 cm (zdjęcie ze zbiorów prywatnych Anny Piekarskiej).

Aneks do historii chojnickiej „dwójki” na starej fotografii

Mieszkanka naszego miasta, pani Anna Żywicka, przekazała Redakcji „Chojniczanina” fotografie uczniów i grona pedagogicznego Szkoły Podstawowej nr 2. Pani Anna była uczennicą „dwójki” w latach 1950-1957 (wg Arkuszy ocen 1956/57).

Grudzień 1953. Klasa czwarta z wychowawczynią [Ludwiką] Spychalską. Wśród uczniów jest p. Anna.

Rok szkolny 1956/1957. Klasa siódma z wychowawczynią Jadwigą Polasik. W mundurku harcerskim p. Anna.

Rok 1956.Grono pedagogiczne Szkoły Podstawowej Towarzystwa Przyjaciół Dzieci (Szkoła Podstawowa nr 2 w Chojnicach). Od lewej stoją Leon Lorek, kierownik szkoły Łukasz Pawłowski, Ciechanowski [St.], Teresa Drawska, Stanke E[dmund], Stefan Polasik. Od lewej siedzą Skórczewska, (imię i nazwisko nieznane), Ciechanowska [Maria], Jadwiga Polasik.

REDAKCJA GAZETY chojniczanin.pl Gazeta LOKALNA

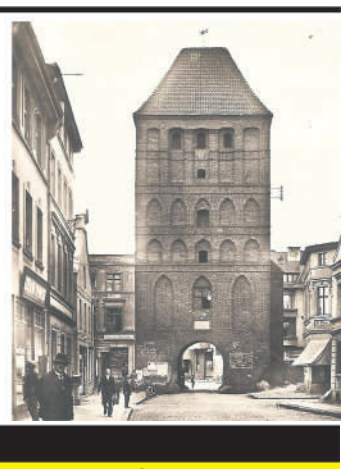
Kupi stare zdjęcia i widokówki

Poszukujemy starych zdjęć i widokówek przedstawiających miasto Chojnice i najbliższą okolicę

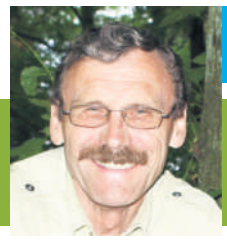
Wycena i płatność w dniu transakcji. Atrakcyjne ceny.

Zadzwoń: **601 533 588** lub napisz: redakcja@chojniczanin.pl. Skontaktujemy się niezwłocznie.

Możesz także przyjść osobiście, DT Libera, Stary Rynek 9, III p., czwartek, godz. 09:00 - 12:00.



Andrzej Lorbiecki
Pasjonat chojnickiej historii. Autor licznych artykułów, książek i publikacji naukowych.

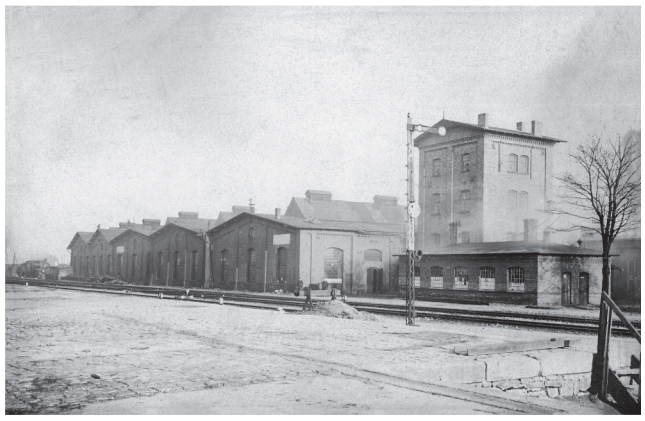


Stacja pomp w Krojantach

W 1772 r. następuje pierwszy rozbiór Polski, Pomorze przechodzi pod panowanie Królestwa Prus. Miasto Chojnice zostaje przemianowane na Konitz. W tym nowym podziale administracyjnym Konitz staje się stolicą pruskiego powiatu, co podniosło rangę miasta w regionie. Pierwsza wzmianka o poprowadzeniu linii kolejowej przez Konitz, pojawiła się wraz z pierwszymi propozycjami budowy magistrali kolejowej łączącej Berlin i Królewiec. 18 października 1842r. w parlamencie berlińskim przedstawiono memoriał dotyczące dofinansowania z kasy państwowej budowy linii kolejowej łączącej Berlin z Królewcem, wraz z odnogą do Gdańska i połączenia linii z Rosją. Po otwarciu Kolei Wschodniej (1850) w latach 1851-1857 chojniczanie, tak jak i inne miasta starali się uzyskać dostęp do nowej linii kolejowej. Wreszcie w latach1871 - 1873 poprowadzono linię kolejową Schneidmühl – Konitz – Dirschau (Piła – Chojnice – Tczew) i wybudowano w Konitz dworzec kolejowy.

Budynek dworca kolejowego za czasów pruskich

W dalszych latach następuje rozbudowa linii kolejowych z Konitz w różnych kierunkach i stacja kolejowa przekształca się w duży węzeł kolejowy. Pojawił się problem zaopatrywania parowozów w wodę. Dotychczas na stacji działała pompa parowa która tłoczyła wodę ze starej wieży ciśnień do żurawi wodnych z których napełniano parowozy. Pojedyncza wieża ciśnień stała się mało wydajna i coraz więcej parowozów oczekiwało w kolejce do napełnienia wodą.



Stara wieża ciśnień w pobliżu parowozowni

W związku z powyższym w latach 1904-1910 wybudowano dwie nowe wieże wodne oraz zdemontowano pompy parowe w starej wieży ciśnień. W ich miejscu urządzono noclegownię dla drużyn parowozowych. Nową wieżę wodną postawioną w pobliżu starej i podłączono do instalacji wodnej stacji. Do pięknej nowej wieży wodnej przy ul. Guter Bahnhofsstraße (dzisiaj ul. Towarowa) podłączono powstające obok niej osiedle mieszkalne.

W tym samym czasie powstaje również nowa stacja pomp, zlokalizowana w pobliżu wsi Krojanty . Usytuowana ona była na dawnych zalewowych terenach po byłych jeziorach. Do budowy stacji zastosowano najnowszą znaną technologię. Sprowadzono najnowsze pompy parowe, które były zasilane kotłem opalanym węglem. Węgiel do zasilania kotła dowożono parowozami z Konitz, który zrzucano ze skarpy specjalnie wybudowanym w tym celu zsypem. Węgiel na dole skarpy ładowano na wóz konny i dowożono go do centralnej kotłowni. Wszystkie nowe wieże wodne na stacji kolejowej Konitz zostają podłączone do nowo powstałej stacji pomp. Stacja pomp zasilana była wodą pobieraną z siedmiu sączków, sprowadzana jak na te czasy nowoczesnymi rurami kamionkowymi do centralnej studni skąd takimi samymi rurami tłoczona była do wież wodnych na stacji kolejowej w Konitz. Królewska Kolej Wschodnia sprawowała nadzór nad stacją do roku 1920, a od tego roku po odzyskaniu niepodległości nadzór przejęły władze polskie. Po 123 latach niewoli, miejscowość Konitz ponownie odzyskała swoje pierwotne brzmienie Chojnice. W mieście z ramienia władz nadzór nad koleją przejął mecenas Kopicki. 1 kwietnia 1920r. administracja kolejowa, została przejęta z rąk mecenasa Kopickiego przez polskie władze kolejowe, jednak Przedsiębiorstwo Polskie Koleje Państwowe (PKP) zostało powołane dopiero 24 września 1926 roku i to ono przejęło całkowity nadzór. Na siedzibę nowych władz kolejowych w Chojnicach, wyznaczono budynek przy ul. Towarowej nr 2. Przez cały okres międzywojenny kolej rozwijała się, a bliskość granicy państwa spowodowała, że ranga dworca jako węzła komunikacyjnego wzrosła.

1 września 1939 r. wybucha II wojna światowa, jednym z pierwszych zajętych miast stają się ponownie Chojnice, natychmiast przemianowane na Konitz. Podczas działań wojennych stacja pomp w Krojantach zostaje zniszczona. Stan taki dotrwał do 1942 roku, w którym to rozpoczęto kolejną przebudowę stacji.

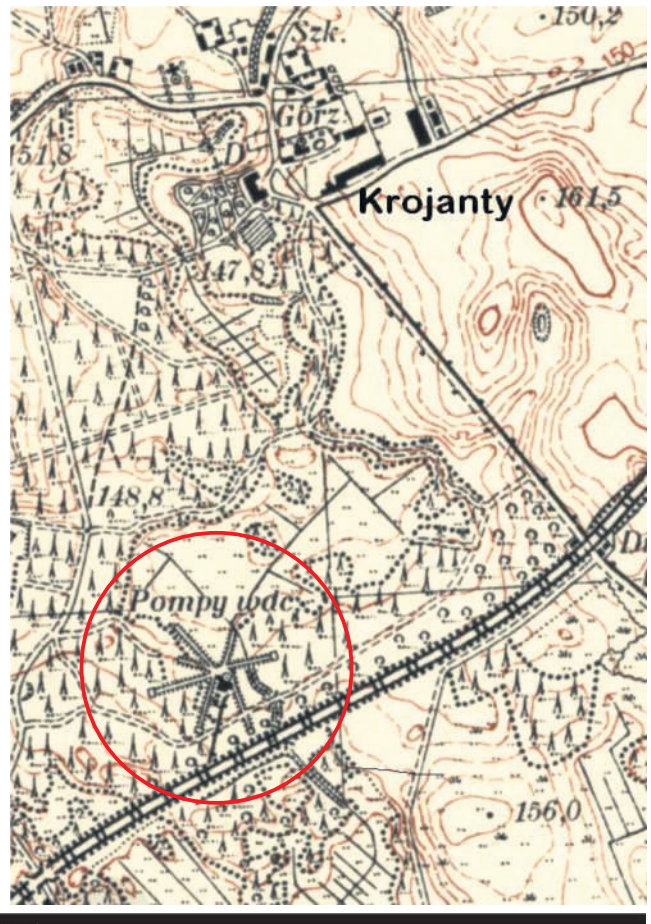
Zniszczona podczas działań wojennych stacja pomp w Krojantach

Tutaj powiązanie ze stacją pomp ma epizod dotyczący polskiego pociągu ewakuacyjnego który wyruszył z Chojnic za niemiecką drezyną. Mianowicie obsadę drugiego parowozu stanowili maszynista Piotr Dolny, palacz Konrad Kreja oraz ładowacze Jan Lipa i Władysław Kulesza. Tego dnia dostarczali oni węgiel do stacji pomp i kiedy powrócili do Chojnic dołączyli do parowozu prowadzonego przez Wiktora Gdańca, podczepili dwa wagony i tak sformowany pociąg ewakuacyjny wyruszył w kierunku Rytla gdzie jeden z parowozów dokonał zniszczenia niemieckiej drezyny. Piotr Dolny przez całą okupację był poszukiwany przez chojnickie gestapo. Prowadząc pociąg z Liebenhoff (Zajączkowo koło Tczewa) do Konitz został ostrzeżony na Nowej Ameryce, przed semaforem, zbiegł i przez cały czas okupacji z podrobionymi papierami i pod przybranym nazwiskiem przetrwał u znajomego gospodarza w Dzimianen (Dziemiany).

W zamian za zniszczoną na skutek działań wojennych stację pomp w Krojantach, okupant zbudował nowe ujecie wody w Funkeremühle (Funka) nad jeziorem Łukomie (Charzykowskie). Wodę doprowadzono długim rurociągiem do miasta.

Po zakończeniu działań wojennych na kolejarzy spadł trud odbudowy zniszczonej infrastruktury kolejowej. Stacja pomp w Krojantach została zapomniana. Pozostałości po niemieckich porządkach rozgrabili miejscowi rolnicy, szczególnie kamionkowe rury, które po rozcięciu, idealnie pasowały jako koryta do karmienia gospodarskich zwierząt. Do dzisiaj pozostały tylko ślady fundamentów oraz nasypy dawnych sączków. Pozostała jeszcze bardzo rozbita, zbiorcza studnia.

Andrzej Lorbiecki



Z zaborskiego Czarnowa do Londynu

chojniczanin.pl Gazeta LOKALNA

Kazimierz Jaruszewski
Prezes Chojnickiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk

Antoni Dargas przyszedł na świat 12 marca 1915 r. w Czarnowie k. Brus (gdzie urodził się również Jan Karnowski, wybitny poeta kaszubski, wychowanek gimnazjum chojnickiego), jako najmłodszy z dziesięciorga dzieci urzędnika kolejowego Aleksandra i Marii z d. Gierszewskiej. W wieku 18 lat zdał maturę w Państwowym Gimnazjum Klasycznym Męskim w Chojnicach. Podczas edukacji gimnazjalnej zaczęły kształtować się jego zainteresowania ruchem narodowym; należał do aktywnych członków Straży Przedniej i **Narodowej Organizacji Gimnazjalnej** (NOG). Szczególnie bliskie były mu postawy polityczne przywódcy endecji na Pomorzu ks. Feliksa Bolta (maturzysty chojnickiego) oraz **Romana Dmowskiego**. Ideałom narodowym pozostał wierny do końca życia.

Z Chojnic, jak wielu innych maturzystów, udał się do Poznania, gdzie podjął studia na uniwersyteckim Wydziale Prawno-Ekonomicznym. Jako osiemnastolatek zamieszkał w stolicy Wielkopolski i będąc studentem pierwszego roku UP został redaktorem odpowiedzialnym prasowego organu Młodzieży Wszechpolskiej „Orlęta". Należał również do studenckiej korporacji „Legia", zrzeszającej sympatyków endecji, nierzadko utożsamianej ze skrajną prawicą.

Pod skrzydłami Bieleckiego

Studia magisterskie ukończył w 1937 r., w wieku 22 lat. W latach 1937-1938 był prezesem akademickiej Młodzieży Wszechpolskiej, związanej ideowo ze Stronnictwem Narodowym. W 1939 r. został przewodniczącym Związku Młodzieży Polskiej (tzw. **Zet**) – naczelnej organizacji ruchu narodowego szkół średnich i wyższych.

Po kampanii wrześniowej przedostał się do Francji, a następnie do Wielkiej Brytanii. Służbę wojskową odbył w szeregach Polskich Sił Zbrojnych (PSZ) w Szkocji. Rychło związał się ze środowiskiem młodych działaczy narodowych popierających Tadeusza Bieleckiego (prezesa Stronnictwa Narodowego) i będących w politycznej opozycji wobec gen. **Władysława Sikorskiego.**

Wychowanek gimnazjum chojnickiego był zwolennikiem jedności **całego Pomorza** w strukturach państwa polskiego. W Londynie współtworzył Związek Pomorski, którego został prezesem (1945).

Polonia Restituta

Antoni Dargas po zakończeniu działań wojennych skoncentrował się na pracy dziennikarskiej i politycznej. Został kierownikiem biura prestiżowej organizacji Association of Captive European Nations (ACEN) zajmującej się wówczas rzetelnym informowaniem o krajach satelitarnych ZSRR, ujarzmionych przez system totalitarny.

Aktywnie działał w emigracyjnym ruchu narodowym. W latach 1954-1972 należał do Tymczasowej Rady Jedności Narodowej, a po jej rozwiązaniu przyczynił się do utworzenia Polskiego Zjednoczenia Narodowego (PZN), zrzeszającego organizacje narodowe i chrześcijańsko-demokratyczne.

Po Tadeuszu Bieleckim objął (na okres 25 lat!) przewodnictwo w Stronnictwie Narodowym. Był inicjatorem odtworzenia w kraju struktur Stronnictwa Narodowego (SN) i zjednoczenia działaczy narodowych w Polsce i na emigracji.

A. Dargas zmarł 8 listopada 1991 r. w Londynie. Prezydent RP Lech Wałęsa odznaczył go pośmiertnie Krzyżem Komandorskim Polonia Restituta (1991).

Wspieraj czytelnictwo razem z nami!
Przekaż 1% podatku LekTURze!

Dzięki 1% mamy możliwość organizowania wielu akcji czytelniczych i wspierania bibliotek. Pomóż nam zachęcać innych do czytania!

Stowarzyszenie LekTURa, ul. Wysoka 3, 89-600 Chojnice
KRS 0000231285

W DEKLARACJI PIT JAKO OPP WYBIERZ ZWIĄZEK OCHOTNICZYCH STRAŻY POŻARNYCH RP
KRS: 0000 116 212
PRZEKAŻ 1% PODATKU
CEL SZCZEGÓŁOWY:
OSP w Chojnicach
ul. Gdańska 51, 89-600 Chojnice
www.ospchojnice.pl
www.facebook.com/ospchojnice

Przekaż 1%
Podatku dochodowego
na konto
Chojnickiego Stowarzyszenia Miłośników Zwierząt
Schronisko dla Zwierząt „Przytulisko"
KRS: 0000026755
64 1750 0012 0000 0000 3335 5505
Chojnickie Stowarzyszenie Miłośników Zwierząt
Schronisko dla Zwierząt „Przytulisko"
ul. Igielska 24, 89-620 Chojnice
☎52 397 31 02, ✉przytulisko@gmail.com
www.przytuliskochojnice.pl

POMOŻECIE...?
Życie pisze różne scenariusze,
jej napisało rozdział pt. „POWAŻNY WYPADEK"...
Proszę, podaruj 1% podatku
na KRS 0000272272
z dopiskiem: DLA ANNY RAGIN

1%

TOWARZYSTWO PRZYJACIÓŁ HOSPICJUM
NR KONTA BANKOWEGO
PKO BP 44 1020 1491 0000 4102 0050 2708
KRS 0000241855
PODARUJ SWÓJ 1%

„Człowiek ma prawo do życia od chwili narodzin do naturalnej śmierci" – Jan Paweł II
I Ty możesz zostać aniołem XXI wieku, przelewając swój 1% na konto TPH

Na naszym facebookowym profilu znajdziesz program, dzięki któremu będziesz mógł się rozliczyć z Urzędem Skarbowym i wesprzeć budowę hospicjum.
Za materialne wsparcie w sposób szczególny dziękują lekarze Małgorzata Kaczmarek i Bernadeta Klunder.

Foto: Jacek Klajna, 1991

ARTSKY FOTO - VIDEO - DRONY

WWW.ART-SKY.PL
TEL.511-459-109

Foto: ARTSKY
12.10.2018

chojniczanin.pl
Gazeta LOKALNA

Jarosława Pabich-Szmyt

„Dolina Chochołowska", 120x180 cm, olej na płótnie, 2017

Kilka słów o sobie?
Pochodzę z Chojnic. Można powiedzieć, że tutaj rozpoczęłam swoją artystyczną drogę. Jako dziecko systematycznie uczęszczałam do Chojnickiego Centrum Kultury, gdzie na zajęciach plastycznych, prowadzonych wówczas przez panią Danutę Wolińską, rozwijałam predyspozycje malarskie i rysunkowe. W 2012 ukończyłam Państwowe Liceum Plastyczne im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy w klasie o profilu techniki graficzne. Jestem Absolwentką (2017) Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu, kierunku Grafika o specjalności Projektowanie Graficzne. Dyplom z wyróżnieniem obroniłam w pracowniach prof. Artura Skowrońskiego oraz prof. Marka Grzyba. W 2018 zrealizowałam tamże następny dyplom magisterski na kierunku Malarstwo w pracowniach prof. Andrzeja Klimczak-Dobrzanieckiego, a także prof. Jacka Jarczewskiego. Aneks z rysunku wykonałam pod kierunkiem prof. Piotra Kielana oraz dr Marleny Promnej. Tworzę w dziedzinie malarstwa sztalugowego i ściennego, rysunku oraz projektowania graficznego. Obecnie mieszkam i pracuję we Wrocławiu.

Pani zdolności artystyczne są bardziej wrodzone czy wyuczone?
Myślę, że każdy rodzi się z pewną wrażliwością w konkretnym zakresie lub dziedzinie, stąd ciężko jest odpowiedzieć na to pytanie jednoznacznie. Kwestię stanowi jednak rozwijanie tej wrażliwości, na co duży wpływ ma otoczenie i przede wszystkim własne zaangażowanie. Zdolności artystyczne odziedziczyłam po dziadku, Franciszku Pabichu. Był on artystą malarzem, zasłużonym dla miasta Chojnice lokalnym działaczem kulturalnym, znanym historykiem papiernictwa i przede wszystkim absolwentem berlińskiej Akademii Sztuk Pięknych. Wychowałam się w historycznym domu przepełnionym jego dziedzictwem malarskim i rysunkowym. Tak więc, dzieła sztuki, z którymi miałam do czynienia od wczesnych lat dziecięcych, rozniecily moją ogromną chęć kontynuowania artystycznej ścieżki jaką podążał mój dziadek. Założenie to było i jest do dzisiaj dla mnie bardzo trudne, dlatego szczerze mówiąc, mój obecny kunszt jest wynikiem wieloletniej, nieustającej pracy i nauki.

Jakie są Pani główne obszary zainteresowań w sztuce?
Ze względu na styczność z wieloma niesamowicie interesującymi dla mnie dziedzinami sztuki, ciężko jest ograniczać się ze swoim zainteresowaniem tylko do kilku obszarów. Jednakże we własnej twórczości zajmuję się głównie malarstwem olejnym, technikami malarstwa ściennego, rysunkiem oraz projektowaniem graficznym. Z czego w ostatnim czasie najbardziej skupiam się na eksperymentalnym rozwoju malarstwa sztalugowego.

Gdzie Pani szuka inspiracji?
Największym dla mnie źródłem inspiracji, obfitującym w niezliczoną ilość wątków i zagadnień jest natura. Stąd też staram się wykorzystywać czas wolny w sposób aktywny, poświęcając się drobnym podróżom oraz spacerom. Na łonie przyrody poświęcam się dokładnej analizie otoczenia i obserwacji. Każda dostrzeżona wartość staje się pretekstem do powstania kolejnych obrazów.

Ma Pani swoich idoli w sztuce? Twórców na których się Pani wzorowała?
Konkretne wzorce czy inspiracje nie są widoczne wyraźnie i bezpośrednio w mojej twórczości. Nigdy nie tworzyłam z myślą o dokładnie określonym artyście, którego wpływy będą dostrzegalne w moich pracach. Natomiast mistrzów, których podziwiam od zawsze w historii sztuki jest niezliczona ilość. Mówiąc w wielkim skrócie jest to przedział od Albrechta Altdorfera, Rembrandta, Johna Constable, Jean-Batista Camille Corota, przez Moneta, Jana Stanisławskiego, Ferdynanda Ruszczyca czy Vincenta van Gogha, po Hockneya, Dudę-Gracza i Anselma Kiefera. Mogła bym tak wymieniać jeszcze bardzo długo. W wolnej chwili z przyjemnością powracam do oglądania twórczości tych artystów, aby przyglądać się różnorodnym rozwiązaniom, a także nabrać natchnienia i motywacji do dalszej pracy.

Jakie ma pani plany artystyczne na najbliższą przyszłość?
Przyszłość zdecydowanie wiążę z Wrocławiem, stąd w najbliższym czasie czeka mnie bardzo dużo intensywnej pracy nad własną twórczością i przede wszystkim rozwojem osobistym w miejscu zatrudnienia. Planuję również regularne organizowanie wystaw oraz angażowanie się w możliwe inicjatywy kulturalne.

Ma Pani własną pracownię?
Biorąc pod uwagę bardzo krótki okres czasu, który minął od ukończenia wysoce kosztownych studiów, wręcz niemożliwym jest abym posiadała własną, prywatną pracownię, która spełniała by określone warunki. Wszelkie inicjatywy, wielkoformatowe płótna, a także sposoby mojej pracy wymagają dość sporej i odpowiednio oświetlonej przestrzeni. Jako pracownik Akademii Sztuk Pięknych, chętnie korzystam z można powiedzieć własnego atelier, do którego przynależę i gdzie na co dzień asystuję podczas zajęć. Ze względu na wielkogabarytową powierzchnię, profesję pracowni oraz jej niepomierne możliwości, posiadam wręcz idealne warunki do pracy oraz dalszego rozwoju twórczości. Warto dodać, że jest to pracownia Technik Malarskich, Rysunkowych oraz Działań Innowacyjnych, prowadzona przez prof. Jacka Jarczewskiego.

Jak pani wypoczywa? Jak ładuje „akumulatory"?
Podczas wypoczynku z największą przyjemnością oddaję się lekturze książek, spacerom, przejażdżkom rowerowym oraz turystyce. Chętnie sięgam po prasę, a także dobrą kinematografię i muzykę filmową. Lubię chodzić na wydarzenia kulturalne Wrocławia, a także na wykłady do Muzeum Narodowego.

Gdzie się Pani zaopatruje w materiały plastyczne?
Wszelkie artykuły plastyczne zakupuję w profesjonalnym sklepie plastycznym, który znajduje się na terenie wrocławskiej Akademii Sztuk Pięknych. Jest to chyba najlepiej wyposażony w całym mieście sklep, zaopatrujący artystów w bardzo szeroki asortyment.

Co by pani chciała powiedzieć chojniczanom?
Przede wszystkim bardzo chciałabym podziękować chojniczanom za to, że tak tłumnie odwiedzali moją pierwszą indywidualną wystawę malarstwa w Chojnicach, która miała miejsce w dniach 14.02 – 03.03.2019 w Chojnickim Centrum Kultury. Zostałam bardzo sympatycznie przyjęta, szczególnie podczas wernisażu. Cieszy mnie też to, że wiele osób pamięta jeszcze mojego dziadka, Franciszka Pabicha, ponieważ niestety jest to postać w historii miasta, która powoli odchodzi w zapomnienie. Na koniec chciałabym wyjaśnić pewną kwestię. Po wystawie, wielokrotnie spotkałam się z pytaniem, dlaczego moje obrazy są w bardzo mrocznej tonacji. Ogromny wpływ na własne, indywidualne ujęcie motywu pejzażu ma fascynacja sztuką dawną. Stąd wywodzi się w głównej mierze ciemna kolorystyka, w której osobiście od zawsze gustuję. Tonacja ta przyczynia się do uzyskania większej głębi i przestrzeni obrazów, uwydatnia specyficzny klimat scenerii oraz niezwykle istotny charakter dla malarstwa, a także silnie podkreśla światło, które jest jedną z najważniejszych wartości prezentowanego cyklu malarskiego. Zapraszam wszystkich do obserwowania mojej działalności artystycznej oraz uczęszczania na wystawy, w których mam nadzieję będę miała możliwość niejednokrotnie uczestniczyć.

Dziękuję za rozmowę

„Olsztyn", 120x200 cm, olej na płótnie, 2017

„Noc w kwitnącym sadzie", 120x160 cm, olej na płótnie, 2018

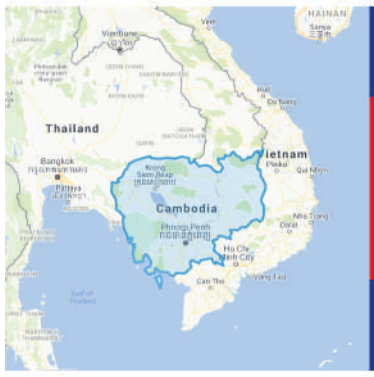
„Tatry", 120x150 cm, olej na płótnie, 2018

„Jesień w Parku Szczytnickim", 150x200 cm, olej na płótnie, 2017-2018

„Tuż po burzy", 100x200 cm, olej na płótnie, 2018

„Gdzieś na Kaszubach", 100x200 cm, olej na płotnie, 2018

chojniczanin.pl
Gazeta LOKALNA



KUCHNIA AZJATYCKA

NASZE SZLAKI
www.naszeszlaki.pl

ROBAKI NA TALERZU W KAMBODŻY

Piotr Kizewski

Stali czytelnicy Naszych Szlaków wiedzą, że jedną z rzeczy jakie lubimy robić w nowo odwiedzonym miejscu to odkrywanie tajemnic lokalnej kuchni. Wyszukiwanie słynnych przysmaków może być przygodą nie mniej interesującą niż najciekawsze nawet atrakcje. Wyobraźcie sobie zatem naszą ekscytację gdy pakowaliśmy plecaki na kilkumiesięczną wyprawę do Azji, w której podobno jada się wszytko, nawet robaki. Z kuchnią azjatycką mieliśmy już oczywiście do czynienia. Zaczynając od chińskich zupek z Radomia po potrawy w restauracjach z wymyślnymi i obco brzmiącymi nazwami, często zupełnie nie idącymi w parze z oryginalnością podawanych potraw. Dopiero tam, po drugiej stronie świata spodziewaliśmy się kulinarnych cudów.

Każdy chyba słyszał o przysmakach i okropnościach jakie jadają Azjaci. Od przedziwnych stworów morskich, przez tłuste i galaretowate ślimaki aż po najzwyklejsze robaki wyciągane z drzew lub znajdowane wprost na ziemi.

Przygoda z kuchnią w Bangkoku

Wyprawę po kontynencie azjatyckim rozpoczęliśmy od Bangkoku w Tajlandii. Bardzo ciekawe miasto ale jedzenie jakieś takie znane i nie zaskakujące. Nie zrozumcie mnie źle, tajlandzką kuchnię uważam za jedną z najsmaczniejszych w Azji, a przynajmniej z tych, które miałem okazję próbować. Tyle, że jedzenie w Bangkoku niczym mnie nie zaskoczyło.

Oczywiście na turystycznym szlaku dzielnicy Khao San Road, można znaleźć pieczone skorpiony czy dziwacznie marynowane ośmiorniczki, ale z daleka zalatuje to szmirą i nikt poza turystami tego nie dotyka.

W dzielnicy Yaowarat and Phahurat było trochę lepiej. To część miasta opanowana przez Chińczyków i Hindusów. Można tu fajnie zjeść, a nawet natknąć się na grillowanego psa czy świnkę morską.

Ale gdzie te wszystkie robaki, gąsienice i inne stawonogi, o których tyle się nasłuchaliśmy przed wyjazdem? Szczególnie Magda była rozgoryczona, gdyż umówiliśmy się, że to Ona jako osoba, której próg odporności na obrzydliwości w kuchni jest nieco wyższy od mojego, będzie smakowała wszystkiego na co mi zabraknie odwagi. Póki co mogła jedynie pochwalić się zjedzeniem ośmiornicy i chomika, za co ja podziękowałem. Nie było to jednak wyzwanie jakiego się spodziewała.

Jedzenie w Malezji

Po kilku tygodniach w Tajlandii przenieśliśmy się do Malezji, w której kuchnia była już nie tak dobra jak tajlandzka, ale dało się przełknąć.

Malezyjczycy to w większości muzułmanie więc ich kuchnia odpowiada wymogom religii. Nie jada się wielu rzeczy, lub jada się je przygotowane w specjalny sposób.

Jak pisałem wcześniej malezyjska kuchnia nie zachwyciła mnie, bo niby jak można jadać codziennie na śniadanie garść ryżu, jajko na twardo i do tego małe, suszone rybki, które składają się na typowy malezyjski, poranny posiłek. Można to znaleźć w restauracjach i na ulicznych straganach. Do tego oczywiście są ostre sosy i inne dodatki, ale generalnie nic specjalnego.

Inne malezyjskie potrawy, które nam smakowały to „Char Kway Teow" czyli makaron smażony z kiełkami i kawałkami mięsa. No i oczywiście zupa „Curry Mee", która smakuje jak „laksa" z Tajlandii, ale ostrzejsza i bardziej wyrazista. Przygotowuje się ją na bazie mleka kokosowego i wielu przypraw. Razem z ryżowym makaronem smakuje bardzo dobrze.

Fajne jest to, że większość potraw podawana jest tu na liściach bananowca, a nie na wszechobecnym w Azji plastiku.

I to tyle o Malezji. Oczywiście nie uświadczysz tu wieprzowiny, nie wspominając już o robakach czy innych takich.

Kuchnia w Kambodży

A więc podróż nasza trwała w najlepsze, mijały tygodnie, miesiące a dziwnych i odpychających dań jak na lekarstwo. Straciliśmy już nadzieję, że znajdziemy coś czego żadne z nas nie włożyło by do usta, aż tu nagle trafiliśmy do Kambodży….

Nim jednak przejdę do kambodżańskich przysmaków muszę Wam powiedzieć, że jeżeli przylatujecie na kontynent azjatycki z myślą, by odnaleźć „prawdziwą" Azję widzianą często na filmach czy fotografiach dawanych podróżników, to Kambodża jest ku temu idealnym miejscem.

Miasta, w których tylko gdzieniegdzie położono asfalt, a nocne ulice oświetlają gołe żarówki przy garkuchniach, to typowy obraz nie tylko prowincji w tym kraju.

W poszukiwaniu tradycyjnej kuchni wystarczy zboczyć nieco z turystycznego szlaku i pokręcić się wśród mieszkańców. To właśnie tam znaleźliśmy to czego szukaliśmy – jedzenie, którego nawet Madzia nie odważyła się włożyć do buzi.

Robaki na talerzu w Kambodży

Na początek robaki, jest ich w kambodżańskiej kuchni całe mnóstwo. Najpopularniejsze są świerszcze, które w naturze stanowią pokarm jaszczurek i małych ssaków. Na talerze trafiają po usmażeniu w głębokim tłuszczu i z dodatkiem przypraw. Są chrupiące i całkiem smaczne, dla kambodżańskich dzieciaków są jak chipsy.

Prażone skorupiaki są równie chętnie chrupane przez dzieci na ulicach. Ślimaki też nie robią wielkiego wrażenia, choć żadne z nas nie odważyło się spróbować olbrzymich

muszli pełnych śliskiej masy, gdzieniegdzie jeszcze drgającej. Jakoś chętniej podchodzimy do owoców morza, niż do śliskich mieszkańców muszli znanych z ogrodów.

Jeszcze mniej fajnie wyglądają insekty podobne do karaluchów. Są gotowane lub pieczone i wyglądają jak tłusta masa rojących się robali. Nie pomaga nawet silny zapach przypraw i czosnku, już samo patrzenie jak sprzedawca gmera w takiej wilgotnej kupie gołymi rękoma budzi obrzydzenie.

Była to kolejna rzecz, na którą Madzia nie dała się namówić, 3-0 dla kambodżańskiej kuchni.

Nawet zwykłe, wydawałoby się jedzenie jak drób czy wołowina budzi chwilami popłoch wśród kulinarnych turystów. Tutaj nie wyrzuca się niczego, dzioby, pazury, mózgi, a nawet chrząstki i ścięgna znajdują swoje miejsce w potrawach.

Na rynkach rozsianych po mieście zobaczyć można zwisające z haków podroby wyglądające jak wydarte gołymi rękoma wnętrzności. Język, przełyk, płuca i cała reszta przewodu pokarmowego zwierzaka rozwieszona jest nad straganem, można podejść i odkroić to na co ma się właśnie ochotę.

W innym straganie rozwieszono ryby i zwierzęta wyglądające jak zebrane z autostrady, po tym gdy przez cały dzień rozjeżdżały je koła samochodów. Jak wyjaśnił nam jeden ze sprzedających, przygotowanie towaru właśnie na tym polega, miażdży się takiego kurczaka, rybę czy inne nieduże stworzenie, a potem przyprawia i zostawia na słońcu by wyschło.

Stragan taki nie wygląda jak znany nam rzeźnik, ale raczej jak stoisko z truchłami zwierząt czekającymi na wypchanie. Kilka z nich przypominało koty albo małe psy, ale pewności nie mamy.

Część druga w wydaniu kwietniowym.

chojniczanin.pl Gazeta LOKALNA

CHLOREK MAGNEZU - ŻYCIE UKRYTE W W KURACJI MAGNEZEM

„Król życia", tak o magnezie wyrażał się profesor Julian Aleksandrowicz (założyciel Polskiego Towarzystwa Magnezjologicznego), jednocześnie podkreślając, iż niemalże cała populacja polskiej ludności cierpi na jego niedobór! Czym jest tajemniczy chlorek magnezu?

Właściwości chlorku magnezu

Chlorek magnezu to związek wykazujący niezwykłe właściwości i od lat ceniony ze względu na swój zbawienny wpływ na funkcjonowanie naszego organizmu. Niniejsza substancja oddziałuje na zwiększenie sił witalnych oraz odporności, a dodatkowo zapobiega procesom przedwczesnego starzenia się skóry. Magnez stanowi bowiem niezbędny składnik, który pomaga nam zachować równowagę w gospodarce wapniowo – fosforanowo – magnezowej, wpływając tym samym na prawidłowy poziom homeostazy naszego organizmu.

Historia Ojca Beno

Tym razem rozpocznijmy od pewnej historii z życia wziętej, a mianowicie od historii Ojca Beno. Lekarze zdiagnozowali u niego zwapnienie wyrostków kręgowych, potocznie nazywane „dziobami papugi". Jak usłyszał, jedyną formą obchodzenia się z tą dolegliwością jest stosowanie silnych środków przeciwbólowych. W ciągu 10 lat stan chorobowy pogłębił się tak znacznie, iż silny ból uniemożliwiał Ojcu Beno normalne funkcjonowanie. Próbował różnych metod łagodzenia nieznośnych dolegliwości, niestety bezskutecznie. Żadna pozycja, czy to stojąca, siedząca, czy leżąca, żadne ułożenie ciała nie przynosiły najmniejszej ulgi. Traf chciał, że w Porto Alegre na Kongresie Naukowym jezuitów, Ojciec Beno spotkał Ojca Juarez. Polecił mu on bardzo prostą kurację polegającą na przyjmowaniu chlorku magnezu (Roztwór Delbet). Nie mając nic do stracenia, Ojciec Beno postanowił spróbować. Rano i wieczorem zażywał dawkę chlorku magnezu. Znaczną poprawę swojego stanu Ojciec Beno zaobserwował już po 20 dniach kuracji. Po dniach 40 po bólu nie było śladu, a po 10 miesiącach kuracji, jak sam to ujmuje, mógł wyginać się jak wąż! Chlorek magnezu przetransportował zastały nadmiar wapnia do właściwych dla niego miejsc w organizmie, w efekcie czego „dzioby papugi" zostały usunięte. Poprawie uległ ogólny stan zdrowia Ojca Beno. Powrócił prawidłowy puls, poprawiła się jakość krwi, zniknęły kolki wątrobowe, a sam ozdrowiały jezuita stał się weselszy, pełniejszy życia, wigoru i siły. Odtąd Ojciec Beno postanowił dzielić się swoją wiedzą i nieść pomoc tym, których dotknęły podobnie nieprzyjemne i trudne sytuacje.

Jak stosować chlorek magnezu w kuracji?

Chlorek magnezu przyjmujemy doustnie przez okres od 3 do 8 miesięcy, przy dziennej dawce 100ml, a w przypadku ostrych stanów chorobowych zwiększamy dawkę nawet do 300ml na dzień. Przygotowany roztwór przechowujemy w lodówce, w szklanym naczyniu pod przykryciem. Roztwór możemy przyrządzić raz w miesiącu (80g chlorku magnezu rozpuszczamy w 3l wody) bądź raz na 10 dni (27g chlorku magnezu na 1l wody). W kuracji podstawowej, przez pierwsze 3 dni przyjmujemy 50ml roztworu, następnie zwiększamy dawkę do 100ml. W przypadku przewlekłych stanów chorobowych, w ciągu pierwszego tygodnia przyjmujemy 3x100ml, drugiego 2x100ml, a w następnych 1x100ml. Należy pamiętać, by codzienne dawki roztworu przyjmować w kilku, małych porcjach, wówczas są najefektywniej przyswajane. Głównie w celu zniwelowania słonogorzkiego smaku, ale również, by ułatwić wchłanianie magnezu, roztwór można dodawać do posiłków, soków, czy napojów. Dla ludzkiego organizmu chlorek magnezu jest najbardziej naturalną postacią magnezu.

SKLEP ZIELARSKO-MEDYCZNY
ZDROWIE I URODA
Chojnice, ul. Kościuszki 1

Magnez na inne sposoby

Kąpiel stóp w roztworze soli magnezowej.

Kuracja ta powinna trwać od 1 do 3 miesięcy. 250g soli magnezowej rozpuszczamy w 2-3 litrach podgrzanej do ok. 50 stopni Celsjusza wody. Taki rozwór możemy użyć wielokrotnie, każdorazowo go podgrzewając (ok. 14 dni). Stopy moczymy codziennie przez ok. 15 minut. Najlepiej na jeszcze lekko wilgotne stopy nasunąć bawełnianie skarpetki i pozostawić je do następnego ranka.

Magnezowe skarpetki

Maczamy bawełniane skarpetki w roztworze soli magnezowej, wyżymamy i suszymy. Następnie nosimy przez cały dzień. Dodatkowym atutem tego rodzaju przyjmowania magnezu jest zniwelowanie przykrych zapachów, często wydobywającym się z naszego obuwia.

Odprężająca i upiększająca kąpiel magnezowa

W ciepłej wodzie rozpuszczamy sól magnezową (ok. 2 szklanki). W początkowej fazie kąpieli możemy spotkać się z reakcją skórną na sól, np. swędzenie, czy szczypanie, jednak to tylko początkowa reakcja. Zaraz po tym napływa odświeżenie, ukojenie i głębokie odprężenie. Podczas kąpieli nie stosujemy żadnych środków myjących, a zaraz po spłukujemy ciało prysznicem i smarujemy przyjemnym, zdrowym mazidłem, np. olejem kokosowym. Zaleca się stosowanie takiej kąpieli raz w tygodniu w godzinach wieczornych.

Oliwa magnezowa, czyli wodny roztwór chlorku magnezu

W czym pomaga chlorek magnezu?

- silnie pobudza układ odpornościowy,
- odmładza organizm,
- zdaniem profesora Delbet, chlorek magnezu leczy skutecznie astmę, łuszczycę, trądzik, egzemy, problemy z woreczkiem żółciowym, zapalenie okrężnicy, przerost prostaty, chorobę Parkinsona, problemy z krążeniem, problemy z mózgiem, reakcje anafilaktyczne, pokrzywki, gorączkę sienną, impotencję,
- według prof. Delbet chlorek magnezu zapobiega rakowi, a także leczy stany przedrakowe,
- wzmacnia kości i zęby,
- zapobiega i leczy osteoporozę,
- łagodzi migreny i bóle głowy,
- niweluje skurcze mięśni, arytmię serca, dreszcze, tiki, drgawki,
- uspokaja, łagodzi napięcia nerwowe,
- niweluje niepokój, lęki, nadwrażliwość, dezorientację, niezdecydowanie,
- ułatwia zasypianie,
- podnosi witalność i dodaje energii,
- łagodzi stany napięcia przedmiesiączkowego,
- wzmacnia włosy i paznokcie,
- redukuje przykre zapachy ciała (m.in. spod pachy, stóp),
- roztwór chlorku magnezu pomaga w leczeniu ran zewnętrznych,
- chlorek magnezu ma silne właściwości przeciwzapalne.

Dużą ostrożność w stosowaniu magnezu należy zachować w przypadku ostrych stanów nadnerczy i zbyt niskiego ciśnienia krwi. Dużo z nas ma przeróżne przypadłości i nie wie jak sobie z nimi poradzić, czasami wystarczy zadbać o odpowiednią suplementacje magnezem. W tym artykule w sposób mało inwazyjny dla całego przewodu pokarmowego możemy dostarczyć ważny dla nas pierwiastek lecz jeśli ktoś woli łyknąć tabletkę to proponuje wybierać chelat, jabłczan lub cytrynian. Magnez reguluje całą gospodarkę hormonalną organizmu, prowadząc nasz organizm do równowagi dlatego tak ważne jest dbanie o jego prawidłowy poziom. Dajmy naszemu ciało szanse na dobre funkcjonowanie, wspierajmy go poprzez odpowiednią, zdrową dietę oraz wartościową suplementacje.

PS. Szczególnie zwracam się do rodziców dzieci z ADHD lub podobnymi chorobami. Proszę zadbać o prawidłowy, wysoki poziom magnezu wśród ww. Dzieci. Zapewnienie optymalnej dawki magnezu u dzieci najlepiej można osiągnąć łącząc dietę bogatą w rośliny strączkowe, ziarna i nieprzetworzone zboża z suplementacją pierwiastka.

Jakub Gronowski

Pstrąg maślany na kaszy jaglanej

Składniki:

- pstrąg patroszony 4 sztuki. • cytryna, • przyprawa do ryb, • sól morska, • pieprz cytrynowy,
- Lubczyk Prymat, • 4 ząbki czosnku, • suszone pomidory z czosnkiem w proszku,
- masło klarowane, • kasza jaglana - 2 woreczki .

Sposób przygotowania

1. Świeże , ogłuszone pstrągi pozbawiamy wnętrzności i głów. Dokładnie myjemy pod wodą. Następnie kładziemy tuszki pstrąga na ręcznik papierowy i zeskrobujemy łuski.

2. Przekładamy ryby na deskę i nacieramy przyprawami na wierzchu i w środku. Do środka wkładam po gałązce lubczyku , rozcierając go lekko palcami ,aby wydobyć jego aromat. Można użyć suszonego lubczyku lub mrożonego. Pozostawiamy rybę na godzinę w lodówce.

3. Na patelni rozgrzewamy masło klarowane. Kładziemy po 2 ryby i smażymy po 5 minut z każdej strony. Następnie wyłącz kuchenkę, przykryj pokrywką patelnię i pozostaw na kilka minut.

4. Kaszę jaglaną ugotuj tak jak pokazano na opakowaniu. Ugotowaną kaszę podajemy z rybą skropioną cytryną.

I konferencja Chojnickich Stowarzyszeń Sztuk Walk.

W dniu 10.02.2019r. w Schronisku dla Nieletnich w Chojnicach odbyła się I konferencja Chojnickich Stowarzyszeń Sztuk Walk. Niniejsza inicjatywa miała na celu zapoznanie ze sobą członków (zawodników, działaczy, szkoleniowców), opisywanych stowarzyszeń. W konferencji brali udział UKS BOKSER Chojnice (organizator), Aikido (CHSA) Chojnice, UKS Kempo Chojnice, Klub Sportowy „Centrum Sztuk Walk" Chojnice.

W programie spotkania znalazły się pokazy reprezentantów wymienionych stowarzyszeń, we właściwych dla siebie dyscyplinach.

Podczas pokazu pięściarskiego odbyły się niepunktowane walki sparingowe, pomiędzy zawodnikami UKS BOKSER Chojnice.

Zaprezentowali się: Szymon Piekarski, Aleksander Olkowski, Kacper Wrona.

Specyfikę bokserskiej pracy szkoleniowej scharakteryzowali trenerzy: Marcin Łęgowski i Andrzej Plata.

Chojnickie Stowarzyszenie Aikido (CHSA) podczas pokazu prezentowali: Maciej Gostomski, Kamil Mindykowski, Waldemar Szopiński.

Uczniowski Klub Sportowy Kempo Chojnice przedstawił Trener Roman Wieszeń. Podczas pokazu technik samoobrony pokazały się: Patrycja Blanek 1 DAN Kempo, dwukrotna vice mistrzyni Europy w ju jutsu, wielokrotna mistrzyni Polski w ju jutsu, kempo , viet vo dao. Anna Maszkowska 2 KYU Kempo . vice mistrzyni świata Kempo 2018 r. Budapeszt, medalistka mistrzostw Europy i Polski .

Klub Sportowy „Centrum Sztuk Walk" Chojnice z bogatej oferty klubowej zaprezentował swoich zawodników w formule Jiu - Jitsu Brazylijskiego, podczas pokazu w kimonach oraz w strojach dowolnych. Właścicielem klubu oraz szefem działu szkoleniowego jest Daniel Jetz. W struktury CSW wchodzą również specjalistyczne zajęcia szkoleniowe z Judo, Boksu.

Oprócz zapoznania się ze specyfiką powyższych dziedzin, spotkanie miało na celu podzielenie się doświadczeniem i nawiązanie współpracy. W wyniku spotkania oraz rozmów, przedstawiciele stowarzyszeń podjęli decyzję o wspólnych działaniach. Współpraca polegać będzie na wspieraniu wspólnych inicjatyw, mających na celu rozwój promowanej przez nas działalności.

W rozmowach brali udział:

UKS BOKSER: Andrzej Plata, Marcin Łęgowski,
AIKIDO: Maciej Gostomski,
UKS KEMPO: Roman Wieszeń,
CSW : Daniel Jetz

Cele współpracy to :

· stworzenie możliwości organizowania wspólnych zajęć szkoleniowych
· prowadzenie cyklicznych zawodów sportowych.
· pozyskiwanie środków na zabezpieczenie bazy szkoleniowej (zakup ringu bokserskiego)
· pozyskanie lokalu do specjalistycznych zajęć startowych i treningowych.

Chciałbym złożyć podziękowania:

Za przybycie i obecność podczas rozmów Wice Przewodniczącemu Rady Miejskiej Janowi Koperskiemu, dyrekcji Schroniska dla Nieletnich w Chojnicach za umożliwienie przeprowadzenia I Konferencji Chojnickich Stowarzyszeń Sztuk Walk.

Andrzej Plata

Nagrody Burmistrza za osiągnięcia sportowe w 2018 r.

Lista osób, nagrodzonych Nagrodą Burmistrza za osiągnięcia sportowe w 2018 r.:

Lp	Nazwisko i Imię	Wnioskodawca	Dyscyplina	Przyznana kwota
1.	Kwaśna Magdalena	ChKŻ	żeglarstwo	3.000
2.	Rybicka Zuzanna	ChKŻ	żeglarstwo	2.000
3.	Sobczak Klara	ChKŻ	żeglarstwo	1.000
4.	Kalinowski Jacek	ChKŻ	żeglarstwo	500
5.	Placinta Wiktor	MKS Chojniczanka	lekkoatletyka	1.000
6.	Gruchała Kewin	KS Boxing Team	boks	500
7.	Dąbrowska Wiktoria	KS Boxing Team	boks	500
8.	Burczyk Zuzanna	KS Boxing Team	boks	500
9.	Sabiniarz Larysa	KS Boxing Team	boks	500
10.	Giersz Roksana	KS Boxing Team	boks	500
11.	Stoltman Bartosz	KS Boxing Team	boks	500
12.	Stefaniak Igor	KS Boxing Team	boks	500
13.	Dul Dominik	KS Boxing Team	boks	500
14.	Olkowski Aleksander	UKS „Bokser"	boks	500
15.	Drużyna RD Ladies 1) Szpera Magdalena 2) Węglewska Klaudia 3) Szultka Agnieszka 4) Stasiulewicz Marta 5) Wudarczyk Iwona 6) Wierzbicka Karolina 7) Sikorska Weronika 8) Palacios Karolina 9) Słowy Wiktoria 10) Jargieło Julia 11) Kawalec Julia 12) Salwa Patrycja 13) Synoradzki Marcin - trener	Red Devils	Beach soccer	13.000
TRENERZY:				
1.	Laskowski Mirosław	ChKŻ	żeglarstwo	2.000
2.	Jączkowski Karol	ChKŻ	żeglarstwo	2.000
3.	Kosecki Dariusz	ChKŻ	żeglarstwo	1.500
4.	Gruchała Marcin	KS Boxing Team	boks	1.000
5.	Łęgowski Marcin	UKS „Bokser"	boks	1.000
6.	Wróblewski Jarosław	Burmistrz Miasta	lekkoatletyka	1.000
7.	Skiba Artur	MKS Chojniczanka	piłka nożna	500
8.	Czuryło Mirosław	MKS Chojniczanka	piłka nożna	500
9.	Biesek Tomasz	Radny RM Marek Szank	żeglarstwo	500

„Chojnicka Zima 2019".

W dniu 9.02.2019 roku na strzelnicy pneumatycznej przeprowadzono zawody strzeleckie „Chojnicka Zima 2019". Zawody te organizowane są przez ZM LOK wspólnie z UM Chojnice od ponad 30 lat. Rozgrywane są dwie konkurencje karabinowa i pistoletowa. W zawodach może brać każdy miłośnik i sympatyk strzelectwa sportowego

W tym roku do rywalizacji przystąpiło 59 zawodników i zawodniczek. O medale walczono w kilku kategoriach wiekowych i tak wśród młodzików w strzelaniu z karabinu pneumatycznego zwyciężył Gemba Mikołaj wyprzedzając Michała Mogę i Krzysztofa Badke. W kategorii seniorów wygrał Dawid Kuciński przed Dawidem Banasikiem oraz Mateuszem Fhilipp. Panie w tej konkurencji osiągnęły następujące wyniki wśród juniorek pierwsze miejsce zajęła Marta Jagodzińska przed Małgorzatą Lurka i Dominiką Werra. Natomiast wśród seniorek wygrała Danuta Ożga przed Ewą Karnowską. W konkurencji strzelania z pistoletu w kategorii juniorów najlepszy okazał się Patryk Leszczyński wśród seniorów wygrał Piotr Napiątek. Wśród Pań kategorię juniorek wygrała Marta Jagodzińska pokonując Marcelinę Wójcik i Julię Sztuczkę.

Na kolejne zawody sympatyków strzelectwa zapraszamy 8 marca 2019 godz. 16.00 na strzelnicę w Nieżychowicach.

Tekst i foto: Jarosław Fraczek

MKS CHOJNICZANKA 1930

www.mkschojniczanka.pl

Znany już jest dokładny terminarz meczów domowych Chojniczanki. Rozgrywki na stadionie przy ulicy Mickiewicza Chojniczanka rozpocznie w sobotę 16 marca marca, a zakończy 19 maja.

Pierwsze dwa mecze piłkarze Chojniczanki rozegrają na wyjeździe – w sobotę 2 marca o godz. 17:00 w Niepołomicach z Puszczą i w piątek 8 marca o godzinie 18:00 w Opolu z Odrą. Pierwszy mecz przy Mickiewicza 12 rozegrany zostanie w sobotę 16 marca o godzinie 17:00, a rywalem będzie Chrobry Głogów.

Terminy spotkań mogą ulec zmianie i nie uwzględniają planów transmisyjnych telewizji Polsat.

Terminarz spotkań w Chojnicach

Chojniczanka – Chrobry Głogów
16.03. (sobota) godz. 17:00
Chojniczanka – Bruk-Bet Termalica Nieciecza
30.03. (sobota) godz.17:00
Chojniczanka – Garbarnia Kraków
13.04. (sobota) godz. 17:00
Chojniczanka – Warta Poznań
24.04. (środa) godz. 20:00
Chojniczanka – Podbeskidzie Bielsko-Biała
05.05. (niedziela) godz. 18:00
Chojniczanka – GKS Tychy
19.05.2019 (niedziela) godz. 12:30

Wyszczególnione w rubryce imprezy są wydarzeniami planowanymi. Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za zmiany terminów dokonane przez organizatorów po ukazaniu się gazety.

02 marca
„Drzwi otwarte" w Szkole Podstawowej nr 7 im. Jana Karnowskiego w Chojnicach. Początek o godzinie 10:00.

02 marca
Odbędzie się IV Chojnicki Marsz Pamięci Żołnierzy Wyklętych. Początek wydarzenia o godzinie 14:00. Miejsce: Stary Rynek w Chojnicach.

02-03 marca
VIII Memoriał im. Karola Ćwiklińskiego. Gorąco zachęcamy do udziału w Memoriale Piłki Nożnej Halowej poświęconym pamięci Karola Ćwiklińskiego. Organizatorzy, poprzez rywalizację sportową na najwyższym poziomie, podtrzymują pamięć tragicznie zmarłego śp. Karola, dla którego piłka nożna była wielką pasją. Rozpoczęcie w sobotę o godz. 9:00 w Hali Widowiskowo-Sportowej Centrum Park Chojnice.

03 marca
Chojnickie Centrum Kultury oraz Parafia p.w. Ścięcia Św. Jana Chrzciciela w Chojnicach zapraszają na spotkanie z jednym z najbardziej uznanych polskich reżyserów filmowych Krzysztofem Zanussim. Od 1980 r. był kierownikiem zespołu artystycznego, a następnie dyrektorem Studia Filmowego "Tor". Oprócz twórczości filmowej zajmuje się także działalnością pedagogiczną i reżyserią teatralną. Wykładał m.in. w PWSFTViT w Łodzi, National Film School w Wielkiej Brytanii i w Danii, w Kopenhadze. Reżyseruje w teatrach w Mediolanie, Palermo, Rzymie, Paryżu, Lozannie, Bonn, Bazylei, Krakowie, Poznaniu i Warszawie. Wstęp wolny. Początek spotkania o godzinie 17:00. Miejsce: Chojnickie Centrum Kultury, Chojnice, ul. Swarożyca 1.

04 marca
Społeczność Szkoły Podstawowej nr 5 serdecznie zaprasza rodziców oraz uczniów, zainteresowanych nauką w placówce na Dzień otwarty. Początek wydarzenia o godzinie 17:00.

08 marca
Uprzejmie zapraszamy wszystkich fanów muzyki na żywo na koncert. CLOSTERKELLER to czołowy przedstawiciel nurtu tzw. "klimatycznego" rocka, okrzyknięty mianem kultowej formacji na polskiej scenie muzycznej, którego liderką jest Anja Orthodox - jedna z czołowych, polskich wokalistek rockowych, obdarzona charakterystycznym głosem i charyzmą. Bilety: 35/45 zł. Początek koncertu o godzinie 20:00. Miejsce: Pub Wlad Chojnice, ul. Młodzieżowa 35.

09 marca
Gorąco zachęcamy do udziału w spotkaniu autorskim z Filipem Porębskim, który będzie promować najnowszą książkę swojego autorstwa „Banda Nieudaczników". Na spotkaniu będzie mozna nabyć książkę z autografem. Początek spotkania o godzinie 10:00 w Księgarnii Między Kartkami Chojnice, 31 stycznia 28. Zapisy w Księgarnii. Liczba miejsc ograniczona.

09 marca
Get your shit together Tyrone! Idzie ogień i pożoga, które pochłonie Twoje miasto. Przed Wami grupa ludzi, którzy nie biorą jeńców, za to uwielbiają rozbestwione tłumy. Mateusz Socha - naturszczyk i dzik, który na dokładkę całkiem nieźle wygląda. Piotr Zola Szulowski - zerwany z łańcucha wilk, który rzuci Wam się do gardeł obnażając jak wygląda rodzinne życie i czego w nim brakuje. Michał Kutek - trochę taki inteligencik, trochę taki dresiarz. Darek Gadowski - romantyk i nienawistnik, pochłonięty przez odmęty rodzinnego Koszalina nie mógł stać się nikim innym, niż jest teraz, czyli sobą. Tomasz Boras Borkowski - mogłoby się wydawać, że ludzie w tym wieku nie powinni już żyć, a na pewno tworzyć. Ten skurczybyk nie dość, że robi obie te rzeczy, to jeszcze w jakim stylu! Początek wydarzenia o godzinie 18:00. Miejsce: Centrum Park, Chojnice, ul. Huberta Wagnera 1.

Chojnickiego wraz z pracodawcami, z którymi współpracują. Przedstawiona zostanie Platforma Internetowa Sieci Wsparcia Doradztwa Zawodowego w Powiecie Chojnickim, jako źródło informacji dla rodziców i uczniów. Poza szkołami wśród wystawców znajdzie się Poradnia Psychologiczno-Pedagogiczna w Chojnicach, której doradcy zawodowi będą wykonywać zainteresowanym testy predyspozycji oraz Młodzieżowe Centrum Kariery OHP, które przedstawi ciekawie opracowane informacje o zawodach. Każdy uczestnik targów otrzyma „Informator", w którym znajdzie informacje na temat szkół powiatu chojnickiego, tegorocznej oferty edukacyjnej i innych działań oświatowych.

14 marca
Chojnickie Centrum Kultury gorąco zaprasza na koncert Katarzyny Groniec, która zaprezentuje swoje najnowsze utwory z płyty "Ach". Muzykę skomponowali – Marcin Macuk (Hey), Barbara Wrońska i Katarzyna Groniec. W wersji koncertowej będzie można usłyszeć również kilka piosenek z debiutanckiej płyty Katarzyny Groniec pt. „Mężczyźni" (2000 r.) wyprodukowanej przez Grzegorza Ciechowskiego. Bilety:50 zł – przedsprzedaż, 60 zł - w dniu koncertu. Do kupienia w kasie lub przez internet. Początek koncertu o godz. 19:00. Miejsce: Sala widowiskowo-kinowa Chojnickiego Centrum Kultury, Chojnice, ul. Swarożyca 1.

16 marca
W pierwszym spotkaniu w 2019 r. na Stadionie Miejskim w Chojnicach w ramach rozgrywek o mistrzostwo Fortuna I Ligi, Chojniczanka Chojnice zmierzy się z drużyną Chrobrego Głogów. Początek spotkania godzina 17:00 (Termin spotkania może ulec zmianie z uwagi na transmisje telewizyjne). Miejsce: Stadion Miejski, ul. Mickiewicza 12.

23 marca
Gorąco zapraszamy wszystkich fanów muzyki na żywo na koncert promujący płytę 10/40. To dziesiąta płyta Marcina

Organizujesz wydarzenie społeczne, kulturalne lub sportowe. Wernisaż, koncert, zawody, promocję lub inne wydarzenie. Powiadom nas - my powiadomimy mieszkańców Chojnic.

Chojnice DlaWas.info

@chojnice.dlawas.info
chojnicedlawas@gmail.com
http://chojnice.dlawas.info

05 marca
Mediateka zaprasza seniorów w wieku 60+ na kurs podstawowej obsługi komputera i korzystania z Internetu. Pierwsze spotkanie odbędzie się o godz. 10.00.

07 marca
Z okazji Dnia Kobiet 7 marca w Chojnickim Centrum Kultury wystąpi Warszawska Orkiestra Kameralna "Impressione" pod batutą Macieja Niesiołowskiego, ze świetnymi solistami i ogromną dawką dobrego humoru. Wraz z orkiestrą wystąpią soliści i muzycy: Milena Lange – sopran, Łukasz Skrobek – baryton, Wiktoria Szubelak – gitara klasyczna. Bilety: 90 zł. Do kupienia w Promocji Regionu Chojnickiego, kasie kina i przez internet. Początek koncertu o godzinie 19:00. Miejsce: Sala widowiskowo-kinowa Chojnickiego Centrum Kultury, Chojnice, ul. Swarożyca 1.

08 marca
Chojnickie Centrum Kultury serdecznie zaprasza na koncert Ryszarda Stopy, który zaśpiewa swoje najnowsze autorskie utwory. Artyście przy fortepianie będzie towarzyszył Sebastian Nowakowski. Chojnicki artysta nagrał i wydał trzy płyty: „Ślad Stopy", „Szafa" i "Sprzeczności". Obecnie związany jest z bohemą artystyczną Gdańska. W trakcie realizacji jest również spektakl teatralny z jego udziałem. Przedstawienie „Meritum to Ty" w reżyserii Karoliny Kasprzak będzie miało premierę w Chojnickim Centrum Kultury 25 kwietnia 2019 r. Wstęp: zaproszenia które będą wydawane 5 marca w kasie Chojnickiego Centrum Kultury od godz. 9:00 i od godz. 17:00. Jedna osoba może otrzymać 2 zaproszenia. Początek koncertu o godzinie 19:00. Miejsce Centrum Sztuki Collegium ARS (podziemia kościoła gimnazjalnego w Chojnicach).

10 marca
Chojnickie Centrum Kultury zaprasza 10 marca o godz. 12:00 na spektakl Teatru Tęcza ze Słupska, który pokaże przedstawienie lalkowe "Niedźwiedź i Masz, czyli gdzie moja kasza". Reżyseria: Michał Tramer, Scenografia: Olga Ryl-Krystianowska, Muzyka: Tomasz Giczewski, Obsada: Joanna Stoike-Stempkowska, Ilona Zaremba, Maciej Gierłowski, Mikołaj Prynkiewicz", Niedźwiedź - wspaniale animowany przez Macieja Gierłowskiego i Mikołaja Prynkiewicza. Bilety: 15 zł (ulgowy)20 zł (normalny)Do kupienia w kasie ChCK i przez internet. Początek wydarzenia o godzinie 12:00. Sala widowiskowo-kinowa Chojnickiego Centrum Kultury, Chojnice, ul. Swarożyca 1.

10 marca
W ramach rozgrywek Ekstraklasy futsalu Red Devils Chojnice zmierzy się z drużyną Pogonii Szczecin. Początek spotkania o godzinie 18:00. Miejsce: Centrum Park.

12 marca
Serdecznie zachęcamy do udziału w akustycznym koncercie legendarnego zespołu 2Tm2,3. Wstęp jest BEZPŁATNY. Jednak WARUNKIEM jest posiadanie wydrukowanego biletu. Początek wydarzenia o godzinie 19:30. Miejsce: Parafia MB Królowej Polski w Chojnicach.

12 marca
Zapraszamy na trzecią edycję Targów Edukacji, Pracy i Kariery, które odbędą się w hali sportowej Centrum Park w Chojnicach, przy ul. Huberta Wagnera 1. Targi skierowane są do tegorocznych absolwentów klas VIII szkoły podstawowej i klas III gimnazjum, którzy będą mieli okazję spotkać przedstawicieli wszystkich szkół ponadpodstawowych Powiatu

Stycznia, którą, dzięki swoim fanom, nagrał na swoje czterdzieste urodziny. Nie jest to krążek typu „the best of", ale słuchacze znajdą na nim kilka piosenek, które zyskały już sporą popularność. Wstęp wolny. Początek koncertu o godz. 17:00. Miejsce: Miejsce Centrum Sztuki Collegium ARS (podziemia kościoła gimnazjalnego w Chojnicach).

24 marca
W ramach rozgrywek Ekstraklasy futsalu Red Devils Chojnice zmierzy się z drużyną Piasta Gliwice. Początek spotkania o godzinie 18:00. Miejsce: Centrum Park w Chojnicach.

28 marca
Park Narodowy Bory Tucholskie uprzejmie zaprasza na wykład „Skąd to globalne ocieplenie? (rzecz o ludziach i ich planecie)" - prof. nadzw. dr hab. inż. Bogdan Chojnicki z cyklu „Czwartkowych spotkań z przyrodą". Ze względów organizacyjnych prosimy o wcześniejsze potwierdzanie udziału w wykładach (na 3 dni przed planowanym terminem wykładu). Osoby, które nie zgłosiły chęci udziału w wykładzie a przybędą, mogą liczyć się z brakiem miejsc. Miejsce wydarzenia: Siedziba Parku Narodowego „Bory Tucholskie" w Charzykowach, ul. Długa 33. Początek wykładu o godzinie 18:00.

30 marca
W ramach rozgrywek o mistrzostwo Fortuna I Ligi, Chojniczanka Chojnice zmierzy się z drużyną Bruk-Bet Termalica Nieciecza. Początek spotkania godzina 17:00 (Termin spotkania może ulec zmianie z uwagi na transmisje telewizyjne). Miejsce: Stadion Miejski, ul. Mickiewicza 12.

Dyskusyjny Klub Filmowy Marzec 2019

ROMA

Reżyseria: Alfonso Cuarón
Produkcja: Meksyk, USA, 2018 r.
Gatunek: dramat
Czas trwania: 2 h 15 min.
Data emisji: **04 marzec 2019 r.**

ROMA to barwny portret konfliktów rodzinnych i społecznej hierarchii pośród politycznego chaosu, opowiadający historię młodych służących pochodzących z indiańskiego ludu Misteków. Cleo i Adela pracują dla niedużej rodziny w zamieszkiwanej przez klasę średnią dzielnicy Meksyku Romie. Pani domu, matka czwórki dzieci Sofia usiłuje uporać się z przedłużającą się nieobecnością męża, natomiast Cleo musi stawić czoło druzgocącej prawdzie. Czy zacznie przez to zaniedbywać dzieci Sofii, które kocha jak własne?

GREEN BOOK

Reżyseria: Peter Farrelly
Produkcja: USA, 2018 r.
Gatunek: dramat, komedia
Czas trwania: 2 h 10 min.
Data emisji: **11 marzec 2019 r.**

Tony, drobny cwaniaczek z Bronxu, z nadzieją na zgarnięcie konkretnej sumki, zatrudnia się jako szofer wybitnego, ekstrawaganckiego muzyka Dona Shirleya. Razem wyruszają w wielotygodniowe tournée na południe Stanów Zjednoczonych. Z pozoru różni ich wszystko: od majątku i wykształcenia, przez sposób bycia, po ulubione jedzenie i rozrywki. Z czasem jednak będą mieli okazję przekonać się, że tak naprawdę więcej ich łączy, niż dzieli. Ich wspólna, pełna przygód podróż stanie się początkiem nieprawdopodobnej przyjaźni.

FAWORYTA

Reżyseria: Jorgos Lantimos
Produkcja:. Wielka Brytania, USA, 2018 r.
Gatunek: biograficzny, historyczny
Czas trwania: 1 h 59 min.
Data emisji: **18 marzec 2019 r.**

Początek XVIII wieku. Anglia jest w stanie wojny z Francuzami, ale uwagę dworu pochłaniają wyścigi kaczek i pojawienie się na rynku ananasów. Na tronie zasiada schorowana królowa Anna, a krajem zamiast niej rządzi jej bliska przyjaciółka, lady Sarah. Z podziwu godnym oddaniem dogląda ona przy tym rozkapryszonej i porywczej królowej. Na dwór przybywa nowa służąca Abigail, która swym urokiem oczarowuje Sarah. Sarah bierze Abigail pod swoje skrzydła, a Abigail dostrzega w tym szansę na powrót do swych arystokratycznych korzeni.

VICE

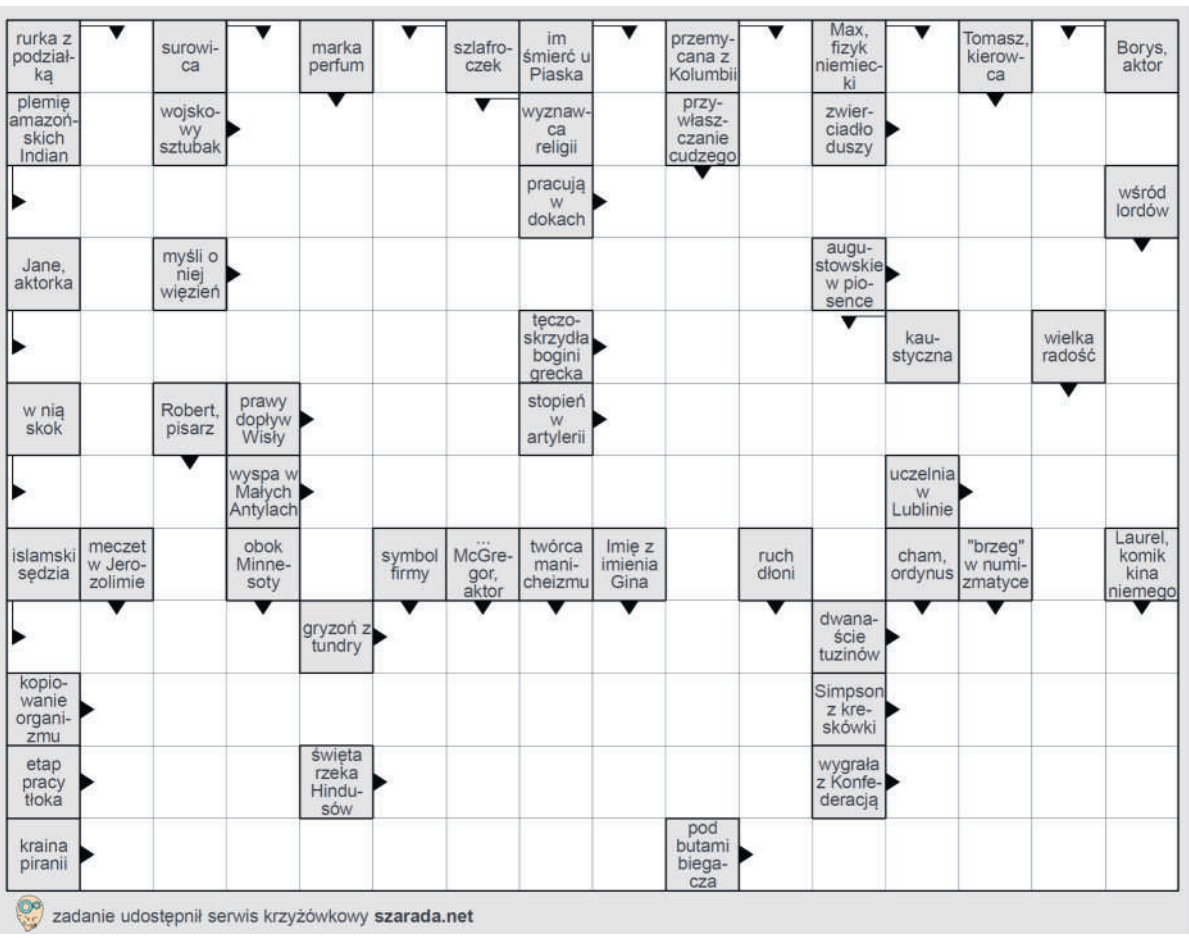
Reżyseria: Adam McKay
Produkcja: USA, Wielka Brytania, 2018 r.
Gatunek: dramat, biograficzny
Czas trwania: 2 h 12 min.
Data emisji: **25 marzec 2019 r.**

"Vice" – historia człowieka, który konsekwentnie przeszedł drogę od poruszającego się zręcznie po waszyngtońskich korytarzach biurokraty do realnej władzy. Wiceprezydent USA za prezydentury George'a W. Busha był jednym z najpotężniejszych ludzi tamtego czasu i zmieniał swój kraj i świat tak skutecznie, że efekty jego działalności obserwujemy do dzisiaj.

BORY CATERING
501 302 285
Smaczne jedzenie na każdym terenie ...
www.borycatering.pl

verona
D.T. „Kaufland"
Chojnice, ul. Obrońców Chojnic 1, tel. 52 397 50 35
Czynne: Poniedziałek - Sobota 9 - 21, Niedziela 9 - 19
Biżuteria złota z brylantami
Biżuteria złota pr. 333 i 585
Biżuteria ze srebra i metali szlachetnych

KRZYŻÓWKA



zadanie udostępnił serwis krzyżówkowy **szarada.net**

TWOJE UBEZPIECZENIA
501 481 877
52 397 90 70
twojeubezpieczenia7@gmail.com
www.ubezpieczeniachojnice.pl
Alicja Plata
Chojnice ul. Drzymały 10 (baza PKS)
89-620 CHOJNICE
Tanie OC,
ubezpieczenia majątkowe i na Życie.

NAWET 5 RAT GRATIS!

30 RAT RRSO 0%

RTV EURO AGD

2 RATY GRATIS ZA 2 PRODUKTY

3 RATY GRATIS ZA 3 PRODUKTY

5 RAT GRATIS ZA 4 PRODUKTY

PROMOCJA RATALNA NA RTV i AGD, WYBRANE SMARTFONY i LAPTOPY

LG TELEWIZOR LED 43UK6750

SAMSUNG TELEWIZOR LED UE55NU7093

PHILIPS TELEWIZOR LED 55PUS7303

SAMSUNG TELEWIZOR LED UE65NU7472

PROMOCJA RATALNA „ NAWET 5 RAT GRATIS " OBOWIĄZUJE OD 01.03.2019 R. DO 01.04.2019 R., DLA TOWARÓW MAŁE I DUŻE AGD, RTV, WYBRANE SMARTFONY I LAPTOPY ORAZ UBEZPIECZENIA; MINIMALNA CENA TOWARU 300 ZŁ; REPREZENTATYWNY PRZYKŁAD DLA WARTOŚCI KREDYTU 3 900 ZŁ: RRSO 0%; CAŁKOWITA KWOTA KREDYTU 3 900 ZŁ; CAŁKOWITA KWOTA DO ZAPŁATY 3 900 ZŁ; STAŁA STOPA OPROCENTOWANIA 0%; CAŁKOWITY KOSZT KREDYTU 0 ZŁ; CZAS OBOWIĄZYWANIA UMOWY 30 MIESIĘCY; LICZBA RAT 30; WYSOKOŚĆ RATY 130 ZŁ; MAKSYMALNA WARTOŚĆ KREDYTU 12 000 ZŁ; O PRZYZNANIU KREDYTU DECYDUJE BANK; CENA TOWARU/USŁUGI WSKAZANA JEST W OPISIE; W IMIENIU ALIOR BANK S.A., SANTANDER CONSUMER BANK SA RTV EURO AGD UMOCOWANY JEST DO: ZAWIERANIA, ZMIANY PRZEDMIOTU KREDYTOWANIA, PRZYJMOWANIA ŚWIADCZEŃ O OSTAPIENIU OD UMOWY KREDYTOWEJ.; „ZASADY OFEROWANIA KREDYTÓW W SKLEPACH RTV EURO AGD" ORAZ REGULAMIN „NAWET 5 RAT GRATIS" DOSTĘPNE W STOISKACH OBSŁUGI RATALNEJ I NA EURO.COM.PL. CENY PRODUKTÓW Z ULOTKI „NAWET 5 RAT GRATIS" OBOWIĄZUJĄ OD 01.03.2019 R. DO WYCZERPANIA ZAPASÓW LUB DO 01.04.2019 R. LUB DO ODWOŁANIA W CZĘŚCI LUB W CAŁOŚCI Z WYŁĄCZENIEM CEN PRODUKTÓW, KTÓRYCH TERMIN OBOWIĄZYWANIA OKREŚLONY JEST INDYWIDUALNIE I PODANY PRZY INFORMACJACH CENOWYCH. TERMIN OBOWIĄZYWANIA CEN PRODUKTÓW MOŻE ULEC ZMIANIE POPRZEZ PUBLICZNE POINFORMOWANIE KLIENTÓW W SKLEPACH I/LUB MEDIACH. ZASTRZEGA SIĘ MOŻLIWOŚĆ WYSTĄPIENIA BŁĘDÓW W PROCESIE PRZYGOTOWANIA OGŁOSZENIA DO DRUKU. W NIEKTÓRYCH PRZYPADKACH CENY PRODUKTÓW W SKLEPACH MOGĄ BYĆ NIŻSZE NIŻ W OGŁOSZENIU.

CHOJNICE ul. 31 STYCZNIA 34 pon.-pt. 9-19 sob. 9-16 niedz. nieczynne

chojniczanin.pl
MIESIĘCZNIK SPOŁECZNO-HISTORYCZNY
Adres redakcji: Chojnice, Stary Rynek 9-10 (III piętro)

REDAKTOR NACZELNY
Jacek Klajna naczelny@chojniczanin.pl
Biuro czynne w czwartki od 09:00 - 12:00, tel. 601 533 588
Redakcja: redakcja@chojniczanin.pl
Dział reklamy: reklama@chojniczanin.pl

Wydawca:
Inpero.pl sp. z o.o.
inpero.pl agencja interaktywna

Redakcja zastrzega sobie prawo do zmiany i skracania tekstów.
Materiałów nie zamówionych nie zwracamy. Anonimów nie publikujemy.
Druk: Polska Press Bydgoszcz **Nakład: 6 000 egz.**