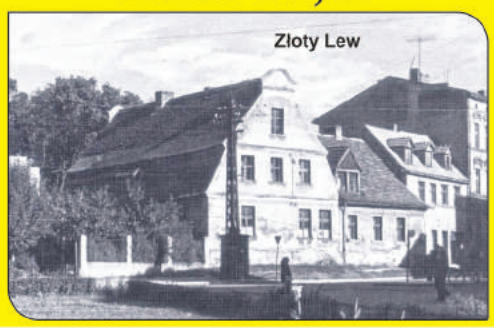
Chojniczanie w podróży

Stare i Nowe

Historia Chojnic



Chojniczanie z pasją

ISSN 2082-5625

MIESIĘCZNIK SPOŁECZNO – HISTORYCZNY

chojniczanin.pl

Gazeta i portal www

WRZESIEŃ 2019 Nr 9/2019 (85) www.chojniczanin.pl **GAZETA BEZPŁATNA**

Foto:Anna Zajkowska

EUROSTANDARD
odwiedź Nas, bo Warto!

DRZWI • PODŁOGI • BRAMY
Topole 20 k/Chojnic

tel. 52 397 65 99 kom. 602 679 535
e-mail: biuro@eurostandard.pl
www.eurostandard.pl

chojniczanin.pl
Gazeta LOKALNA

PODŁOGI

DRZWI

BRAMY
i NAPĘDY

Doradzimy - Zamontujemy!

EUROSTANDARD
odwiedź Nas, bo Warto!

ZAMÓW POMIAR: 728 575 978

www.eurostandard.pl

chojniczanin.pl
Gazeta LOKALNA

Verba volant, scripta manent

Jacek Klajna
redaktor naczelny
naczelny@chojniczanin.pl

NA DOBRY POCZĄTEK

Szanowni Czytelnicy. Mam nadzieję, że będziecie tworzyć tę gazetę razem ze mną i zespołem redakcyjnym. Chciałbym by chojniczanin.pl stał się publikatorem opinii ludzi wrażliwych na problemy naszego miasta, Gazeta jest bezpłatna, a cała redakcja na czele ze mną pracuje „non-profit". To po prostu zespół zapaleńców i „chojnickich fanatyków" Zapraszam do pisania.

SkatePark

To, że chojnicki skatepark cieszy się ogromną popularnością wśród chojniczan nie trzeba nikomu tłumaczyć. Wystarczy przejść się do parku Tysiąclecia, a niezależnie od pory dnia i nocy spotkamy tam mnóstwo młodzieży jeżdżącej na deskorolkach, BMX-ach i coraz częściej na hulajnogach. Kiedy kilka lat temu budowano chojnicki skatepark władze miasta, ze względu na koszty, bardzo ostrożnie podchodziły do tego pomysłu, który okazał się na szczęście przysłowiowym strzałem w dziesiątkę i obecnie trudno znaleźć tam czasami wolne miejsce. Skatepark został zaprojektowany dla BMX- ów i deskorolek. Firma która go budowała, tak wyprofilowała misę jezdną i elementy szykan by można się było po nich bezpiecznie poruszać BMX-ami i deskorolkami. Czasy się jednak zmieniają.

Latem tego roku byłem tam kilkukrotnie z moim synem i jego kolegami. Jednego dnia policzyłem uczestników. W skateparku było 18 użytkowników z czego dwóch na BMX ach, 2 na deskorolkach i 14 na hulajnogach. Dlaczego o tym piszę? Mody się zmieniają i zmieniła się też wśród młodzieży moda na UTO (urządzenie transportu osobistego). Dzisiaj każdy chce mieć hulajnogę a nie deskorolkę. Jednak skatepark, a w szczególności profile zjazdowo-najazdowe zostały zaprojektowane pod deskorolki i BMX-y. Hulajnogi firmy Oxelo, które są obecnie najpowszechniej używane, mają zdecydowanie większy rozstaw kółek oraz zdecydowanie niżej położony pokład niż deskorolki. Skutkuje to tym iż dzieci używając hulajnog w parku zaprojektowanym dla deskorolek haczą środkową częścią pokładu o profile misy, która zaprojektowana była do innego rodzaju pojazdów i powoli, ale systematycznie ją uszkadzają. Oczywiście nie możemy rozwiązać problemu zabraniając użytkowania hulajnóg, bo nie o to chodzi. Natomiast trzeba się zastanowić nad zmieniającą się modą i pomyśleć o wybudowaniu podobnego parku typowo dla hulajnóg, ponieważ co widać na zdjęciu hulajnogi mocno dewastują górne części profili. Jest to niebezpieczne nie tylko dla samego parku który ulega szybkiej dekapitalizacji ale przede wszystkim dla użytkowników, którzy hacząc o beton i wyrywając go mogą po prostu zrobić sobie krzywdę.

Myślę, że ten głos nie będzie „głosem wołającego na puszczy" i komisja Kultury i Sportu Rady Miejskiej w Chojnicach przyjrzy się temu problemowi uważnie.

Jacek Klajna

Zapraszamy na tegoroczne Narodowe Czytanie

Miejska Biblioteka Publiczna w Chojnicach i Stowarzyszenie LekTURa zachęcają do udziału w kolejnej edycji Narodowego Czytania, które odbędzie się w sobotę 7 września 2019 r. w godz. 11.00-13.00 przy budynku biblioteki od strony ulicy Okrężnej. Lekturą tegorocznej odsłony akcji jest 8 polskich nowel.

Będzie można usłyszeć fragmenty: „Dobrej pani" Elizy Orzeszkowej, „Dymu" Marii Konopnickiej, „Katarynki" Bolesława Prusa, „Mojego ojca wstępującego do strażaków" (ze zbioru: „Sanatorium pod Klepsydrą") Brunona Schulza, „Orki" Władysława Stanisława Reymonta, „Rozdzióbią nas kruki, wrony…" Stefana Żeromskiego, „Sachemu" Henryka Sienkiewicza i „Sawy" (z cyklu „Pamiątki Soplicy") Henryka Rzewuskiego. Przy budynku biblioteki powstanie specjalnie na ten dzień plenerowa czytelnia. Nowele czytać będą zaproszeni goście, bibliotekarze, członkowie Stowarzyszenia LekTURa oraz członkowie Dyskusyjnych Klubów Książki działających przy Miejskiej Bibliotece Publicznej w Chojnicach.

W czasie akcji będzie można obejrzeć wystawę poświęconą czytanym nowelom i ich autorom. Każdy, kto przyjdzie posłuchać otrzyma pamiątkową zakładkę. Zachęcamy też do przyniesienia własnych egzemplarzy książek, które opatrzone zostaną okolicznościową pieczęcią nadesłaną do biblioteki przez ogólnopolskiego organizatora akcji. Zapraszamy do udziału w akcji.

NARODOWE CZYTANIE 7.09.2019

NOWELE POLSKIE

Kolejne szanty za nami

W drugi weekend sierpnia tradycyjnie odbył się charzykowski festiwal szantowy. Była doskonała pogoda, pełen amfiteatr ludzi i bardzo dobra zabawa. Festiwal rozpoczęła w czwartek 8 sierpnia, gra terenowa dla dzieci. Natomiast w piątek i w sobotę odbyły się koncerty główne. Oficjalnego otwarcia dokonał zastępca wójta gminy Chojnice Piotr Stanke oraz działacze chojnickich klubów żeglarskich - ChKŻ i LKS. Impreza od lat organizowana jest przez Gminny Ośrodek Kultury i kolejny raz przyciągnęła komplet publiczności. Jak zgodnie podkreślają organizatorzy i goście, to jeden z największych festiwali tego typu w Polsce. W tym roku wystąpili: Majtki Bosmana, Ryczące Dwudziestki, Banana Boat i Armstrong Patent oraz niezawodne Perły i Łotry. Jak najszybciej chcemy zapomnieć o zeszłorocznym skandalu, kiedy to jeden z członków zespołu Perły i Łotry Wojciech Harmansa, stracił pracę w elektrowni Kozienice wchodzącej w skład Grupy Energetycznej Enea za to, iż wystąpił w koszulce z napisem Konstytucja. W tym roku Pan Harmansa wystąpił w koszulce z rebusem, którego rozwiązaniem było słowo …… Wielkie słowa uznania należą się oczywiście Pani Justynie Rząsce bez której zaangażowania i poświęcenia ten festiwal z pewnością nie byłby taki sam. Obok sceny głównej można było coś zjeść i wypić oraz kupić płyty z polskimi szantami. Jedyny wniosek, który nasuwa mi się po uczestnictwie w kolejnym festiwalu to, to że amfiteatr charzykowski wydaje się już niestety za mały.

Jacek Klajna

Foto: (olo)

Reklama

AUTOMATYKA do BRAM
ogrodzenia ▪ bramy garażowe
P.H.U. AUTOTECH
kom. 604 096 837 ▪ kontakt@phu-autotech.pl
WYCENA ▪ SPRZEDAŻ ▪ MONTAŻ ▪ SERWIS

chojniczanin.pl Gazeta LOKALNA

01 sierpnia
1 sierpnia 1944 r o godz. 17 rozpoczęła się akcja "Burza". Dla upamiętnienia tego wydarzenia o godz. 17.00 zostały włączone w mieście syreny alarmowe. Znak Polski Walczącej na płycie Starego Rynku w Chojnicach pojawił się na chwilę przed godz. 17. Ułożyli go członkowie Stowarzyszenia "CIS" Męcikał.

03 sierpnia
W podziemiach kościoła gimnazjalnego, w ramach XV Ogólnopolskich Spotkań Poetyckich, odbyło się ogłoszenie wyników konkursu poetyckiego, prezentacja nagrodzonych utworów i recital Martyny Wacławskiej.

03 sierpnia
Odbyła się XXV Chojnicka Noc Poetów. W trakcie imprezy rozstrzygnięty został XXV Ogólnopolski Konkurs Poetycki Jednego Wiersza, a jego laureaci zaprezentowali nagrodzone wiersze. Organizatorami były: Urząd Miejski w Chojnicach, Chojnickie Centrum Kultury i Miejska Biblioteka Publiczna .

04 sierpnia
Chojnickie Stowarzyszenie Miłośników Roweru "Cyklista" zorganizowało rajd rowerowy dla cierpiącego na autyzm Beniamina. Chętni do przejechania ok. 45-ciu km i wzięcia udziału w dodatkowych atrakcjach zebrali się przy fontannie na chojnickim rynku.

05 sierpnia
Miasto rozstrzygnęło przetarg na administrowanie i utrzymanie cmentarza komunalnego przy ul. Kościerskiej. Jedyną ofertę „na cmentarz" złożył Tadeusz Porożyński - dotychczasowy i wieloletni zarządca „nowego" cmentarza. Za administrację i utrzymanie będzie otrzymywał 37,5 tys. zł miesięcznie (brutto).

07 sierpnia
Park Narodowy „Bory Tucholskie" zaprosił wszystkich zainteresowanych poznaniem przyrody Parku na wycieczkę przyrodniczą, w ramach cyklu spotkań „Letnia Akademia Przyrodnicza". Tym razem trasa prowadziła czerwoną ścieżką dydaktyczną „Łąki Józefowskie".

07 sierpnia
W związku z wystąpieniem klęski suszy na terenie gminy Chojnice, w teren wyruszyła, powołana przez Wojewodę komisja do szacowania szkód i oględzin uszkodzonych upraw, które zostały zgłoszone do tutejszego Urzędu Gminy przez 466 producentów rolnych.

08 sierpnia
W Charzykowy zostało otwarte i poświęcone nowe przedszkole "LEŚNA KRAINA". Poświęcenia obiektu dokonał Ksiądz Proboszcz Henryk Borkowski. Dyrektor Gminnego Zespołu Oświaty Pani mgr Anita Sznajder oraz Pani Dyrektor Szkoły Podstawowej w Charzykowach mgr Marzena Niemczyk w imieniu Wójta Gminy Chojnice wręczyły właścicielom list gratulacyjny.

08 sierpnia
Rozpoczęła się kolejna – XXII już edycja Festiwalu Piosenki Żeglarskiej w Charzykowach, organizowana przez Gminny Ośrodek Kultury w Chojnicach. Pierwszą z imprez, która odbyła się w ramach Festiwalu była Żeglarska Gra Terenowa. Celem przedsięwzięcia było zainteresowanie dzieci i młodzieży kulturą i tradycjami żeglarskimi. Do udziału w zabawie zgłosiło się 29 drużyn – w sumie blisko 200 osób. Zarejestrowani gracze mieli za zadanie odnalezienie 10 punktów zlokalizowanych w różnych częściach Charzyków i zaliczenie poszczególnych etapów testu. Osoby, które wzięły udział w zabawie musiały rozwiązać szereg zadań dotyczących historii, kultury i tradycji żeglarskich w Charzykowach.

08 sierpnia
Burmistrz Miasta Chojnice Arseniusz Finster zaprosił mieszkańców Chojnic, do sali obrad ratusza, na spotkanie konsultacyjne z osobami zainteresowanymi wymianą poglądów i informacji poświęconych problemom małżeństwa i rodziny.

09 sierpnia
Skatepark w parku Tysiąclecia stał się ponownie areną zmagań młodych i zdolnych rolkarzy, deskorolkarzy i ekstremalnych rowerzystów w ramach Black Tur Jam 2019. W trzydniowej (9-11.08) imprezie udział wzięło 65 zawodników z Chojnic oraz z najbliższych miast wojewódzkich.

09 sierpnia
Zespół Chojniczanki odniósł pierwsze zwycięstwo w nowym sezonie. Po szalonym meczu Chojniczanka wygrała z Olimpią Grudziądz 5:3

09-10 sierpnia
Odbyły się koncerty główne w ramach XXII Festiwalu Piosenki Żeglarskiej. Wykonawców można było posłuchać nie tylko nad Jeziorem Charzykowskim, ale także w centrum Chojnic. Na scenie usytuowanej na Starym Rynku występowały kolejne zespoły.

10-11 sierpnia
Urząd Miejski i Chojnickie Centrum Kultury zaprosiły na 9. edycję Chojnickich Nocy Operetkowych. W sobotę w Fosie Miejskiej można było zobaczyć przedstawienie "Wesoła Wdówka", a w niedzielę usłyszeć koncert "Viva Italia".

12 sierpnia
Pluszowy miś, zgodnie z zapowiedzią Arseniusza Finstera, trafił do pierwszego dziecka urodzonego dzięki miejskiemu programowi in vitro. W poniedziałek burmistrzowie odwiedzili małą Kalinkę i jej rodziców.

12 sierpnia
W Chojnicach powołano zespół do spraw utworzenia budżetu obywatelskiego. Chojnicki ratusz czeka na pomysły mieszkańców i zaprasza ich na spotkania. Najbliższe odbędzie się 18 września o godzinie 16:00, czyli po godzinach pracy mieszkańców, żeby więcej osób mogło w nim uczestniczyć.

12 sierpnia
Nad jeziorem Śpierewnik, przy symbolicznych głazach, w miejscu gdzie w czasie nawałnicy w nocy z 11 na 12 sierpnia 2017 r. zginęły dwie harcerki, a 22 uczestników obozu harcerskiego zostało rannych zostały złożone kwiaty. W ramach podziału środków na usuwanie skutków klęsk żywiołowych, wojewoda pomorski przekazał Witoldowi Ossowskiemu, burmistrzowi Brus promesę na kwotę 1, 737,670 zł na remont pięciu odcinków gminnych dróg.

12 sierpnia
Ponad 2 milony złotych zasilą w tym roku konto Towarzystwa Przyjaciół Hospicjum. To efekt zbiórki z tzw. "jednego procenta"! Do tej pory budowa hospicjum stacjonarnego TPH przy ul. Strzeleckiej pochłonęła 2,5 mln zł. Pozyskane 2,2 mln zł z „jednego procenta" pozwolą dokończyć obecnie prowadzone prace i wykonać kolejne.

13 sierpnia
Chojnicka Piesza Pielgrzymka na Jasną Górę dotarła do Częstochowy. Ponad dwustu pątników wyruszyło z Chojnic 31 lipca. Z pielgrzymami spotkał się Biskup Pomocniczy Diecezji Pelplińskiej Arkadiusz Okroj.

15 sierpnia
Zapalony cyklista Jacek Żywicki zaprosił mieszkańców Chojnic do aktywnego spędzenia czasu, a przy okazji wsparcia leczenia 6-letniego Beniamina Siudy. Za każdy wykręcony kilometr, na rzecz autystycznego chłopca, sponsor wpłacił 0,50 gr.

15 sierpnia
W Rytlu odbyła się druga edycja zawodów "Pokonaj nawałnicę". Trasa zawodów wiodła przez tereny dotknięte przez huragan w sierpniu 2017 roku. Biegacze, rolkarze i maszerujący musieli pokonać odpowiednio: jedenaście, osiemnaście i sześć kilometrów. Przygotowano też krótsze odcinki dla najmłodszych wrotkarzy.

16 sierpnia
Gromkie brawa od swoich kibiców zebrali po meczu z Brukbetem Termaliką Nieciecza piłkarze Chojniczanki. Wygrali 1:0 i drugi raz z rzędu zdetronizowali lidera tabeli. Dla chojnickiego klubu był to pierwszy mecz bez straconego gola na własnym stadionie od 14 miesięcy.

17 sierpnia
Na stadionie Chojniczanki odbył się Ogólnopolski Mityng Lekkoatletyczny. Rywalizowało ok. 400 zawodników.

18 sierpnia
Po raz siódmy obchodzone było Święto Kaszubskiej Flagi. Od 2012 roku organizuje je Stowarzyszenie Osób Narodowości Kaszubskiej "Kaszëbskô Jednota" z Redy. 18 sierpnia flagi w czarno-żółtych barwach wywieszają między innymi Gdańsk, Reda czy Żukowo. Władze stowarzyszenia namawiają by tego dnia pojawiły się one we wszystkich kaszubskich miejscowościach. Dokładnie 90 lat temu - 18 sierpnia 1929 roku po raz pierwszy we współczesnych czasach wywieszono kaszubską flagę publicznie. Stało się to w Kartuzach podczas zjazdu założycielskiego Zrzeszenia Regionalnego Kaszubów. Jego prezesem był sławny kaszubski poeta, pisarz i dziennikarz Aleksander Majkowski, absolwent gimnazjum w Chojnicach.

19 sierpnia
Odbyło się spotkanie burmistrza Chojnic Arseniusza Finstera z marszałkiem województwa Mieczysławem Strukiem. Jest zielone światło dla budowy zachodniego obejścia miasta. Drugim tematem były deszczówki - miasto otrzyma wsparcie finansowe w realizacji największego projektu "deszczowego" w województwie pomorskim.

20 sierpnia
Muzeum Janusza Trzebiatowskiego i Chojnickie Centrum Kultury zaprosiły na wystawę Waldemara J. Marszałka pt. "Wariacje na temat...". Finisaż wystawy oraz spotkanie z autorem odbędzie się 9 września o godz. 18:30.

22 sierpnia
W Wypożyczalni i Czytelni dla Dzieci odbyły się po raz drugi, w te wakacje, letnie manualne warsztaty dla członków Dyskusyjnego Klubu Książki. Podczas spotkania członkowie klubu wykonywali zabawne filcowe breloczki-stworki. Inspiracją do twórczych zabaw był dwumiesięcznik „Wena".

23 sierpnia
w Urzędzie Miejskim w Chojnicach odbyło się spotkanie z panią dyrektor, Małgorzatą Henszke, dyrektor Szkoły Podstawowej nr 8 w Chojnicach, która z dniem 31.08.2019 r. po 38 latach pracy w oświacie, przejdzie na emeryturę. Podczas spotkania Burmistrz Chojnic podziękował za wieloletnią pracę, sumienność i życzliwość, a także wręczył list gratulacyjny i kwiaty. Nowym dyrektorem Szkoły Podstawowej nr 8 w Chojnicach od dnia 01.09 br. będzie Jarosław Gomółka, dotychczasowy zastępca pani dyrektor i nauczyciel historii.

23-25 sierpnia
Podwójne wicemistrzostwo Polski dla CHKŻ. W rozegranych w Szczecinie Mistrzostwach PSKO do lat 13 srebrne medale w swoich kategoriach zdobyli dla CHKŻ Alicja Dampc oraz Filip Nosol. O krok od podium znalazła się Zofia Prądzyńska (6 m) i Antoni Lipiński (4 m).

23 sierpnia
Aż 250 rowerzystów zgromadził tegoroczny, piąty Rajd Kaszubskiej Marszruty. Wśród uczestników był też gość specjalny - jedyny dwukrotny medalista olimpijski wśród polskich kolarzy Mieczysław Nowicki.

23-25 sierpnia
Weekend upłynął pod hasłem „Święto Powiatu Chojnickiego". Święto było też okazją do wręczenia nagród laureatom konkursu Piękna Wieś Pomorska 2019.

24 sierpnia
Odbył się XIII Turniej Rycerski. Uroczyste otwarcie Turnieju poprzedził przemarsz uczestników ulicami miasta. W programie były: turniej łuczniczy, turniej tarczy i miecza, bieg sprawnościowy, warsztaty plastyczne i pokazy tańca. Turniej zakończyła inscenizacja oblężenia Chojnic z 1466 r.

24 sierpnia
Drugie miejsce zajęli Polacy w zakończonych Drużynowych Mistrzostwach Europy klasy Optimist we Włoszech. Ewa Lewandowska (KS AZS AWFiS Gdańsk), Paulina Rutkowska (YKP Gdynia), Jacek Kalinowski i Jeremi Szczukowski (obaj z Chojnickiego Klubu Żeglarskiego) to nowi drużynowi wicemistrzowie Europy klasy Optimist.

25 sierpnia
Chojniczanka nie zrehabilitowała się za porażkę z Miedzią i znów przegrała na własnym boisku. Tym razem 0:1 z Puszczą Niepołomice.

25 sierpnia
W Kościele Gimnazjalnym odbył się finałowy koncert „Letnich koncertów organowych". Wykonawcami byli: prof. Bogdan Narloch organy (Koszalin) i prof. Roman Gryń trąbka (Poznań).

25 sierpnia
Uroczystą mszą św. w Bazylice Mniejszej w Chojnicach rozpoczął się „Pomorski dzień aktywnego seniora". Była to jedna z imprez zorganizowanych w ramach „Święta Powiatu".

26 sierpnia
Podczas IX sesji Rady Miejskiej w Chojnicach odbyło się zaprzysiężenie nowej radnej Rady Miejskiej Pani Alicji Katarzyny Kreft.

30 sierpnia
Na chojnickim Starym Rynku otwarta została wystawa plenerowa „Zapomniani kaci Hitlera. »Samoobrona Niemiecka« na Pomorzu Gdańskim (Selbstschutz Westpreussen) w Polsce w 1939 r." Wystawa była prezentowana w dniach od 30 sierpnia do 14 września. Selbstschutz ma również swoją krwawą historię w Chojnicach - od października 1939 roku do stycznia 1940 roku z rąk tej zbrodniczej organizacji w Dolinie Śmierci zginęło około tysiąca Polaków.

31 sierpnia
Na imprezę „Zakończenie lata na Osiedlu Kolejarz" zaprosił Urząd Miejski w Chojnicach i zarząd Samorządu Mieszkańców Osiedla nr 10.

IX SESJA RADY MIEJSKIEJ VIII KADENCJI - 26.08.2019

26 sierpnia 2019 roku odbyła się IX sesja Rady Miejskiej VIII kadencji. Do sesji zasiadło 19 radnych. Sesję rozpoczął Przewodniczący Rady Miejskiej **Antoni Szlanga.** Sekretarzem sesji została **Janina Kłosowska**, a do komisji wnioskowej wybrano radnych **S. Matthesa i K. Pestkę.**

Na samym początku ślubowanie złożyła nowa radna - Alicja Kreft.

Zasadnicza część sesji rozpoczęła się od sprawozdania Burmistrza Miasta z okresu międzysesyjnego. **Burmistrz Arseniusz Finster** - Panie Przewodniczący, Wysoka Rado, Szanowni Państwo, skupię się na gospodarczych tematach. Moje wypowiedzi związane z deszczówkami i węzłem integracyjnym transportowym, bądź z innymi inwestycjami uszczegółowi Pan dyrektor Jacek Domozych.

Rozstrzygamy przetarg na ostatni element deszczówek, tj. **zbiornik Sobierajczyka**. Kosztorys opiewał na prawie 19 mln zł, najniższa oferta w unieważnionym przetargu – 18,3 mln. W nowym przetargu firma Marbruk zaproponowała cenę 16.668.000 zł, czyli warto było powtórzyć, mamy około 1,5 mln zł „oszczędności".

PKP PLK rozstrzyga przetarg na **przejście podziemne**, 13 września będzie podpisywana umowa, wygrywa firma Mosty Gdynia za kwotę 14,5 mln zł netto, 17.718.000 zł brutto, z podatkiem VAT. Ta inwestycja będzie zsynchronizowana z budową **dworca autobusowego** w Chojnicach, czyli powinna być zakończona około września, października 2020 r., wówczas będziemy mogli spokojnie przenieść dworzec autobusowy w miejsce nowego dworca i rozpocząć realizację dworca kolejowego. Wybraliśmy również wykonawcę projektu budynku głównego dworca i parkingów przed tą nieruchomością.

Bardzo dobre wiadomości mam z przetargu na budowę ul. **Czereśniowej i Winogronowej**. Kosztorys opiewał na kwotę około 8,6 mln zł. Najniższą ofertę przedstawiła firma Marbruk – 6.760.000 zł, czyli 2 mln zł niżej od kosztorysu.

Również dobre wiadomości związane z modernizacją i remontem dawnej **drogi 22** przez gminę Człuchów, gdzie udzielamy pomocy publicznej na przeszło 300 tys. zł. Tam kosztorys opiewał na 12 mln zł, a budowa ścieżki rowerowej i modernizacja nawierzchni dawnej berlinki to będzie 5,6 mln zł i spokojnie gmina Człuchów dźwignie tą inwestycję, pomimo tego, że spodziewała się 80% dofinansowania, a otrzymała dofinansowanie, tak jak inne samorządy, w wysokości 50 %.

Kończymy nową ul. **Subisława,** również kończymy powoli świetlicę przy ul. Dworcowej. Sześć wspólnot w ramach rewitalizacji ogłosiło przetargi, również przetargi ogłasza spółdzielnia mieszkaniowa, tak więc projekt rewitalizacyjny w tej chwili się zaczyna mocniej materializować.

Projektujemy **Wzgórze Ewangelickie,** odbędą się jeszcze dodatkowe konsultacje związane z opiniami kościoła protestanckiego, konkretnie ewangelicko – augsburskiego. I tutaj zacytuję tylko fragment tej opinii: „W imieniu Parafii Ewangelicko – Augsburskiej w Bydgoszczy uprzejmie informuję, że wstępne opracowanie projektu rewitalizacji zagospodarowania przestrzeni Wzgórza Ewangelickiego w Chojnicach może zostać zaakceptowane pod warunkiem wyłączenia, skreślenia z projektu siłowni plenerowej. Ze względu na charakter miejsca teren powinien mieć ograniczenie wynikające z roli jaką pełnił." I są takie zalecenia, które też projektanci wezmą pod uwagę i deklaruję dodatkowe spotkanie otwarte, publiczne w celu konsultacji kolejnej wersji projektu.

Realizujemy **targowisko przy ul. Angowickiej**. Termin zakończenia to jest styczeń przyszłego roku. I również dzisiaj, na pewno Państwo widzą po ruchach budżetowych, że wycofałem inicjatywę budowy targowiska przez ZGM Sp. z o.o. i realizujemy trzy transfery środków ze spółki do budżetu miasta, tak żeby można było we wrześniu ogłosić ten przetarg. Jest dywidenda 2,8 mln – 1 mln był planowany, 1,8 mln to jest taka nadwyżka. I przejmujemy dwie nieruchomości, tj. księgarnię przy ul. Kościuszki i nieruchomość przy Pl. Piastowskim. To jest ta nieruchomość, na terenie której stoi dawne przedszkole z takiej czerwonej cegły, sąsiadujące z Biedronką i bezpośrednio z placem.

Jest zgoda Marszałka Województwa, aby trzy samorządy, czyli miasto, gmina i powiat rozpoczęły projekt **ścieżki rowerowej i modernizacji drogi 212** od pierwszego skrzyżowania na Charzykowy, czyli wzdłuż Metalowca, wzdłuż Trapezu do wjazdu na Wolność. Państwo znają ten projekt. Marszałek zaproponował, abyśmy udzielili pomocy publicznej, solidarnie trzy samorządy po 130 tys. zł i prace projektowe miałyby być wykonane w tym i przyszłym roku. Tam są duże problemy ze skarpami, mniej więcej od Hotelu Na Skarpie w stronę Wolności. Przebieg tej ścieżki rowerowej na pewno nie będzie bezpośrednio przy drodze 212.

Również rozmawiałem z Marszałkiem Województwa na temat dodatkowych środków na **program deszczowy.** Takie środki dodatkowe otrzymamy po negocjacjach Urzędu Marszałkowskiego z Komisją Europejską. Jakie to będą środki? Być może takie, które pozwolą na powrót do finansowania w proporcji 70% do 30% - wkład własny. Nasze deszczówki dzisiaj, po przetargach kosztują nas ok. 80 mln zł. Tak więc spodziewamy się, że powinniśmy, mniej więcej około 6 – 7 mln zł dodatkowych środków od Marszałka otrzymać i są już prace rozpoczęte, abyśmy na przełomie roku te środki uzyskali.

Również rozmawiałem z Marszałkiem na temat zmiany przebiegu drogi wojewódzkiej 212, tzw. **zachodniego obejścia.** Ta inwestycja będzie wpisana do programu modernizacji budowy dróg wojewódzkich w kolejnej perspektywie unijnej, czyli 2021 – 2027. Nie ma co ukrywać, że przecież nie mamy środków, żeby sfinansować zadanie jako miasto, Marszałek też nie ma swoich własnych środków, dlatego to jest bardzo dobra wiadomość, wchodzimy do strategii rozwoju województwa z tą drogą i też mamy szanse na finansowanie unijne. I tutaj chciałbym zakomunikować, że mamy postanowienie Regionalnego Dyrektora Ochrony Środowiska, ono właściwie w stosunku do dokumentów złożonych przez firmę, która nam projektuje to przedsięwzięcie, ta uwaga dotyczy tylko i wyłącznie płazów. Chodzi o to, aby zastosować w momencie budowy ogrodzenia ochronne zlokalizowane w konkretnych miejscach oraz specjalny nadzór związany z płazami. Natomiast jako Burmistrz, na wniosek Zarządu Dróg Wojewódzkich będę wydawał decyzję środowiskową, dlatego chciałbym zakomunikować, iż jest stosowne obwieszczenie. Na podstawie tego obwieszczenia, w terminie od 10 września do 14 października, czyli przeszło miesiąc, mieszkańcy i osoby zainteresowane mogą składać wnioski i uwagi w formie pisemnej w Urzędzie lub drogą pocztową, lub w formie elektronicznej. Natomiast dodatkowo zaproponowałem spotkanie otwarte 17 września o godz. 17:00 w CEW-ie. Procedura nie wymaga tego spotkania, ale uważam, że bezpośredni kontakt zainteresowanych, którzy złożą wnioski i uwagi, i wysłuchają dlaczego wniosek i uwaga jest przyjęta lub nie jest przyjęta in gremio, to będzie lepsze rozwiązanie niż bezpośrednia korespondencja. Znaczy i tak bezpośrednio będziemy korespondować, ale oprócz tego będziemy takie spotkanie przeprowadzać. Przypominam, że **nie budujemy obwodnicy zachodniej** tylko zmieniamy przebieg drogi wojewódzkiej 212 i tą zmianę przebiegu nazywamy zachodnim obejściem, w ten sposób powiem.

Dalej, jeżeli chodzi o kwestie związane z miastem, 1 września rusza nasza **spółdzielnia socjalna,** którą wspólnie założyliśmy z gminą. Myślę, że Komisja Komunalna szczególnie zainteresuje się tym, co spółdzielnia będzie realizować, dla kogo i za ile, i kto będzie w niej pracował. Powiem tylko, że część pracowników naszej spółdzielni realizuje, dzięki też projektowi unijnemu, kurs na pilarza, tak że będą mieli dodatkowe uprawnienia do realizacji różnych prac.

Jeżeli chodzi o **oświatę**, startujemy z rokiem szkolnym tak jak zawsze, w mojej ocenie, dobrze przygotowani. Natomiast od 1 września nauczyciele mają otrzymać ok. 9% podwyżki, o czym Państwo wiecie. Jest już stosowne zarządzenie w tej sprawie, wydane 22 sierpnia i my te podwyżki musimy zrealizować. Mój niepokój budzi fakt, że do dzisiaj nie mamy żadnej informacji o zwiększeniu subwencji oświatowej na ten cel, a skutki tych podwyżek są ponad milionowe jeżeli chodzi tylko o ten rok kalendarzowy, czyli od września do końca grudnia.

Jeszcze w podsumowaniu chciałbym powiedzieć, że na pewno Państwo też dokonujecie oceny imprez kulturalnych. Tutaj Dni Powiatu i rycerze zakończyli, tak można powiedzieć, sezon. W mojej ocenie bardzo udany, bo sprzyjała nam pogoda, sprzyjała nam frekwencja, na Brathankach też było kilkanaście tysięcy osób, podobnie jak na Krzysztofie Cugowskim, czy też na innych występach. Nowe miejsce, czyli Park 1000-lecia jest fantastycznym miejscem do realizacji takich imprez. Wszystkim, którzy organizowali te imprezy bardzo serdecznie dziękuję i liczę na to, że w przyszłym roku może być tylko jeszcze lepiej.

Prosiłbym, aby Pan Przewodniczący pozwolił na wypowiedź Pana dyrektora Jacka Domozycha. ...

- **Dyrektor Jacek Domozych** – *Panie Przewodniczący, Wysoka Rado, Panie Burmistrzu, Szanowni goście, będzie mi trudno, bo Pan Burmistrz jak zawsze miał nic nie mówić, a prawie wszystko powiedział. Będę musiał starać się nie powtarzać, ale mniej więcej scenariusz Pana Burmistrza jest podobny do tego, co sobie zapisałem.*

Więc jeżeli chodzi o pierwszą inwestycję, o której mówił Pan Burmistrz, to jest **rewitalizacja dzielnicy Dworcowej.** Przypomnę tylko, że wartość całego projektu to jest 9,5 mln zł i do 85% dofinansowanie. Z tych twardych elementów, to budujemy przede wszystkim ten ośrodek na cele społeczne, tak on się nazywa, z zagospodarowaniem terenu przy ul. Dworcowej. ... Termin zakończenia to 30 września tego roku. ... Koszt to w granicach 1,2 mln brutto. Powstanie obiekt parterowy o powierzchni 230 m2, z małym zapleczem wypoczynkowym, miejscami postojowymi. Funkcja tego będzie, bym powiedział, taka ogólnoświetlicowa, z tym że do 15:00 będzie to świetlica dla dorosłych, po 15:00 świetlica dla dzieci. Będą tam cztery sale, dwie sale świetlicowe i dwie sale opieki zdrowotnej dziennej.

Drugi temat, ... – utworzenie **transportowych węzłów integrujących** wraz ze ścieżkami pieszo-rowerowymi i rozwojem sieci publicznego transportu zbiorowego na terenie Chojnicko – Człuchowskiego Miejskiego Obszaru Funkcjonalnego. Tu też poziom dofinansowania jest 85%, a wartość projektu to jest 52 mln, bez Człuchowa. ... będzie trudne logistycznie do rozegrania, żeby połączyć te prace przy budowie przejścia podziemnego i budowie dworca autobusowego, ponieważ te drogi komunikacyjne tam się zazębiają. Poziom zejścia do przejścia podziemnego i poziom dworca autobusowego muszą być na tym samy poziomie. Tak że współpraca projektantów musi być tutaj od początku konkretna. Musimy też mieć z tyłu głowy to, że PLK przewiduje przebudowę peronów, to już w ramach następnego dofinansowania unijnego, i ta przebudowa będzie polegała również na ich podwyższeniu o około 15 – 2 0 cm, o ile się nie mylę, w związku z tym te wszystkie elementy muszą się tu zgrać. Stąd też w projekcie tego **przejścia podziemnego** mamy tylko jedną windę, a na pozostałych trzech peronach mamy windę tylko przy wyjściu na dworzec autobusowy. Przy pozostałych trzech peronach, wyjściach właściwie, perony są dwa, wyjścia są trzy, będzie zastosowana platforma. To jest nielubiane rozwiązanie dla niepełnosprawnych, bo wiemy że na dworcach oprócz niepełnosprawnych są ludzie obładowani bagażami, też powinni korzystać z wind. Ale dlatego zostało to rozwiązanie przyjęte jako, można powiedzieć, tymczasowe, bo będzie peron podniesiony, w związku z tym te windy, które byśmy zamontowali trzeba by było demontować. W ramach tego projektu również zostały zrealizowane zakupy autobusów przez MZK, budujemy również ścieżki rowerowe w ul. Dworcowej, Warszawskiej. Właściwie budujemy w ul. Wyszyńskiego, Brzozowej i Towarowej, natomiast przebudowujemy chodniki wprowadzając funkcję ścieżki na ul. Dworcowej, Warszawskiej i Piłsudskiego. W ramach tego zadania również doświetlamy wszystkie przejścia dla pieszych, to jest bardzo ważne. Wartość tego projektu to jest 6 mln zł. Termin zakończenia to jest 30 października. To jest inwestycja wspólna z Powiatem i akurat tu, w tym przypadku, jak przeczytałem te drogi, to większość się orientuje, że są to w znakomitej większości drogi powiatowe, w związku z tym udział powiatu jest dosyć duży, bo to jest 3,5 mln. Przypomnę całość – 6 mln, czyli tu większy udział Powiatu, natomiast całą realizacją tych wszystkich projektów zajmuje się miasto Chojnice.

Budowa **dworca autobusowego** ... Zadanie kosztuje w granicach 6,5 mln. Zakładamy termin wykonania 30 września 2020 r., będzie trudno dotrzymać ten termin, m.in. w związku z tymi problemami budowy przejścia. Bo najpierw trzeba zbudować przejście, albo w takim zakresie zrobić, żeby już tam ciężki sprzęt się nie poruszał, dopiero wtedy można położyć nawierzchnię na tym dworcu. Tam jest termin – październik, tak że tu będzie duży problem. Poza tym zrezygnowaliśmy z budowy, i bardzo dobrze myślę, parkingu na międzytorzu i te miejsca postojowe z tego parkingu zostaną przesunięte na ten dworzec autobusowy, który będzie powiększony. Ogółem zakładamy budowę ... 100 – 120 miejsc. ...to jest wszystko jeszcze na deskach projektantów, ile tam się tego da, to do końca jeszcze nie wiemy, bo się okazuje np., że jest strategiczne miejsce na peronie pierwszym, do którego musimy zapewnić dojazd. To są jakieś tam jeszcze uzgodnienia z dawnych lat dotyczące możliwości jakby podstawiania wagonów, na które mogą czołgi wjeżdżać. I to nam kilka miejsc postojowych likwiduje. Musimy też pamiętać, że oprócz tych miejsc postojowych będą te miejsca pod nazwą „ KISS & RIDE", które też będą w jakiś tam sposób rozładowywały te problemy komunikacyjne. W ramach tego dużego projektu jeszcze będzie „rower miejski". Staje się coraz modniejsza hulajnoga miejska, ale myślę, że rower jest bezpieczniejszy. ...

Na koniec największe zadanie, tj. **kanalizacja deszczowa.** Wyliczyłem sobie, że same roboty budowlane to jest kwota 75 mln zł, a pozostałe – nadzory, wykupy, itd. to jest 80,5 mln zł. Do tego prawie 3 mln – Powiat i 6,8 mln – Człuchów. Dane Człuchowa są przed przetargami. Tak że wartość tego projektu brutto na dzisiaj jest co najmniej 90,3 mln zł bez wartości poprzetargowych Człuchowa, czyli to będzie pewnie więcej. Jeżeli chodzi o nas, to wzrost tylko robót budowlano – montażowych to jest 33%. Dokładamy na dzisiaj 19 mln zł z naszego budżetu, czyli jeżeli udadzą się rozmowy z Marszałkiem sprawa będzie dużo łatwiejsza, w tej chwili są to poważne pieniądze. Całe szczęście, że udało się ten proces przedłużyć o dwa lata – 2021 – 2022, bo tak budżet mógłby tego nie wytrzymać. I tak jest trudno, bo jak Burmistrz wspomniał pozorna oszczędność w przetargu na zbiornik, serce tego projektu – zbiornik Sobierajczyka to jest 1,5 mln, ale do tego co mieliśmy we wniosku, a mieliśmy 12 mln, wtedy takie ceny były, bo wniosek był składany trzy lata temu, no musimy dołożyć 4,2 mln, o ile się nie mylę. Tak że to są poważne pieniądze. .....

W dalszej części sesji sprawozdania złożyli przewodniczący komisji stałych. Najważniejszą częścią sesji było głosowanie projektów uchwał. Wyniki głosowań dostępne są na stronie UM w Chojnicach.

Niestety ograniczona ilość miejsca nie pozwala nam przedstawić szczegółów dyskusji radnych. Cały protokół sesji można pobrać ze strony UM w Chojnicach.

chojniczanin.pl
Gazeta LOKALNA

Kino w ChCK wśród najlepszych w Polsce.

Wiele osób zastanawiało się, jak kino w Chojnickim Centrum Kultury poradzi sobie po ponad dwuletniej przerwie spowodowanej rozbudową siedziby przy Swrożyca 1. Wprawdzie powstał nowoczesny obiekt, a wielu dotychczasowych widzów stęskniło się za oglądaniem filmów na dużym ekranie, ale wyniki otwartego ponownie kina stały pod znakiem zapytania.

Okazało się jednak, że w pierwszych ośmiu miesiącach bieżącego roku frekwencja w chojnickim kinie dopisuje, w dodatku nawet lepiej niż w innych polskich kinach, dysponujących tylko jedną salą.

Tak było w przypadku filmu pt. „Król lew". Produkcję The Walt Disney Company w Chojnickim Centrum Kultury na przełomie lipca i sierpnia obejrzało ponad 7.300 osób, co było najlepszym wynikiem spośród wszystkich kin jednosalowych w Polsce. Warto przypomnieć, że podobny sukces w Chojnicach wcześniej odnotował m.in. film „Zwierzogród".

Od początku tego roku kino w ChCK odwiedziło łącznie już ponad 60 tys. widzów. To również najlepszy wynik od czasu cyfryzacji chojnickiego kina. W najlepszym całym roku przed remontem kino odwiedziło 75 tys. osób. Jeśli pozytywna tendencja się utrzyma, to również ten rekord wkrótce zostanie pobity.

Dyrektor ChCK Radosław Krajewicz podkreśla, że rekordowa frekwencja, to suma lojalności widzów z Chojnic i regionu oraz zaangażowania pracowników kina, którzy zwłaszcza w święta i weekendy dają z siebie wszystko, żeby klienci mogli odpocząć i przyjemnie spędzić czas.

„Serdecznie dziękuję wszystkim, którzy w tym roku odwiedzili nasze kino i zapraszam na kolejne nowości filmowe. Przy okazji dziękuję też pracownikom kina za ich zaangażowanie," mówi dyrektor Krajewicz.

W najbliższych miesiącach w kinie Chojnickiego Centrum Kultury będzie można zobaczyć tak atrakcyjne tytuły, jak „Polityka" Patryka Vegi, animacja Disney'a „Kraina lodu 2", czy „Gwiezdne wojny: Skywalker Odrodzenie".

Łukasz Sajnaj

Niesamowite wydarzenie muzyczne w Chojnicach!

We wrześniu do Chojnic przyjedzie Zespół Pieśni i Tańca "Śląsk" im. Stanisława Hadyny. Po ogromnym sukcesie koncertu „Mazowsza" w 2018 r., teraz do naszego miasta zawita jedna z najlepiej rozpoznawalnych marek artystycznych w Polsce i na świecie. Na scenie w hali Centrum Parku wystąpi chór, balet i orkiestra, łącznie 130 artystów, którzy stworzą niesamowity spektakl pozostający na zawsze w pamięci widzów. Sławę i kunszt wykonawczy budowało wiele pokoleń wspaniałych artystów i pedagogów. Potwierdzeniem jakości wykonawczej „Śląska" jest realizacja 200 koncertów rocznie. To również wielki ambasador Polski na świecie, który zrealizował ponad 9 tysięcy koncertów dla przeszło 27 milionów widzów, w 44 krajach pięciu kontynentów!

W repertuarze zespół posiada kilkanaście programów artystycznych. W swoim dorobku ma kilkanaście płyt, w tym 11 wydanych w Złotej Kolekcji "Śląska", z których pięć posiada status Złotych Płyt, jedna Platynową oraz kilka nominacji do „Fryderyków".

„A to Polska właśnie" na 100-lecie powrotu Chojnic do ojczyzny. Koncert w całości oparty będzie na polskiej muzyce, pieśniach oraz tańcach ludowych i narodowych. Artyści Zespołu „Śląsk" występują w kostiumach stylizowanych z regionów całego kraju. W programie znajdują się popularne utwory Stanisława Hadyny, takie jak: „Karolinka", „Szła dziewczeczka", „Hej, te nasze góry", „Ondraszek" oraz opracowania muzyczne do takich tańców, jak: „Trojak", „Taniec chustkowy", „Kujawiak - Oberek", „Krakowiak", „Polonez - Mazur" i „Tańce górali podhalańskich".

Koncert odbędzie się 14 września o godz. 18:00 w hali Centrum Park przy ul. H.Wagnera. Bilety w cenie 120 zł, 100 zł i 80 zł do kupienia w Chojnickim Centrum Kultury i Promocji Regionu Chojnickiego.

Najpiękniejsze motywy muzyczne zabrzmią w ChCK.

19 września w Chojnickim Centrum Kultury wystąpi Orkiestra Kameralna PROGRESS z Gdańska, która zagra koncert pt. „Najpiękniejsza muzyka filmowa". Orkiestrze pod batutą Szymona Morusa towarzyszyć będzie znakomita solistka Krolina Sołomin, a także wirtuozi akordeonu Paweł A. Nowak i fortepianu Jakub Ostrowski.

Koncert zawierać będzie najpiękniejsze i najbardziej znane tematy z polskich oraz zagranicznych filmów i seriali. Program koncertu przeplatają kompozycje ze znanych i lubianych ścieżek dźwiękowych oraz perełki z krainy tanga, m.in.: Moon River z filmu "Śniadanie u Tiffany'ego", Tango Por una cabeza z filmu "Zapach kobiety" czy motywy muzyczne z filmów „Amelia", „Ojciec chrzestny" oraz wiele innych.

Wydarzenie, które odbędzie się 19 września o godz. 19:00 w ChCK, organizowane jest z okazji 35-lecia Dyskusyjnego Klubu Filmowego oraz w ramach 21. Chojnickiego Filmobrania. Bilety w cenie 60 zł do kupienia w kasie kina i przez internet na www.ckchojnice.pl

STIEBEL ELTRON VIESSMANN GEBERIT KERMI

Fotowoltaika
Pompy ciepła
Ceny do negocjacji

Serwis gwarancyjny i pogwarancyjny
Projektowanie i nadzór inwestorski
Pełny zakres usług sanitarnych

Zakład Instalacji Sieci Sanitarnych
Wod. Kan. - C.O. Gazu

MIROSŁAW JANOWSKI
miroslaw.janowski@wp.pl

CHOJNICE, ul. Daglezjowa 8
SIEDZIBA: ul. Strzelecka 28
tel. kom. 602 791 986
tel. 52 395 11 33, fax: 52 397 62 51

Jubileuszowa Noc, bo już 25!

To była bardzo poetycka Noc. Z frekwencją odbiegającą od średniej, ale fani zostali do końca. Czyli do występu Teatru Piosenki z programem w hołdzie Romanowi Kołakowskiemu. Wychodziliśmy z fosy miejskiej kilka minut po północy.

A deszcz siąpił i kropił 3 sierpnia tylko na początku. Na szczęście, bo narzekalibyśmy nie tylko na zdezelowane siedziska w fosie, których jakoś miasto nie kwapi się wymienić na inne. Nie wspomnę już o zadaszeniu widowni, bo to byłaby fanaberia i roszczeniowość, na którą mogą sobie pozwolić raczej tylko miłośnicy piłki nożnej.

Małe Kino i kapela Hanki Wójciak

W telegraficznym skrócie – było czarownie. Atmosfera skupienia, ale i dobrej zabawy. Wierszy słuchano naprawdę, na minikoncertach widownia bawiła się świetnie, były nawet tańce pod sceną. Wszystko zaczęło się od występu zespołu Małe Kino – w klimatach jak najbardziej pasujących do dotychczasowej formuły imprezy. Jego lider Jarosław Kąkol lokalizował góralskie korzenie kapeli i wyznawał m.in., że długo nie mógł się przekonać do poezji ks. Jana Twardowskiego, bo kojarzyła mu się z biedronkami i krówkami, ale...Resztę pięknie wyśpiewał. Olga Sarzyńska swój recital złożony z piosenek Młynarskiego i Osieckiej przeplatała wierszykami pani Grażyny i pana Stasia z rzędów 1 i 5. Oj, było do śmiechu, a żywiołowa interpretacja aktorki budziła wesołość na widowni. W euforię wprawił publiczność występ kapeli Hanki Wójciak, która też grała na góralską nutę, a wokalistka zarówno pięknym głosem, jak i przejmującymi tekstami trafiała do serc słuchaczy. Po jej elektryzującym występie nastroje stonował Jerzy Schejbal, który przeczytał kilka epitafiów z tomu Umarli ze Spoon River Mastersa. Ach, co to jest za głos! Szkoda tylko, że to było czytanie, a nie mówienie z głowy...

Ruszaj się, Bruno...

Joanna Szczepkowska, która była już na Nocy nr 4, tym razem zaskoczyła odkurzeniem najważniejszego naszego wieszcza. Trzeba było słyszeć, jak radzi sobie z balladami Mickiewicza, żeby docenić jej aktorski kunszt. To była poezja! Po raz kolejny okazało się, że mistrzostwo sceniczne wcale nie wymaga fajerwerków, ale uczciwego podejścia do tekstu i odpowiedniej interpretacji. Dlatego Szczepkowska zaczarowała słuchaczy, ba, chyba nawet wzruszyła...

I na koniec rewelacyjny Teatr Piosenki, który przypomniał niektóre teksty i kompozycje Romana Kołakowskiego, twórcy tego teatru, wybitnego tekściarza i kompozytora. Jego nagła śmierć była szokiem, a muzyczny spektakl jest hołdem jego kolegów dla artysty. – *Chcemy przypomnieć, że jego twórczość była bardzo różnorodna, że to nie były tylko rzeczy smutne, ale także wesołe* – mówiła żona muzyka Agata Klimczak-Kołakowska.

Bisy były obowiązkowe, a cały amfiteatr śpiewał z wokalistami kultową pieśń Stachury o tym, że warto ruszyć na piwo...

Nagrody dla ludzi pióra

Nie byłoby Nocy bez rozstrzygnięcia konkursu Jednego Wiersza, który co roku ogłasza Miejska Biblioteka Publiczna. Nagrody dostali: Ela Galoch z Turka, Marcin Konrad Lewiński z Gdyni i Janusz Pyziński z Dębicy. Wyróżnienia trafiły do Wandy Łomnickiej-Dulak, Jerzego Fryckowskiego i Weroniki Jaśmin. A o wyborze laureatów zadecydowało jury pod wodzą Krzysztofa Kuczkowskiego, w jego składzie byli też Przemysław Dakowicz i Jarosław Jakubowski. Jurorom tak się spodobało, że pytali, czy w okolicy nie ma jeszcze do rozstrzygnięcia jakiegoś konkursu...A ich wierszy też mogliśmy posłuchać ze sceny.

Każdy mógł zabrać na pamiątkę tomik z nagrodzonymi i wyróżnionymi tekstami, a także zaopatrzyć się w inne zbiory poetyckie, które były dostępne w kramiku Miejskiej Biblioteki Publicznej.

Noc jak zwykle profesjonalnie i z wielkim taktem poprowadziła Magdalena Kosobucka, która z okazji jubileuszu przypomniała najważniejsze fakty z nią związane. W tym i ten, że gdyby 25 lat temu na pomysł imprezy nie wpadł obecny szef referatu kultury Zbigniew Buława, to byśmy tego wydarzenia nie mieli. Ciekawe, czy dostanie list z gratulacjami od burmistrza? Bo o medalu to chyba nie ma co marzyć...

Tekst i fot. Maria Eichler

Nagrodzeni i wyróżnieni poeci – od lewej Jerzy Fryckowski, Weronika Jaśmin i Marcin Konrad Lewiński

Olga Sarzyńska z piosenkami Osieckiej i Młynarskiego

Agata Klimczak-Kołakowska z zespołem przypomniała twórczość Romana Kołakowskiego

chojniczanin.pl
Gazeta LOKALNA

Nie da się ukryć – kochamy operetkę!

Ten fenomen powinni przeanalizować socjolodzy. Jak to jest, że chcemy w nieskończoność słuchać tych samych arii i pieśni? Miłośnicy muzyki odpowiedzą po prostu, że jak coś jest dobre, to wpada nam w ucho i tysiąc razy!

Po raz dziewiąty 10 i 11 sierpnia w fosie miejskiej mogliśmy uczestniczyć w Nocach Operetkowych. Ich program jest dziełem Orkiestry Symfoników Bydgoskich pod batutą Marka Czekały, szczegóły dopina Emilia Czekała-Mielewczyk, a na scenie pojawiają się artyści z różnych stron Polski, ale i spoza kraju.

Wesoła ta wdówka

W tym roku pierwszy wieczór należał do „Wesołej wdówki", czyli jednej z najpopularniejszych operetek Franciszka Lehara. Orkiestrę poprowadził Mirosław Kril, a na scenie pojawili się śpiewacy z różnych scen operowych i operetkowych w kraju, a także tancerze baletu Opery Lwowskiej. Szczególną uwagę przykuwała kreacja Oskara Jasińskiego w roli hrabiego Daniły. Bo wciąż jeszcze rzadkością są nienaganna dykcja i wyśmienita gra aktorska, a to u Jasińskiego akurat jest bez zarzutu. Poza tym operetka Lehara może się podobać i dziś z racji wspaniałych arii, w tym słynnej „Usta milczą, dusza śpiewa...", którą chojnicka publiczność zna już na pamięć i nawet nieźle śpiewa. Na dodatek zabawne libretto, liczne sceny humorystyczne i nawet takie podteksty, ile to trzeba się natrudzić, żeby zadowolić ojczyznę... W sumie dobrze się słuchało i nieźle oglądało.

Viva Italia!

Drugi wieczór pt. Viva Italia miał jeszcze więcej atutów. Ach, czego tu nie było! Nie tylko najsłynniejsze arie operowe Pucciniego czy Verdiego, ale też pieśni neapolitańskie, które znamy i nucimy wszyscy, na dodatek ogniste tango na akordeonie i równie energetyczny (włoski!) czardasz też na tym instrumencie, a do tego melodie z Włoch lub z tym krajem kojarzone, jak filmowy motyw z „Ojca chrzestnego". Orkiestra Symfoników Bydgoskich pod batutą Marka Czekały, w roli konferansjerki jego córka Emilia, która urządziła krótką lekcję geografii i historii kultury Włoch, ale zdradzała też tajemnice rodzinnego domu, wyznając, że kot jej rodziców wcale nie ma na imię Saksofon ani Walc, jest po prostu Browarkiem...To ona przypomniała o bogactwie włoskiej kuchni, o smakowitej pizzy i makaronach we wszelkich możliwych postaciach, ale nie zapomniała o najważniejszym – anonsowaniu artystów, którzy oczarowali 11 sierpnia widownię (pękającą w szwach). Pełna wdzięku Marta Ustyniak, ujmująca Antonella de Chiara (obie pięknie zaśpiewały Kocią arię Rossiniego), najlepszy raper (udowodnił to!) wśród tenorów, czyli Adam Sobierajski oraz wirtuoz akordeonu Armando Rizzo – to oni sprawili, że słuchacze wstali z miejsc i domagali się bisów. Tak, to był naprawdę niezapomniany wieczór i nawet pogoda nie spłatała figla.

Co będzie za rok?

Za rok jubileuszowa, dziesiąta już edycja Nocy Operetkowych i już dziś zastanawiam się, czym zaskoczą nas organizatorzy. I gdzie nas pomieszczą, bo cóż, jest z tym coraz większy kłopot... Jak zdradza Emilia Czekała-Mielewczyk, plany już są, ale oczywiście mają być niespodzianką. Więc na razie musimy zadowolić się tym, że artyści chwalą nas za podnoszenie poprzeczki i za to, że nie zadowolimy się byle czym. To dla nich także doping, by wymyślać taki program, który poruszy słuchaczy. Liczymy na to, że tak będzie właśnie za rok!

Tekst i fot. Maria Eichler

Pierwszy wieczór to „Wesoła wdówka"

Drugiego dnia bawili nas także artyści z Włoch – Antonella de Chiara i Armando Rizzo

To już końcówka włoskiego wieczoru

Letnie Koncerty Organowe z mocną końcówką

25 sierpnia w kościele gimnazjalnym już po raz ostatni słychać było organy w ramach cyklu Letnich Koncertów Organowych. Na finał oprócz organów zabrzmiała też trąbka, a niespodzianką był występ wcześniej niezapowiadanej śpiewaczki Mariki Gryń.

Przy organach zasiadł Bogdan Narloch, trąbkę chwycił Roman Gryń, a w repertuarze ich koncertu znalazły się utwory Clarka, Bacha, Stanleya, Haendla, Wawiłowa i Schuberta oraz Eftestola, Czerniewicza i Kurpińskiego. Co ciekawe, usłyszeliśmy słynną Ave Maria najpierw w wersji instrumentalnej na organy i trąbkę, potem z wokalem i naprawdę trudno było stwierdzić, które wykonanie jest ciekawsze, zwłaszcza że i autorzy różni (Wawiłow i Schubert). Poruszająca była aria z opery Rinaldo Haendla, świetnie wyśpiewana przez Marikę Gryń. Zresztą aura całego koncertu korespondowała z nastrojem słuchaczy, którzy domagali się bisu i dostali aż dwa! Po raz kolejny można było się przekonać, jak rewelacyjnie brzmią ze sobą organy i trąbka, choć kto ich razem nie słyszał, może mieć wątpliwości.

Głęboki barok

Z dziennikarskiego obowiązku należy odnotować, że wcześniej, bo 4 sierpnia w kościele gimnazjalnym wystąpił zespół Ensemble Inegalite z Bydgoszczy, który specjalizuje się w wykonywaniu muzyki barokowej na historycznych instrumentach. Próbuje też wrócić do historycznych technik gry i w tym celu zgłębia materiały źródłowe. A zespół tworzą grające na barokowych skrzypcach Natalia Tyrańska i Irena Filuś, wiolonczelistka Weronika Kulpa i Marek Przywarty, który gra na klawesynie, ale też na organach. Mimo krótkiego stażu, bo działają od 2016 r., mogą się pochwalić serią koncertów i debiutancką płytą pt. La Variete. W Chojnicach zagrali utwory Clerambaulta, Bacha, Schmelzera, Bertaliego, Sireta, Mielczewskiego i Bononciniego. Zespół został gorąco przyjęty przez publiczność, mimo że większość utworów nie była powszechnie znana.

Kontynuacja mile widziana

Przemysław Woźniak, organista bazyliki mniejszej, który koncerty zainicjował, ma powody do satysfakcji, bo to już szósta edycja tego wydarzenia. Kontynuacja mile widziana, ale wiadomo, że to zależy od kasy, jaką uda się na ten cel zdobyć. Trzymamy więc kciuki, oby miasto, które dotąd wspiera tę inicjatywę, nie wyłamało się z niej, i oby prywatni sponsorzy także nie odmawiali grosza.

Tekst i fot. Maria Eichler

Roman Gryń po raz kolejny zdobył serca słuchaczy

Dozwolone od lat 18. Pierwsza taka wystawa

Waldemar J. Marszałek pokazuje swoje obrazy na wystawie w Chojnickim Centrum Kultury. Otwarcia nie było, za to artysta pojawi się 9 września na finisażu. Uwaga, jego dzieła nie wszyscy mogą oglądać.

Szefostwo ChCK uznało, że lepiej dmuchać na zimne i wprowadzić barierę wiekową, bo w obecnych czasach może się zdarzyć, że ktoś poczuje się oburzony golizną na płótnie. Co prawda akty Marszałka to sama subtelność, ale nigdy nic nie wiadomo, co się komu z kawałkiem nagiej piersi czy innego anatomicznego szczegółu skojarzy. Więc żeby nie było, że organizatorzy nie ostrzegali, stosowna karteczka wyznacza wiekowy pułap.

Maluje i tyle

Artysta pojawił się w Chojnicach w czerwcu na Śniadaniu ze sztuką w Muzeum Janusza Trzebiatowskiego. Była wtedy okazja poznać jego poglądy i posłuchać, co sądzi o współczesnym rynku sztuki. No i zaprosić do wystawienia jego prac w Chojnicach. A gdańskiemu artyście raczej nie podoba się wyprawianie cyrków przez jego kolegów przy okazji eksponowania swoich dzieł. Uważa, że brylowanie w mediach i pokazywanie się na ściankach niekoniecznie oznacza, że ktoś ma talent. On sam o sobie mówi, że po prostu maluje i tyle.

Wspólna inicjatywa ChCK i Muzeum Trzebiatowskiego, by sprowadzić jego obrazy do Chojnic, jest jak najbardziej godna pochwały, bo oprócz prac lokalnych artystów chcielibyśmy też oglądać to, co robią twórcy w kraju, a może i w świecie.

Zmysłowo i z dowcipem

Waldemar Marszałek (rocznik 1960) urodził się w Dobrzycy, studiował na ASP w Gdańsku i tam też jest teraz profesorem. Zaczynał od grafiki użytkowej, zajmował się litografią, ale obecnie inspiruje go malarstwo. Ma na swoim koncie 60 wystaw indywidualnych, brał udział w trzystu wystawach zbiorowych w kraju i za granicą. Jego obrazy przenoszą nas w mityczny świat, po którym przechadzają się postacie (głównie kobiety) kojarzące się z komedią dell'arte, dziwacznie wygięte, o wydłużonych sylwetkach i twarzach. W tym świecie ciągle coś się dzieje, wyczuwa się napięcie pomiędzy tym, co żeńskie i męskie (autor niewątpliwie ma poczucie humoru, patrz tytuł obrazu „Panowie, trzymajcie swoje ptaki na uwięzi"). Ale mamy tu też „Przodownika pracy", obwieszonego orderami, z młotkiem i gwoździami w ręce. Są również emanujące erotyzmem wizerunki zwiewnych pań, choć zdarzają się i takie o rubensowskich kształtach.
Zresztą zobaczcie sami. Naprawdę warto!

Tekst i fot. Maria Eichler

Ten „Przodownik pracy" chyba nikogo nie zgorszy...

Reklama

TWÓJ NOWY ADRES W CHOJNICACH

OSIEDLE NOWE GRUNOWO

502 400 292

biuro@toha.pl

www.toha.pl

@ToHaChojnice

ZAPRASZAMY DO BIURA SPRZEDAŻY MIESZKAŃ ul. Wyszyńskiego 10, Chojnice

chojniczanin.pl Gazeta LOKALNA

Rycerze na murach i w fosie. Oj, ale się działo!

Po raz trzynasty chojniczanie i turyści podziwiali niecodzienne hobby miłośników rycerskich walk i obyczajów. Na turnieju w Chojnicach pojawiło się 24 sierpnia aż piętnaście drużyn i bractw, nie tylko z Pomorza.

Pot perlił się na czole na sam widok rekonstruktorów, którzy w kosmicznym upale (ok. 30 stopni) maszerowali odziani od stóp do głów, zakuci w zbroje albo w ciepłe sukmany, z ekwipunkiem na plecach lub pod pachą. Część dźwigała swoje pociechy, które chyba są zahartowane do stylu życia mam i tatusiów, bo żadna nie zakwiliła podczas przemarszu przez centrum miasta.

Gorączka, gorączka

Przyjechali woje z Chełmna, Starogardu, Gdańska, Malborka, Lubicza, Zgierza i z innych miast. Byli wśród nich łucznicy i walczący mieczem, ale też tancerze. Swoim kunsztem popisywali się na zawodach. – *Będziemy się tu dzisiaj smażyć w tym upale* – skonstatował Bogdan Kuffel z Bractwa Rycerskiego Herbu Tur z Chojnic, które jest organizatorem imprezy. – *Ciekawe, jaka pogoda była w 1466 roku, ale chyba nie tak gorąco, bo tu przecież była wypełniona wodą fosa...* - zastanawiał się burmistrz Arseniusz Finster, który patronuje turniejowi.

Rycerze smażyli się dzielnie. Na tyle, że wytrzymali do wieczora, by wziąć udział w kulminacyjnym punkcie programu, czyli inscenizacji oblężenia Chojnic w 1466 roku.

Bij, Krzyżaka!

To najbardziej widowiskowa część turnieju, więc nic dziwnego, że siedziska w fosie miejskiej były wypełnione po brzegi. I chociaż oglądamy to któryś raz z kolei, to zawsze z ciekawością. Magnesem są huki wystrzałów z hakownic i bombard, tlące i palące się baloty słomy, naparzające się polsko – krzyżackie rycerstwo. A to wszystko okraszone narracją przybliżającą przebieg wypadków, w roli narratora ponownie wystąpił Dominik Gostomski. Tym razem też efekty były przednie, a tu i ówdzie na widowni słychać było okrzyki: - *Bij, Krzyżaka!*

Zgodnie z prawdą historyczną Krzyżacy zostali pokonani, miasto zdobyte i przyłączone do Korony. Publiczność podziękowała brawami za odtworzenie tej pasjonującej historii, a Bractwo Rycerskie Herbu Tur pewnie szykuje się już do kolejnego turnieju. Nie jest on największy w Polsce, bo biją go na głowę Grunwald czy Malbork, ale jak usłyszeliśmy, rycerze z innych miast lubią tu przyjeżdżać i dobrze się tu czują. No i tak trzymać!

Tekst i fot. Maria Eichler

Rycerze przyjechali z różnych stron kraju

Dni Powiatu Chojnickiego z ofertą dla aktywnych

24 i 25 sierpnia można było wziąć udział w Dniach Powiatu, które w tym roku promowały zwłaszcza wszystko to, co związane z ruchem. No i dobrze, wszak wszyscy mamy go za mało...

Pierwszego dnia hitem był kolejny już rajd Kaszubskiej Marszruty z udziałem znanego kolarza Mieczysława Nowickiego. Tego dnia nie zabrakło też konkurencji sportowych, a gwiazdą wieczoru był zespół Brathanki.

To nie wyjątek

Drugi dzień nazwano Pomorskim Dniem Aktywnego Seniora, bo na święto seniorów zjechali przedstawiciele tej generacji z całego województwa. Najpierw modlili się w bazylice mniejszej, a potem przeszli na Stary Rynek. Tam zostali powitani przez samorządowców i usłyszeli wiele miłych słów pod swoim adresem. – *Ja seniorami jestem oczarowana* – wyznawała na przykład wiceburmistrz Czerska Bogumiła Ropińska. – *Każdemu życzę takich partnerów...*

Starosta Marek Szczepański obiecywał, że sierpniowe święto nie będzie efemerydą. Urzędnicy przygotowują projekt wart ok. 10 mln zł, z unijnych funduszy. Pieniądze mają być przeznaczone na budowę Domu Dziennego Pobytu i na wiele „miękkich" działań, np. na kursy obsługi komputerów i smartfonów. Ale też na „linię życia", czyli specjalny system alarmowy, który pozwoli seniorowi za pomocą przycisku w zegarku wezwać odpowiednie służby, gdy będzie zagrożone jego zdrowie czy życie.

Medal i melisa

Miłym akcentem było nagrodzenie Bogumiły Milewskiej z Czerska i Anny Gmurowskiej z Chojnic. Ta pierwsza jest animatorką życia kulturalnego, inicjatorką wielu projektów społecznych, organizatorką ciekawych spotkań i wydarzeń. Ta druga to przedstawicielka stowarzyszenia Szukam Drogi, które zajmuje się pomocą osobom niepełnosprawnym i ich rodzinom.

Seniorzy dostali upominki z Gdańska, od pań z Urzędu Marszałkowskiego. Prezentów było więcej, bo wejherowianki przywiozły nie tylko artystyczne rękodzieło, ale także ...melisę. Bo organizatorom mogła się przydać. A przedstawicielka delegacji z Malborka miała medal dla burmistrza Arseniusza Finstera! Tak na zachętę, żeby nadal wspierał Uniwersytet Trzeciego Wieku.

Wszyscy mogli się posilić ugotowaną przez bruszan zupą, zjeść także pyszne ciasto i napić się kawy. Miejskie Wodociągi oferowały swoją wodę, w wersji z bąbelkami i bez, ale też z sokiem pomarańczowym. I była pyszna! Potem krew zaczęła żywiej krążyć, bo zagrał Big Band Chojnice, a po nim nastąpiły kolejne koncerty i występy. I tak do samego wieczora.

Tekst i fot. Maria Eichler

Czerszczanki były bardzo dobrze widoczne, miały ze sobą wielki baner

Dbałość o komfort i bezpieczeństwo klientów naszą domeną!

Gwarancja
krótkiego przejazdu
sprawdzonymi trasami
bez przesiadek.

-> z adresu pod adres
-> konkurencyjne ceny
-> karty stałego klienta

Nie zapominamy
o pasażerach.
RUSZAJ Z NAMI!

chojnickibus@gmail.com

Znajdź nas na facebooku

Prowadzimy również wypożyczalnię samochodów i busów osobowych

TomiCars
BEZPIECZNIE I KOMFORTOWO
CHOJNICE
tel. +48 889 306 696

PRZEWÓZ OSÓB I PACZEK
Wyjazdy z Polski:
Wtorek, Czwartek, Niedziela
Powroty do Polski:
Środa, Piątek, Poniedziałek
Zabieramy osoby z:
- Kujawsko-Pomorskie - Pomorskie
- Zachodnio-Pomorskie
- Północne i Centralne Niemcy
- Holandia - Belgia - Luksemburg

Duch teatru II Rzeczypospolitej w Charzykowach

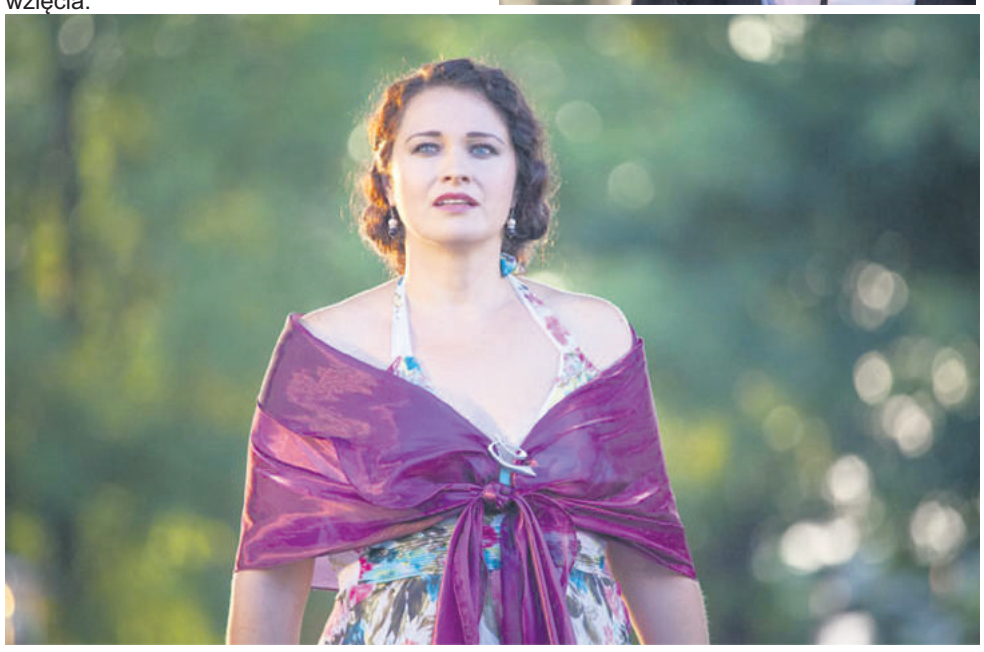
Teatr rozrywkowy i kabaret literacki połączony ze wspaniałą muzyką w wykonaniu wielkich artystów – tak w skrócie można opisać sobotnie (3 sierpnia) wydarzenie, które miało miejsce w charzykowskim amfiteatrze. W nostalgiczną podróż do lat międzywojennych zaprosił widzów Gminny Ośrodek Kultury w Chojnicach. Przed publicznością zaprezentowały się największe gwiazdy II Rzeczypospolitej: Eugeniusz Bodo (w tej roli Wojciech Machnicki), Hanka Ordonówna (Anna Sokołowska – Alabrudzińska), Jan Kiepura (Adam Zaremba) i Maria Eggerth (Magdalena Polkowska – Szachnowska). W role bezimiennych dżentelmenów z okresu międzywojnia wcielili się Sławomir Głazek i Tomasz Gęsikowski. Ten ostatni był również reżyserem przedstawienia. Całość z niezwykłą gracją poprowadził Conrado Moreno – Szypowski, przybliżając widzom kontekst historyczny przedstawienia oraz przypominając biografie jego bohaterów. Nie zabrakło anegdot z życia gwiazd, scenek kabaretowych, a przede wszystkim piosenek z okresu, kiedy Polska ugruntowywała swoją niepodległość.

Widzowie mogli usłyszeć m.in.: „Miłość ci wszystko wybaczy", czy „Już taki jestem zimny drań". Wspólnie z artystami wykonali przebój „Powróćmy, jak za dawnych lat", który był pięknym zwieńczeniem całego przedsięwzięcia.

Widzowie z rozrzewnieniem opuszczali charzykowski amfiteatr. Dzięki artystom znaleźli się przez chwilę w teatrze na miarę przedwojennego Qui Pro Quo, który niósł swojej publiczności wytchnienie i pozwalał na krótki czas zapomnieć o trudnościach dnia codziennego.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

GOK Chojnice



Relacja z Black Tur Jam Chojnice 2019

W trzydniowej imprezie (9-11.08) udział wzięło 65 zawodników z Chojnic oraz z najbliższych miast wojewódzkich.

Na starcie stawiło się dziewięciu deskorolkarzy, którzy rozegrali trzy konkursy prezentując zaawansowane umiejętności. Podobnie jak w ubiegłym roku rewelacyjnie wypadł zwycięzca chojniczanin Dawid „Garden" Gadomski, jednak współzawodnicy odebrali mu palmę pierwszeństwa w pozostałych konkurencjach:

Deskorolka (9 zawodników)

Kategoria Best Line:
1. Dawid Gadomski - Chojnice
2. Łukasz Gosiewski - Gdańsk
3. Maciej Chabowski - Gdańsk

Best Trick: Łukasz Gosiewski - Gdańsk
Game of Skate: Łukasz Gosiewski - Gd.

Imprezę poprowadził profesjonalnie sędzia Maksymilian Primke wywodzący się z Chojnic. Swoje pierwsze szlify na desce zdobywał w naszym mieście jako jeden z najbardziej aktywnych skaterów przyczyniając się do zainteresowania władz miasta pomysłem wybudowania chojnickiego skateparku. Jak dobry był to pomysł świadczą podczas dobrej pogody tłumy młodych ludzi, którzy z niego korzystają, ćwicząc swoje sprawnościowe umiejętności.

W sobotę na skateparku swoimi umiejętnościami zachwycali rolkarze i użytkownicy hulajnóg. Po raz pierwszy podczas Black Tur Jam zaprosiliśmy najmłodszych, którzy ćwiczą swoje umiejętności na hulajnogach w chojnickim skateparku. Frekwencja pokazała, że był to strzał w dziesiątkę!

Rolki (14 zawodników)

Kategoria Best Line:
1. Tomasz Sosiński - Bydgoszcz
2. Przemek Kępiński - Gdańsk
3. Tobiasz Grochowski - Chojnice

Best Trick: Tobiasz Grochowski - Chojnice

Hulajnogi (23 zawodników)

Kategoria Best Line:
1. Nikolas Muller - Holandia
2. Mateusz Januszewski - Chojnice
3. Kamil Lemańczyk - Chojniczki

Best Trick: Mateusz Januszewski - Chojnice

Z kolei w niedzielę kategorię rowerów MTB zdominowali chojniczanie prezentując swoje znakomite umiejętności nie zrażając się potknięciami, a to dzięki licznie zgromadzonej, wyrozumiałej i życzliwej publiczności. Autentyczny podziw ekstremalnymi trickami budzili zwłaszcza goście, niemniej chojniccy uczestnicy imprezy także pokazali się z jak najlepszej strony udowadniając, że chojnicki skatepark jest świetnym miejscem do treningu.

MTB (5 zawodników)

Kategoria Best Line:
niezwykle ekwilibrystyczne popisy
1. Klaudiusz Gostomczyk - Chojnice
2. Radek Rocławski - Chojnice
3. Kacper Orłowski - Chojnice

Best Trick: Klaudiusz Gostomczyk - Chojnice

BMX (14 zawodników)

Kategoria Best Line:
1. Krzysztof Szymański - Inowrocław
2. Adam Mrzygłocki - Wejherowo
3. Klaudiusz Gostomczyk - Chojnice

Best Trick: Kuba Wiland - Bydgoszcz

Organizacja Chojnickich BLACK TUR JAM to połączenie pasji i determinacji w realizacji młodzieńczych celów, którą reprezentuje chojnicka nieformalna grupa skaterów: Błażej Miliwek, Adam Mielewczyk, Dawid Garden Gadomski, Patryk Erwart, Błażej Zakrzewski i Jakub Szupke, jak również doświadczenia płynącego z realizacji wielu imprez sportowych (Marzenna Osowicka i Jacek Lewiński z UKS „Ósemka" Chojnice) oraz doświadczenia przewodniczącego Osiedla Samorządowego nr 9 – Andrzeja Gąsiorowskiego.

Ukoronowaniem zawodów sportowych był koncert DJ Paulo i Bisz, DJ Te z raperem Emce.

Projekt został dofinansowany w ramach Funduszu AKUMULATOR SPOŁECZNY, ze środków Narodowego Instytutu Wolności - Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego Program Fundusz Inicjatyw Obywatelskich, małego grantu pozyskanego z UM w Chojnicach oraz wsparcia finansowego prywatnych sponsorów.

Marzenna Osowicka

Reklama

BANK SPÓŁDZIELCZY W CHOJNICACH
ul. Kościuszki 23 • 89-600 Chojnice

Chojnice: ul. Kościuszki 23 • tel. 52 396 52 60
ul. Modra 4 • tel. 52 334 06 33

kredyt
3,95%

Przykład reprezentatywny dla wariantu 5.070 zł na 12 miesięcy. Informacje zostały podane na podstawie reprezentatywnego przykładu z dn. 16.04.2018 r.
· **Całkowita kwota kredytu** (bez kredytowanych kosztów 5.070 zł) · **Liczba rat:** 12 - tj. 11 rat po 431.64 i ostatnia wyrównująca rata w kwocie 431,66 zł
· **Oprocentowanie stałe:** 3,95% · **RRSO** 16,74 % · **Całkowita kwota do zapłaty** 5.483,90 zł · **Całkowity koszt kredytu** 413,90 zł (prowizja: 304,20 zł, odsetki: 109,70 zł).
Ostateczne warunki kredytowania zależą od wiarygodności kredytowej Klienta oraz wyboru daty wypłaty i daty płatności pierwszej raty kredytu.

chojniczanin.pl Gazeta LOKALNA

Daj grosik dla hospicjum. Już wkrótce meta!

Towarzystwo Przyjaciół Hospicjum nadal apeluje o pomoc w dokończeniu budowy stacjonarnej placówki hospicyjnej w Lasku Miejskim. Jeszcze trochę wysiłku i pierwsi pacjenci będą mogli tu liczyć na profesjonalną opiekę.

Z 1 proc. podatku TPH mogło do tej pory liczyć na ok. 100 – 200 tys. zł. Ten rok będzie rekordowy pod każdym względem, bo z Urzędu Skarbowego oprócz tej „drobnicy" wpłynęła okrągła kwota 2 mln zł. To podatkowy odpis od jednego z przedsiębiorców, który zastrzegł sobie anonimowość. Ale wszystkie wróble ćwierkają, kim jest...

Ambasadorką Kasia Żak

Jednak nawet taka hojność nie pozwoli na zakończenie budowy, więc rozmaite akcje na rzecz budowy hospicjum trwać będą nadal. Członkinie TPH zapraszały i będą zapraszać na koncerty, na spotkania i bale, a także na sztandarową imprezę w czerwcu – plenerowe Aniołowo. Pomaga im ambasadorka stowarzyszenia – popularna aktorka Katarzyna Żak, której charytatywne recitale i prowadzone przez nią aukcje cieszyły się wielkim powodzeniem. Panie z TPH mogą stanąć na głowie, ale same nie dadzą rady udźwignąć tego zadania. Dobrze, że mogą liczyć też na samorządy i na włodarzy, którzy rozumieją, że budowa hospicjum to nie fanaberia, ale paląca potrzeba w starzejącym się wciąż społeczeństwie.

Trzynastego to nie jest zły dzień

O solidarności z ideą TPH może świadczyć to, że stowarzyszenie Sabat Szefowych i grupa przedsiębiorczych bizneswoman także włączyły się w zbiórkę. Razem zbierały pieniądze na ubiegłorocznym jarmarku bożonarodzeniowym, razem pojawiają się na rozmaitych imprezach, by kwestować jako wolontariuszki. Były m.in. na Zjeździe Kaszubów i na jarmarku „Czym chata bogata" w Charzykowach, pojawiły się 1 września na uroczystościach w Krojantach.

Z inicjatywy Sabatu Szefowych, każdego 13 dnia miesiąca, na rynku w Chojnicach ma się pojawić specjalna puszka, do której mieszkańcy będą mogli wrzucać datki na cel związany z budową i funkcjonowaniem hospicjum. Być może uda się także zareklamować akcję poprzez rozwieszenie okolicznościowego banera na ratuszowym balkonie. - *Mamy nadzieję, że chojniczanie nie odmówią wsparcia na ten szlachetny cel* – podkreśla Ludomiła Paczkowska, prezeska Sabatu w Chojnicach. – *Same też pojawimy się na rynku, żeby ich do tego zachęcić.* Przypomnijmy, że prezeską TPH jest lekarka Małgorzata Kaczmarek, która wraz z Bernadetą Klunder odpowiada za medyczną działalność hospicjum domowego. Pomagają im pielęgniarki i wolontariusze, także młodzi – z chojnickich szkół.

Tekst i fot. Maria Eichler

Mariola Majewska kwestuje na Zjeździe Kaszubów

Wzgórze Ewangelickie pod lupą

Koncepcja warszawskiej firmy Grima dotycząca nowego zagospodarowania Wzgórza Ewangelickiego ma być poprawiona. To efekt konsultacji z 18 czerwca, ale też opinii ks. Marka Loskota z parafii ewangelicko-augsburskiej w Bydgoszczy.

Spotkanie z mieszkańcami zainteresowanymi kwestią rewitalizacji Wzgórza Ewangelickiego zakończyło się jednoznacznym wnioskiem, że propozycje warszawskiej firmy trzeba skorygować. Obecni zwracali uwagę, że to miejsce nie ożyje, jeśli nie zrobi się porządku z uciążliwym ptactwem (gawrony i kawki) okupującym drzewa. To jednak nie zadanie dla projektantów, ale dla urzędu. Krytycznie oceniono za to pomysł usytuowania tu zarówno placu zabaw, jak i siłowni. Jednocześnie domagano się większego uszanowania dla charakteru tej przestrzeni, wszak był to kiedyś cmentarz. Spoczywało tu wielu znamienitych obywateli, którzy pomnażali bogactwo i sławę Chojnic, że byli ewangelikami, nie ma żadnego znaczenia. Z równym pietyzmem należy dbać o wszystkie nekropolie czy ich pozostałości, tego wymaga elementarna kultura.

Zdaniem ewangelika

Projektanci z Warszawy obiecywali, że nad uwagami mieszkańców się pochylą, a pewnym niepokojem napełniła część obecnych na spotkaniu późniejsza informacja wiceburmistrza Adama Kopczyńskiego, że właściwie to nie w konsultacjach brali udział, a w prezentacji projektu. To jakby zamykało temat i prowokowało do myślenia, że uwagi mieszkańców nie będą uwzględnione. Z wymiany zdań, która nastąpiła potem, wynika jednak, że doszło do nieporozumienia i że koncepcja firmy Grima będzie poprawiona. Nam komentarza nie odmówił ks. Marek Loskot. – *Mam poważne zastrzeżenia wobec siłowni w tym miejscu* – powiedział. – *Ale nie mam oporów, by coś tam wygospodarować dla dzieci. No i żeby pomyśleć o funkcji edukacyjnej, o jakichś tablicach przypominających, co tu kiedyś było. Żeby to było bardziej miejsce refleksji. Przydałby się jakiś obelisk, z filozoficznymi sentencjami, podkreślenie wielokulturowości Chojnic. W sumie, żeby coś dobrego z tego wyniknęło.*

Ciąg dalszy nastąpi

List ks. Loskota do ratusza poskutkował na tyle, że o siłowni już się nie mówi. Pojawiły się pomysły półki na książki czy szachowego stolika. Jak będzie wyglądała docelowa propozycja firmy Grima, przekonamy się pod koniec września. Tak wynika z obietnic burmistrza Arseniusza Finstera.

Tekst i fot. Maria Eichler

Prezes firmy Grima Mariusz Naumienko prezentuje założenia projektu rewitalizacji Wzgórza Ewangelickiego w Chojnicach

PUB KOLEJARZ

Chojnice, Lichnowska 1, tel. 696637142

Organizujemy imprezy okolicznościowe
– urodziny
– imieniny
– polterabend
– spotkania koleżeńskie

1/2 LITRA PIWA ZAWIERA 25 GRAMÓW CZYSTEGO ALKOHOLU ETYLOWEGO
SPRZEDAŻ ALKOHOLU OSOBOM DO LAT 18 JEST PRZESTĘPSTWEM

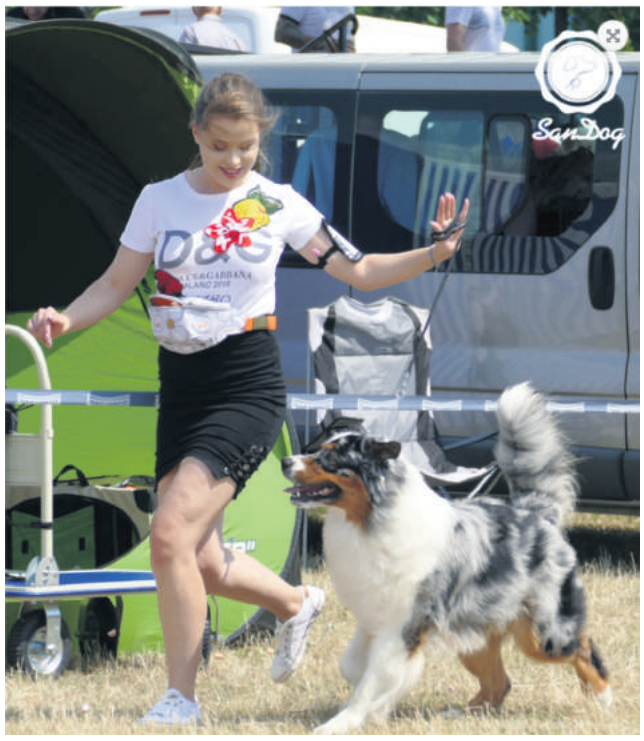
SKLEP Z % „ŹRÓDEŁKO"
Szeroki wybór, promocje
ZAPRASZAMY !!!
Dworcowa 26/6 Chojnice

XLII Kaszubska Wystawa Psów Rasowych

dobry trop

Anna Żmich

Tak samo, jak w poprzednich latach, tak i w tym roku ostatni weekend lipca należał do naszych czworonożnych przyjaciół. W sobotę 27 lipca przy Parku Wodnym w Chojnicach odbyła się VI Krajowa Wystawa Psów 2 grupy FCI (Pinczery, sznaucery, molosy, szwajcarskie psy górskie i do bydła), a dzień później, w niedzielę 28 lipca odbyła się XLII Kaszubska Wystawa Psów Rasowych.



Zarząd Chojnickiego Oddziału Związku Kynologicznego w Polsce oraz Komitet Organizacyjny wystawy poinformował nas, że w tegorocznej wystawie wzięli udział

wystawcy z 14 państw, m.in.: z Polski, Czech, Niemiec, Rosji, Finlandii, Austrii, Holandii, Hiszpanii i Bułgarii, a nawet z tak dalekich krajów jak USA i Tajlandia.

Jak co roku, swoje stoiska miały firmy oferujące dosłownie wszystko, co jest potrzebne do hodowli, jak i należytego utrzymania pojedynczych psów w domu – od legowisk i narzędzi do higieny, po obroże i biżuterię z podobiznami czworonożnych pupili.

Wystawa w Chojnicach to bez wątpienia najdłuższa cykliczną impreza w naszym regionie, a rokrocznie letnie wydarzenia kynologiczne cieszą się bardzo dużą frekwencją i popularnością.

W tym roku łącznie mogliśmy oglądać 814 psów w 172 rasach. W sobotę mogliśmy zobaczyć aż 142 psy z 48 ras, a wśród klas wystawowych najwięcej zjawiło się psiej młodzieży (9-18 miesięcy), druga była klasa pośrednia (15-24 miesięcy), a na trzecim miejscu klasa otwarta (wszystkie psy powyżej 15 miesięcy). Jak mówi wiceprezes Związku Kynologicznego w Polsce, Oddział Chojnice dla portalu www.chojnice.com – „Jeszcze tyle ras w Chojnicach nie mieliśmy". Rzadko która wystawa psów rasowych w Polsce ma tak długą tradycję i zarazem cieszy się tak dobrą frekwencją jak chojnicka, a rozmiarem dorównuje wystawom w największych miastach Polski. Wielu hodowców i wystawców przyjeżdża do nas od lat.

W niedzielę było równie tłoczno. Najwięcej psiaków reprezentowanych było przez psią klasę młodzieży, potem klasę pośrednią i otwartą. Na wystawie zjawili się przedstawiciele coraz liczniejszej grupy dumnych ras polskich, takich jak: gończy polski, chart polski, ogar polski, polski owczarek nizinny czy polski owczarek podhalański. To właśnie polski owczarek podhalański wygrał konkurencję na najpiękniejszego psa rasy polskiej, natomiast najpiękniejszym psem z chojnickiego Oddziału Kynologicznego okazał się przepiękny biały bulterier. Serdecznie gratulujemy!

Ania Żmich, DOBRY TROP
(informacje dzięki uprzejmości Martyny Śpica, Vice Przewodniczącej ds. Hodowlanych Chojnickiego Oddziału ZKwP)

Pełna fotorelacja / więcej zdjęć do obejrzenia na stronie www.SanDog.pl

chojniczanin.pl
Gazeta LOKALNA

Nasz trzynasty Marsz

Trzeciego sierpnia 2019 r. po raz trzynasty ruszyliśmy na kadrówkowy szlak. Jak co roku organizatorem naszego wyjazdu było Towarzystwo Przyjaciół Dzieci Oddział w Chojnicach, wsparło nas również Miasto Chojnice. W tym roku nasza wyprawa była wyjątkowa z kilku powodów. Mieliśmy powody do dumy, gdy z rąk Ministra ds. Kombatantów i Osób Represjonowanych - Jana Józefa Kasprzyka trzech chojniczan odbierało odznaki marszowe (tzw. „blachy") za trzykrotne przejście trasy marszu (Łukasz Spichalski, Sebastian Pażątka Lipinski, Paweł Lewandowski), doceniony został również Pan Bogdan Kuffel – od trzynastu lat nasz opiekun, organizator i dowódca, który otrzymał medal Pro bono Poloniae. Następnym niezwykłym wydarzeniem było pierwsze w historii kadrówki zasilenie kawalerii marszowej przez chojniczankę - Wiktorię Chmielewską. Dzięki temu, że Wiktoria mogła spełnić jedno ze swoich marzeń zyskaliśmy kolejną pasjonatkę Kadrówki. Odtąd zaznaczamy naszą obecność nie tylko w piechocie, ale i kawalerii, która pokonuje szlak marszowy konno. Powód do dumy dali nam również nasi strzelcy zajmując trzecie miejsce w grupowych zawodach strzeleckich. W tym roku chojniczanie stanowili ok. 90% plutonu cywilnego, co było dla nas wyjątkowe, bo nasza obecność była niejednokrotnie podkreślana podczas marszu przez samego Komendanta – Dionizego Krawczyńskiego.

Kadrówka – 120 kilometrów walki z własnymi słabościami, brakiem snu (o 4.00/5.00 rano słychać było donośne zawołanie: „dla kompanii pobudka, pobudka wstać !!"), palącym słońcem, strugami deszczu, ale też 120 kilometrów myśli, zadumy nad życiem tych, którzy poświęcili dla naszej ojczyzny swoją młodość, zdrowie, a nawet życie, tyleż kilometrów myśli jak dzisiaj zmienił się świat i czy byłoby nas stać na taką odwagę, determinację i poświęcenie. Każdego dnia marszu oficer oświatowy przybliżała nam historię ludzi i miejsc, w których akurat się znajdowaliśmy, była to codzienna dawka historii nawet dla tych, którzy nie pasjonują się nią na co dzień.

W naszych wspomnieniach pozostaną wspaniałe przyjęcie i życzliwość mieszkańców Krakowa, Michałowic, Słomnik, Wodzisławia, Jędrzejowa, Chojen nad Nidą, Chęcin, Kielc, kiedy wmaszerowywaliśmy w zwartym szyku do miast. Nasz pluton poprzedzony zawsze, robiącym niesamowite wrażenie szwadronem kawalerii, w którym w tym roku za każdym razem wypatrywaliśmy drobnej postaci w mundurze z jasnym warkoczem wystającym spod furażerki. Po przemarszu, uroczystości patriotyczne, dzięki naszemu komendantowi, „czasowo" dostosowane do naszych sił nadwątlonych palącym słońcem i długą wędrówką. „Zwyciężyć, ludzi nie wytracić" tak zwykł mawiać, w ślad za komendantem Piłsudskim, Nasz Komendant. Niemniej zawsze znalazł się czas na oddanie hołdu patriotom, podziękowania, wyrazy sympatii.

W tym roku całą trasę przemaszerował z nami oddział Wojsk Obrony Terytorialnej. Dzięki ich życzliwości i pomocy pluton cywilny znalazł „dach nad głową" w postaci wojskowych namiotów i łóżek polowych podczas pobytu w Chojnach. W Chojnach po raz kolejny mogliśmy zaznaczyć siłę grupy z Chojnic – aż 15 osób z Chojnic na 104 osoby uprawnione z całej kadrówki, brało udział w głosowaniu na komendanta marszu na kolejny rok.

Wyjątkowe było dla nas również to, kiedy w Szewcach pierwszy raz „odwiedziliśmy" doły śmierci. Po niejednym oku spłynęła łza, kiedy Patryk i Dionizy Krawczyński przybliżali nam mroczne tajemnice tego miejsca. Wzruszające było, kiedy każdy ze ściśniętym gardłem śpiewał zaintonowaną melodię: „Śpij kolego w zimnym grobie, niech się Polska przyśni Tobie…" W dołach śmierci odnaleziono, po blisko 70 latach poszukiwań, ciała lokalnych patriotów bestialsko zamordowanych przez UB. Jednym z nich był Aleksander Życiński pseudonim „Wilczur", którego przez lata szukała żona (również uczestniczka Marszu Szlakiem I Kompanii Kadrowej). Wilczur w chwili śmierci miał 22 lata. Dla wielu z nas ta informacja była szokująca, w pamięci powróciły słowa byłego komendanta kadrówki: „tu leżą Wasi starsi koledzy".

Nie jesteśmy w stanie wyobrazić sobie tego co czuli idąc w niewiadome, często na śmierć, zarówno piłsudczycy, jak i później ich „młodsi koledzy", ale możemy uszanować i podtrzymać pamięć o nich – tym właśnie dla wielu z nas jest kadrówka. *Kinga Przełożna*

Wiktoria Chmielewska.

PROGRAM CHOJNICE FANTASY DAYS

21-22 września 2019 r. (w sobotę od 10.00 - 21.00, niedziela od 10.00 - 17.00)
Hala Widowiskowo Sportowa Centrum Park Chojnice, Szkoła Podstawowa nr 8
ul. Huberta Wagnera 1, 89-620 Chojnice

Akcje charytatywne

Sobota 21 września
09.00 – 14.00 – Akcja Honorowego Dawstwa Krwi – parking przed halą Centrum Park
10.30 – 11.15 – Odwiedziny na oddziale dziecięcym chojnickiego szpitala przez cospleyerów
11.00 – 13.00 – Akcja na rzecz Towarzystwa Przyjaciół Hospicjum – Rynek
12.00 – 12.20 – Licytacja darów na rzecz Towarzystwa Przyjaciół Hospicjum – hala
12.00 – 14.00 – Alpaki

Panel Anime i Manga

Sobota 21 września
14.00 – 15.00 – Konkurs cosplay Anime i Manga - Hala
15.00 – 16.00 – Luźna pogadanka o anime – Adrian Kitowski – Szkoła Podstawowa nr 8
16.00 – 17.00 – Przegląd ciekawych Openingów i Endingów – Adrian Kitowski – SP nr 8
17.00 – 18.00 – Prelekcja „Historia japońskiej animacji do roku 2000" – Tadeusz Lipiński – Szkoła Podstawowa nr 8
18.00 – 19.00 – Konkurs „Rozpoznaj Anime Po Screenie" – Adrian Kitowski – SP nr 8

Panel Cosplay

Wystawa obrazów 3D - Biomechanical Art. z Bydgoszczy
Wystawa fotograficzna Olka Knittera – „Fenomen cospleyu"
Wystawa prac laureatów konkursu „Avengers End Game"
Strefa rycerzy (pokazy rycerskie, prezentacje broni, strzelanie z łuku, budowanie zamku, konkursy dla rycerzy) – Bractwo Rycerskie Herbu Tur
Grupa rekonstrukcyjna – pokazy walk, pokazy sprzętu, wczesne rzemiosło, obozowisko wikingów, gra w Kubb'e – Drużyna spod Starych Dębów
Strefa księżniczek (malowanie twarzy, stylizacje fryzur, konkursy dla księżniczek)
Tajemniczy zamek Harrego Pottera (gra świateł, quiz wiedzy o Harrym Potterze)
Pokazy ASG , Ścianka superbohaterów, Stoiska konwentowe, Kiermasz taniej książki

Sobota 21 września
10.00 – Wspomnienie Stana Lee
10.00 – Uroczyste otwarcie Chojnice Fantasy Days vol. 2
10.20 – „Fantastyka wczoraj" - wystawa archiwalnych nr „Fantastyki" – Jerzy Erdman
11.00 – 15.00 - Konkurs carvingu na postać fantastyczną – jury Mistrz Świata w carvingu – Grzegorz Gniech
11.30 – Spotkanie z autorami strony dla dzieci „PolaLech"
12.00 – 14.00 - Czarodziejskie pokazy z Harrym Potterem – Marek Skajewski
12.30 – 13.30 - Konkurs cosplay dla dzieci do 15 lat
15.40 – 16.00 - Pokaz Mistrza Świata w Carvingu Grzegorza Gniecha. Ogłoszenie wyników konkursu carvingu na postać fantastyczną
16.00 – 17.00 – Konkurs cosplay powyżej 15 lat
17.00 – 19.00 – Warsztaty szycia z FurryArrows – fursuits and furry art by the Marchef & Nalimba – szycie ogonków
19.00 – 21.00 – Występ Kapeli Żmij z Krakowa
Legendy Słowiańskie
Pokaz stylizacji Mai Kurland Oświecińskiej
Just dance – Fundacja Rozwoju Ziemi Chojnickiej i Człuchowskiej
Warsztaty z fotografii - jak zrobić sesję zdjęciową
Żywe maskotki

Niedziela 22 września
11.00 – 16.00 - Warsztaty szycia z FurryArrows - fursuits and furry art by the Marchef & Nalimba – szycie ogonków
12.00 – 16.00 – Jak zostać cosplayerem – Spotkania z chojnickimi cospleyerami
12.30 – 15.30 – Konkurs dla dzieci „Mój ulubiony superbohater" – malowanie kredą
15.30 – 16.00 – Prezentacja filmu Olka Knittera „Nasz cosplay"

Panel Gier Planszowych

Eliminacje do Mistrzostw Polski 2019 Catan Galakte - Wojciech Ripke
Wypożyczalnia gier planszowych wydawnictw: Rebel, Black Monk, Trefl, Granna – Wojciech Ripke
Rozgrywki dla dzieci – Zostań Mistrzem z Granną – Organizator
Gry retro na komputerach – Organizator
Pograjmy z Komputronikiem

Sobota 21 września
16.00 – Turniej z nagrodami w Munchkina
Gra RPG Słowianie – Wojciech Wons
Mistrz Sudoku
Pokazy gier i zapoznanie z ich zasadami – K 20 z Tucholskiego Ośrodka Kultury
Tworzenie postaci do gier RPG – Marcin Drewek

Niedziela 22 września
12.00 – Mini turniej „Eksplodujące kotki" – Wojciech Ripke
14.00 – Mini turniej „Dobble kids" – Wojciech Ripke
15.00 – Mini turniej „Catan" – Wojciech Ripke

Panel Japonia od 12.00 do 17.00 Szkoła Podstawowa nr 8

Sobota 21 września
Organizator Chojnickie Stowarzyszenie Aikido w ramach Dni Kultury Japonii w Chojnicach – Maciej Gostomski

12.00 – 12.10 – Pokaz walki mieczem japońskim – Roman Widawski – Hala
Wystawa drzeworytów i obrazów japońskich – Roman Widawski
Wystawa kaligrafii – Roman Widawski
Sztuka Japonii – Roman Widawski
Wystawa pocztówek japońskich z XIX w – Roman Widawski
Degustacje herbat japońskich – Roman Widawski
Pokaz broni i strojów japońskich – Roman Widawski
12.00 – 14.00 – Prelekcja o Japonii – Włodzimierz Malinowski
13.00 – 19.00 – Warsztaty Origami (warsztaty, pokazy, prelekcje, konkursy, wystawa złożonych modeli, literatura) – Dorigami z Poznania
14.00 – 15.00 – Prelekcja z pokazem o grze GO i jej miejscu w kulturze i historii Japonii
Nauka podstaw i reguł gry GO – Włodzimierz Malinowski
Nauka i próbne gry GO z zainteresowanymi uczestnikami – Włodzimierz Malinowski
15.00 – 17.00 – Pogadanka na temat Japonii – Piotr Faryna z Warszawy

Niedziela 22 września – hala
11.00 – 15.00 – Nauka podstaw i reguł gry GO – Włodzimierz Malinowski

Panel Książka

Sobota 21 września Szkoła Podstawowa nr 8 od 12.00 do 19.00
12.00 – 13.00 – Konkurs „Czytamy wiersze dzieciom" wykaż się ekspresją i maksymalnie zainteresuj słuchacza
12.00 – 17.00 – „Chojnice na smyczy" wystawa kolekcjonerska smyczy z regionu – Andrzej Oleszczuk
13.00 – 17.00 – Wydawnictwo MS Zawada – prezentacja tytułów, ranking co nam się podoba, konkurs rysunkowy dotyczący ulubionych bohaterów
14.00 – 15.00 – Czytanie bajek z Fundacją Cała Polska Czyta Dzieciom
14.00 – 17.00 – Nie taki smok straszny – konkurs rysunkowy z nagrodami dla dzieci
15.00 – 16.00 – Spotkanie autorskie z Martyną Kwiatkowską autorką powieści dla dzieci „Kraina bez książek"
16.00 – 17.00 – Spotkanie autorskie z Grzegorzem Szlangą autorem książki dla dzieci "Basia i kot"
17.00 – 18.00 – Świat Gry o tron opisany poezją Marka Kaczkowskiego
Fundacja Cała Polska Czyta Dzieciom lista książek rekomendowanych
Wystawa zakładek do książek
Galeria puzzli z małą puzlomanią dla dzieci
Spotkania autorskie z Piotrem Górskim rysownikiem komiksów
Formuła 1 z modelami na baterie – SP 8

Niedziela 22 września – hala
11.00 – 12.00 – Spotkanie z blogerką i recenzentką książek Małgorzatą Szumann – „Mogę wszystko nic nie musze. Dlaczego nie warto szufladkować swoich pasji w jednej kategorii" oraz „Final Fantasy 14 – Konkurencja dla World of Warcraft czy kolejne MMO bez polotu?"

Panel Star Wars – hala

Wystawa modeli Star Wars Krzysztofa Wilczyńskiego z Bydgoszczy

Sobota 21 września
10.00 – 19.00 – Pogadamy o Battlefront?
12.00 – 17.00 – Szkółka adeptów Jedi
12.00 – 17.00 – Konkurs rysunkowy dla dzieci – narysuj robota z Gwiezdnych Wojen

Niedziela 22 września
10.00 – Konkurs wiedzy o filmach Star Wars – Gdyński Fanklub Gwiezdnych Wojen
11.00 – 14,00 – Konkurs na stylizację na księżniczkę Padme Amidalę
13.00 – 15.00 – Konkurs w układaniu puzzli na czas - Puzlomania ze Star Wars
Szkółka adeptów Jedi
Konkurs na makietę pojazdu ze Star Wars
Konkurs rysunkowy dla dzieci – narysuj robota z Gwiezdnych Wojen
Prelekcja „Elementy Star Wars w filmach i serialach" Agnieszka Kowalska
Prelekcja „Gwiezdne Wojny w muzyce" – Agnieszka Kowalska
Prelekcja „Darth Bane" i zasada dwóch oraz Generał Grievous - omówienie postaci"- Agnieszka Kowalska

Wstęp wolny. Upominki dla odwiedzających. Zapraszamy !

Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany w programie. Organizator: Zespół Szkół nr 2 w Chojnicach. Patronaty Honorowe: Burmistrz Chojnic, Fundacja ABCXXI Cała Polska Czyta Dzieciom, Gdyński Fanklub Gwiezdnych Wojen. Patronaty Medialne: Radio Weekend, Czas Chojnic, Chojnice Com, Chojniczanin.pl, Chojnice 24, Chojnicka Telewizja Internetowa. Partnerzy: CT Media, Chojnickie Stowarzyszenie AIKIDO, Szkoła Podstawowa nr 8 im. Jana Pawła II, Chojnickie Centrum Kultury, Miejska Biblioteka Publiczna w Chojnicach

Patroni Honorowi: Burmistrz Chojnic; Fundacja ABCXXI Cała Polska czyta dzieciom; Gdyński Fanklub Gwiezdnych Wojen
Patroni Medialni: Radio Weekend; Czas Chojnic; CHOJNICE.COM; Chojnice 24; TVC; chojniczanin.pl
Partnerzy: CT media; Aikido Chojnice; SP 8 Chojnice; CK

chojniczanin.pl Gazeta LOKALNA

Kulturalna retrospekcja lata

Wakacje dobiegły końca, a wraz z nimi zakończył się okres letnich imprez w Chojnicach. Jak co roku mieszkańcy, nasi sąsiedzi oraz turyści mogli uczestniczyć w wielu barwnych wydarzeniach, po których zostały miłe wspomnienia i być może pewien niedosyt.

Wakacje rozpoczęliśmy Dniami Chojnic, które świętowaliśmy w ostatni weekend czerwca. Podczas obchodów nastąpiło uroczyste odnowienie podpisania umowy partnerskiej z francuskim miastem Bayeux. Wręczyliśmy pośmiertnie na ręce bliskich Medal Zasłużonego Obywatela Miasta Chojnice Januszowi Palmowskiemu i Leszkowi Chamier Cieminskiemu. Tradycyjnie nastąpiła intronizacja Króla Kurkowego i pokazy artystyczne uczniów z naszych szkół. Tegoroczną gwiazda wieczoru był w piątek zespół LemON, w sobotę Jive oraz Krzysztof Cugowski z Zespołem Mistrzów, a w niedzielę z ukłonem w stronę naszych francuskich gości wystąpił Jan Jakub Należyty z koncertem „Gwiazdy nad Paryżem".

Tydzień później mieliśmy okazję do bycia gospodarzem imprezy, na którą przybyło kilka tysięcy osób z różnych zakątków Polski i świata. Samym pociągiem Transcassubia przyjechało kilkaset gości. Mowa o XXI Światowym Zjeździe Kaszubów, największej plenerowej imprezie na Kaszubach. Przygotowania do tego wielkiego wydarzenia trwały intensywnie do ostatnich chwil. Impreza, tym bardziej dla nas ważna, że pierwszy Zjazd Kaszubów, który odbył się w 1999 r. miał miejsce również w naszym pięknym mieście. Na pamiątkę XXI Zjazdu, na płycie Starego Rynku zamieszczona została tablica upamiętniająca to ważne dla wszystkich Kaszubów wydarzenie.

Następnie po tygodniu mieliśmy okazję zobaczyć najlepsze teatry uliczne z całego kraju, które wystąpiły na ulicach miasta oraz w Fosie Miejskiej, podczas 27 edycji festiwalu teatralnego "Chojnicka Fiesta" im. Eugeniusza Mikołajczyka.

Trzy weekendy z rzędu wypełnione po brzegi sporą dawką muzyki, tańca i integracji mieszkańców. Ale to nie wszystko. To zaledwie przedsmak wakacyjnych imprez w mieście, bowiem 26 lipca starówka i Fosa Miejska zmieniły się w międzynarodową arenę taneczną dzięki Międzynarodowemu Festiwalowi Folkloru pod nazwą "Kaszubskie Spotkania z Folklorem Świata". Mogliśmy podziwiać tancerzy m.in. z Czech, Szwajcarii, Meksyku, Serbii, Indii i Polski.

W wakacyjnym programie imprezowym nie zabrakło Krajowej Kaszubskiej Wystawy Psów Rasowych. Mogę śmiało napisać, że wydarzenie to, cieszy się niezwykłą popularnością nawet wśród najmłodszych mieszkańców. W tym roku

mogliśmy podziwiać ponad 800 psów ponad 170 ras.

Pierwszy sierpniowy weekend rozpoczęliśmy XXV Chojnicką Nocą Poetów. To wydarzenie, które przyciąga nie tylko mieszkańców, ale również tłumy turystów. W tym roku na scenie w Fosie Miejskiej wystąpili aktorzy Joanna Szczepkowska, Olga Sarzyńska i Jerzy Schejbal oraz poeci Krzysztof Kuczkowski, Przemysław Dakowicz oraz Jarosław Jakubowski. Na scenie wystąpili także: Jarosław Kąkol z zespołem „Małe Kino", Kapela Hanki Wójciak i Teatr Piosenki w spektaklu „Wędrowny Blask" pamięci Romana Kołakowskiego. Tydzień później odbyły się IX Chojnickie Noce Operetkowe. W sobotę zobaczyliśmy najsłynniejsze sceniczne dzieło Franza Lehara „Wesoła Wdówka" z udziałem solistów Operetki Śląskiej, sceny krakowskiej, wrocławskiej i warszawskiej oraz tancerzy Baletu Opery Lwowskiej. Natomiast w niedzielę zagościła w Chojnicach prawdziwa włoska muzyka w wykonaniu włoskich artystów podczas koncertu „Viva Italia". W tym samym czasie zbiegła się druga impreza XXII Festiwal Piosenki Żeglarskiej. I chociaż sercem szant były Charzykowy, to w Chojnicach również nie zabrakło dźwięków żeglarskich piosenek.

W tym roku tak się złożyło, że wakacje rozpoczęliśmy Dniami Chojnic, a zakończyliśmy Dniami Powiatu Chojnickiego połączonymi z Pomorskim Dniem Aktywnego Seniora, podczas których odbył się coroczny Turniej Rycerski połączony z rekonstrukcją oblężenia Chojnic w 1466 r. Dni Powiatu dostarczyły również sporej dawki wrażeń. Odbył się turniej piłkarski, Rajd Rowerowy Kaszubskiej Marszruty, a także koncert zespołu Brathanki.

Mówiąc o wakacyjnych imprezach w mieście należy wspomnieć również o VI Letnich Koncertach Organowych w kościele gimnazjalnym, które odbywały się zarówno w lipcu jak i sierpniu, i na które wstęp był bezpłatny, Dniach Kultury Japońskiej oraz rozrywkach w petanque. Ponadto przez całe wakacje mieszkańcy mogli odwiedzać m.in. chojnickie muzea i bibliotekę, gdzie czekały liczne wystawy związane z historią, etnografią i literaturą.

W mojej ocenie i w opinii wielu mieszkańców, z którymi rozmawiam, i którzy często odwiedzają mnie w urzędzie, śmiem stwierdzić, że w Chojnicach podczas tegorocznych wakacji nie można było się nudzić. Przedstawiona oferta imprez i wydarzeń była na tyle różnorodna, że każdy znalazł dla siebie coś interesującego. Niewątpliwie strzałem w dziesiątkę była organizacja Dni Chojnic, Światowego Zjazdu Kaszubów czy też Dni Powiatu Chojnickiego w Parku 1000-lecia. To miejsce okazało się miejscem fantastycznym do organizowania dużych imprez. Zapewne wśród Państwa znajdą się i tacy, którym czegoś zabrakło wśród proponowanych wydarzeń, bądź dostrzegli pewne niedociągnięcia. Tym wszystkim osobom pragnę podziękować za krytykę, bo merytoryczna krytyka jest wszystkim potrzebna i może wnieść wiele pozytywów i jednocześnie pragnę zapewnić, że jako organizatorzy staramy się być z roku na rok lepsi, wyciągać wnioski i tak przygotowywać kalendarz imprez, aby dogodzić wszystkim. Jako Wasz Burmistrz pozostaję otwarty na propozycje organizowanych w mieście imprez. Jeśli macie ciekawe pomysły bądź propozycje, to podzielcie się z nimi ze mną. Zapraszam we wtorki, w dzień interesanta do ratusza na rozmowę, bądź do biura Promocji Regionu Chojnickiego. Bo to właśnie z rozmów z Wami rodzą się najciekawsze pomysły.

Na zakończenie informacja, o której może nie wszyscy wiedzą, a którą warto się chwalić. Padł rekord frekwencji kina w Chojnickim Centrum Kultury. Spośród wszystkich kin jednosalowych w Polsce najwięcej widzów obejrzało film pt. „Król lew" produkcji The Walt Disney Company w Chojnickim Centrum Kultury. Cieszę się bardzo z tego faktu, bo to potwierdza moje przekonanie, jak bardzo inwestycja jaką była przebudowa i modernizacja Chojnickiego Centrum Kultury była potrzebna.

Drodzy Mieszkańcy korzystajcie z tego co mamy w naszej „Bramie Pomorza". Odwiedzajcie kino, muzea, bibliotekę, pływajcie na basenie i bawcie się z dziećmi na placach zabaw, bo to wszystko jest dla Was i do Waszej dyspozycji.

Burmistrz Arseniusz Finster

Reklama

URBANIAK
INWESTYCJE

GAZETĘ WSPIERA FIRMA URBANIAK INWESTYCJE

proponujący **nowe mieszkania**
w **Chojnicach**, **Szczecinku** i **Kościerzynie**.

www.UrbaniakInwestycje.pl

Bartosz Bluma

Kampania wrześniowa i nie tylko.

I już po wakacjach. Dzieci wróciły do szkół. Wczesnym rankiem już słychać i widać ptaki szykujące się do wylotu do cieplejszych krajów. Wszystkie znaki na ziemi i niebie wskazują, że nieubłaganie zbliża się jesień.

W pierwszych dniach września nasza uwaga skupia się na obchodach 80-tej rocznicy wybuchu II Wojny Światowej. Kilkanaście dni później – 17 września będziemy wspominać napaść drugiego z okupantów – Związku Radzieckiego. I tak na kilkadziesiąt lat Polska utraciła swoją niepodległość. W tym miejscu warto wspominać wszystkich tych, którzy zginęli w walce z okupantami. Cześć i chwała bohaterom!

Czeka nas również inna kampania. Chodzi oczywiście o kampanię wyborczą do polskiego Parlamentu. Znów nasze miasta zaleją się plakatami, billboardami, banerami i ulotkami kandydatów. Znów rozgorzeje walka na obietnice. Pytanie czy damy się nabrać, czy rzeczywiście pozwolimy sobie na uleganie marketingowi politycznemu? Jako politolog każde wybory oceniam również pod kątem tego jak poszczególne partie do nich podchodzą i jakie strategie realizują. Nasz system partyjny dąży ewidentnie do dwupartyjności. Prawo i Sprawiedliwość i Koalicja Obywatelska będą próbowały wykroić dla siebie jak największy kawałek z tego politycznego tortu. Czy znowu Prawo i Sprawiedliwość zwycięży? Czy ponownie będzie w stanie stworzyć samodzielny rząd? Liczę, że tak. Dlaczego? Uważam, że jest po temu kilka powodów:

1. Jasny plan na przyszłość. Prawo i Sprawiedliwość to obecnie jedyna partia na polskiej scenie politycznej, która dysponuje konkretnie sprecyzowanym planem na kolejne lata. Programy gospodarcze rządu takie jak obniżenie podatków, podwyżki minimalnego wynagrodzenia, obniżka CIT pozwoliły na osiągnięcie i utrzymanie wysokiego wzrostu gospodarczego. Lokuje to nasz kraj w czołówce krajów UE. Szczególnie widoczne są efekty uszczelnienia systemu podatkowego, w tym wyłudzeń podatku VAT.

2. Programy społeczne. Przed wyborami 2015 roku Prawo i Sprawiedliwość obiecywało wprowadzenie **Programu Rodzina 500+**. Słowa dotrzymało. Likwidacja mafii VAT-owskiej pozwoliła zrealizować programy, na które wcześniej podobno „pieniędzy nie było i nie miało być". Po raz kolejny niemożliwe okazało się możliwe. Programy **Dobry Start, 13 Emerytura,** podwyżki najniższych emerytur, darmowe leki Senior+ pozwoliły na poprawę sytuacji materialnej rodzin z dziećmi i seniorów. Dzięki tym programom diametralnie zmniejszyła się skala ubóstwa, co zyskało zresztą uznanie również na świecie.

3. **Nowoczesna i innowacyjna gospodarka.** To co wyróżnia obecny rząd to długoterminowa perspektywa, w której Polska ma być silnym państwem, liczącym się na arenie międzynarodowej. Jednocześnie unowocześniana jest nasza gospodarka w oparciu o innowacyjne technologie. Po wielu latach faktycznego demontażu i wykorzystywania polskiej gospodarki przez inwestorów zagranicznych okazuje się, że nasze firmy potrafią skutecznie rywalizować na międzynarodowych rynkach. Ważna jest przewidywalność, którą obecny rząd od kilku lat wprowadza. Nie zrealizowały się marzenia opozycji, która miała nadzieję na kryzys gospodarczy. Hipokryzją jest życzyć niepowodzenia swojemu krajowi. No cóż…

4. Społeczne zmiany cywilizacyjne dzieją się na naszych oczach. Wzrost aktywności środowisk LGBT+ (lesbijek, gejów, biseksualistów i transseksualistów) jest faktem. Różne próby wyrugowania religii z życia społecznego są widoczne coraz częściej. Laicyzacja obecna od lat w zachodniej Europie jest coraz bardziej widoczna w Polsce. Pytanie czy my musimy iść tą samą drogą? Uważam, że nie. I nie chodzi tu wcale o odmienianą przez wszystkie przypadki mowę nienawiści czy ograniczenie czyjejś wolności. Pamiętajmy, że wolność ma swoje granice tam, gdzie narusza wolność innych.

Na koniec zadam pytanie - czy wszystko jest tak pięknie? Pewnie, że nie! Jest jeszcze wiele obszarów życia społecznego, które wymagają reform. Spójrzmy choćby na sądownictwo. Każdy z nas może podać przykłady, które potwierdzą konieczność jego reformy. Dotychczasowe próby reform spotkały się z oporem środowisk sędziowskich i opozycji. Totalna opozycja wywiesiła na sztandarach rzekome łamanie konstytucji. Czy tak jest w rzeczywistości? Niech każdy odpowie sobie sam, czy rzeczywiście nasze swobody w ostatnich latach zostały ograniczone? Czy nie możemy manifestować swoich poglądów? Nic takiego się nie stało. Żyjemy w wolnym państwie prawa. Zastanówmy się głębiej, skąd te wściekłe niekiedy ataki opozycji? Moim zdaniem takie niestety są koszty samodzielnych rządów i dążenie do głębokich reform. Każda zmiana budzi opór. Rząd Prawa i Sprawiedliwości jest pierwszym rządem po 1989 roku, który ponosi pełną i samodzielną odpowiedzialność za prowadzoną politykę. Wcześniej wszystkie rządy musiały się władzą dzielić z koalicjantami. To zawsze usprawiedliwiało kompromisy i brak realizacji trudnych reform. Obecnie rządzący pokazali, że mają odwagę i determinację do realizacji koniecznych zmian. Nie odbywa się to bez błędów i potknięć. Ale komu się one nie zdarzają? Pamiętajmy o tym!

Życzę Państwu dobrych wyborów tej jesieni.

ZDANIEM OPOZYCJI

Leszek Redzimski

Różności

Finster pod rękę z Mrówczyńskim!

Czerwcowe InterTony (i Chojnice) miały w tym roku „niezłą" reklamę w Polsce za sprawą burmistrza Arseniusza. Nasz Włodarz ocenzurował festiwal i zablokował środki miejskie. Zapowiadało się, że podczas imprezy nie wystąpi gwiazda wieczoru - zespół Vader. Jednak ludzi dobrej woli jest więcej, jak śpiewał Czesław Niemen i fejsbukowa zrzutka uratowała planowane koncerty. Działania Burmistrza odbiły się echem także w miastach partnerskich i raczej nie przyniosły mu chluby. Jego wypowiedź (za portalem Chojnice.naszemiasto.pl): „Pieniądze publiczne mogę wydatkować jedynie w zgodnej koniunkcji obywateli. Jeśli jakaś grupa społeczna mówi "nie", to nie mogę tego zrobić." - nijak się ma do naszej chojnickiej (i nie tylko) rzeczywistości. Prawie każde wydatki z kasy miejskiej budzą emocje. Czasem dotyczą one przeznaczenia, a niekiedy wysokości. Są mniej lub bardziej liczne grupy, które mówią „nie" i czasami trzeba być ponadto, aby robić rzeczy korzystne dla mieszkańców w szerszej perspektywie.

W ubiegłym roku z kolei cenzorem był poseł Mrówczyński. Podczas finałowego koncertu charzykowskich szant, dostrzegł na scenie koszulki z napisem „KONSTYTUCJA". Miało to, jego zdaniem, doprowadzić do obalenia legalnej władzy i szkodzić państwu. (Tak na marginesie – Poseł ślubował przestrzegać Konstytucji.) Co gorsza było to „za państwowe środki", o czym nasz Sygnalista poinformował m. in. Ministra energii. W efekcie Grupa Enea przestała być sponsorem głównym festiwalu, a jeden z szantymenów „od koszulki" już w tej spółce nie pracuje. Tegoroczny festiwal piosenki żeglarskiej dowiódł, że także z kłodami rzucanymi pod nogi ze strony posła partii rządzącej potrafi sobie radzić. Byłem na tym koncercie i wiem, że ten kilkuminutowy występ nie stałby się „politycznym happeningiem" o większym oddziaływaniu, gdyby nie poseł Aleksander. Znów „reklama" ziemi chojnickiej, ale niezbyt chlubna, niestety.

Kulturalne lato.

W ubiegłym roku na Święcie Powiatu Chojnickiego przetestowano Park Tysiąclecia. Scena koncertowa dla Kombi nie była ustawiona w najlepszym miejscu, ale Park okazał się przysłowiowym strzałem w dziesiątkę. Dowiodły tego imprezy w te wakacje, począwszy od Dni Chojnic, a na Święcie Powiatu skończywszy. Pewnie, że są jakieś drobiazgi, które można poprawić, np. opróżnianie śmietników „parkowych", które w trakcie tych imprez bardzo szybko zapełniają się. Jeśli chodzi o gusta odnośnie wykonawców – zawsze będą zdania podzielone. W mojej ocenie tegoroczny zestaw był całkiem niezły – bliski powiedzeniu „dla każdego coś miłego". Malkontentom polecam analizę wysokości środków, którymi dysponuje główny organizator czyli Promocja Regionu Chojnickiego. Gdyby nie partnerstwo publiczno-prywatne, pewnie mielibyśmy niższą ligę wykonawców. Przysłowiowa łyżka dziegciu: już kilka lata temu sygnalizowałem na łamach „Chojniczanina", że spora grupa mieszkańców Grodu Tura jest niezadowolona z nakładania się terminów finałowego koncertu Festiwalu Piosenki Żeglarskiej z sobotnim wydaniem Chojnickich Nocy Operetkowych. Niestety, nic się nie zmieniło. Szanty mają o wiele dłuższą historię i przyciągają do nas więcej ludzi z Polski. Znów wiele osób musiało dokonywać niełatwych wyborów. Tabun ludzi przemieszczał się samochodami po operetce w Chojnicach na drugą połowę koncertu w Charzykowach.

Spisek cyklistów.

Z uwagą przeczytałem felieton mojego sąsiada w poprzednim numerze „Chojniczanina". Podpisuję się pod wieloma postulatami Bartosza Blumy, dotyczącymi tras rowerowych w naszym mieście. Brak ścieżki na ulicy Obrońców Chojnic, jest trudnością zarówno dla kierowców jak i rowerzystów. Może udałoby się wydzielić część szerokiego chodnika na trakt rowerowy lub uczynić z niego pas pieszo-rowerowy? To nie wymaga zbyt wielkich nakładów. Gdyby miasto powołało pełnomocnika ds. rowerowych w osobie Wojciecha Czapiewskiego (o którego skutecznych potyczkach komunikacyjnych już w tej gazecie pisałem), życie cyklistów w Chojnicach mogłoby być lepsze. Jeśli nie, pozostaje nam spisek cyklistów, ponad podziałami ;)

1 września 1939 roku pod Krojantami

chojniczanin.pl Gazeta LOKALNA

Wiesława Gołuńska
nauczycielka historii, regionalistka

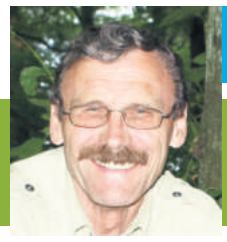
1 września 1939 roku okolice Krojant stały się rejonem walk między 18 Pułkiem Ułanów Pomorskich a niemiecką 20 Dywizją Zmotoryzowaną.

Niemcy planowali przedostać się w kierunku Chojnic i dalej do Grudziądza. Polacy byli zmuszeni do ewakuacji przez rzekę Brdę. 18 Pułk Ułanów by osłonić odwrót piechoty polskiej miał w związku z tym wykonać natarcie na oddziały niemieckie i powrócić do bezpiecznych już jednostek polskich za Brdą. Dowodzący ułanami płk Kazimierz Mastalerz uznał za niemożliwe wykonanie frontalnego kontrnatarcia, dlatego dwa szwadrony miały wejść na tyły Niemców i za pomocą szarży rozbić znajdującą się tam piechotę.

Ułani bez trudności znaleźli się na tyłach wroga. Napotkali odpoczywający podczas marszruty batalion niemieckiej piechoty. Szarża skutecznie rozbiła zdezorientowanych Niemców, jednak w pogoni za uciekającymi kawalerzyści na rozległej polanie leśnej trafili pod krzyżowy ogień broni maszynowej i samochodów opancerzonych. W szarży zginęło około 25-30 osób i co najmniej dwa razy tyle odniosło rany. Poległ również dowódca, płk Mastalerz. Polacy niemniej jednak osiągnęli strategiczny cel, którym była bezpieczna ewakuacja jednostek piechoty.

(tekst i rysunek Wiesława Gołuńska)

Andrzej Lorbiecki
Pasjonat chojnickiej historii. Autor licznych artykułów, książek i publikacji naukowych.



Karczmy powiatu chojnickiego

Jak podaje encyklopedia - Karczma (gospoda, zajazd; dawniej też austeria, arenda, harenda, oberża) to budynek pełniący funkcję wyszynku, miejsca spotkań i zabaw miejscowej ludności oraz domu zajezdnego przeznaczonego dla podróżnych .

Historia karczm w Polsce datuje się od wczesnego średniowiecza i związana jest z prawem propinacji. Początkowo stanowiły własność władcy, który nadawał przywilej ich prowadzenia zakonom, rycerstwu, a w okresie kolonizacji na prawie niemieckim sołtysom sprowadzającym osadników. W okresie średniowiecza karczma oznaczała ogólnie budynek, w którym warzono i sprzedawano głównie piwo, niekiedy miód pitny, oraz produkty spożywcze (czasem karczmarz posiadał też prawo wypieku chleba oraz prawo uboju). Od 1494 obowiązywało prawo propinacyjne, zastrzegające wyłączność sprzedaży trunków dla właścicieli wiosek. Od tego czasu wina i miody były z karczm systematycznie wypierane przez wódkę. Karczmy wiejskie można podzielić na dwa typy: wiejskie i pozawiejskie (zajazdy). Pierwsze stały zazwyczaj w centrach wsi i były przeznaczone dla mieszkańców.

Natomiast karczmy pozawiejskie stały przy szlakach drożnych, mostach, brodach oraz ważnych skrzyżowaniach dróg, takie karczmy nazywano zajazdami. Taki zajazd zapewniał rozlicznym podróżnym schronienie, posiłek ale i nocleg (kiedy np. nie zdążyli oni dotrzeć do miasta przed zamknięciem bram miejskich). Do XVIII wieku karczmy, przeważnie drewniane, stawiano przy głównych traktach, często na rozstajach dróg, na przedmieściach miast, w rynkach miasteczek oraz we wsiach.

Pisząc o karczmach powiatu chojnickiego mam na myśli obszar wchodzący w skład dzisiejszego powiatu chojnickiego. Najstarszymi karczmami na tym terenie były karczmy wchodzące w skład dwóch komturii krzyżackich. Na terenie komturii człuchowskiej:

Pawłowo (1332r.)
Obkas (1347r.)
Charzykowy (1350r.)
Chojniczki (1404r.)
Lotyń (1407r.)
Borzyszkowy (1447r.)

oraz zapisane w 1564 r. Jeziorki, (karczma mieściła się w rejonie Suskiej strugi, na pustkowiu Techenkrug zwana Techową Karczmą) i w roku 1570 Ostrowite, Lipnica, Zarzecze, Nowa Cerkiew, Moszczenica i Zamarte.

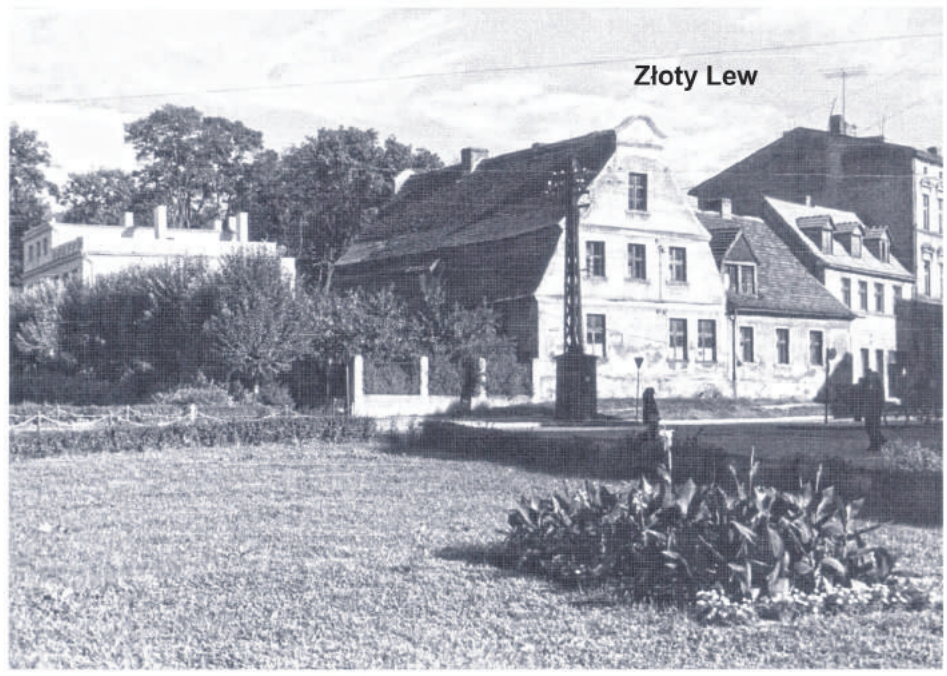
Na terenie komturii tucholskiej:

Czersk (1350r.)
Rolbik (1350r.)
Odry (1352r.)
Łąg (1354r.)
Swornegacie (1382r.)

Około roku 1400 powstają karczmy w Sławęcinie,Ciechocinie, Ostrowitym, Silnie, Granowie, Lichnowach, Rytlu, Brusach, Zalesiu, Lubni, i Czyczkowach. W 1417 roku pojawia się w dobrach prywatnych karczma w Orliku .

Jak podaje Towarzystwo Naukowe w Toruniu z roku 1901 prócz wyżej już wymienionych karczm, powstają nowe. W powiecie tucholskim: Kosobudy, Wiele, Górki, Koślinka, Ogorzeliny, Będźmierowice, Wojtal, Mokre i Nieżurawia. W powiecie człuchowskim: Lichnowy, Leśno, Karsin, Angowice, Doręgowice, Konarzyny, Obiezierze i Szonfeld.

Chojnice po raz pierwszy zostały miastem powiatowym w roku 1772. Ilość karczm w powiecie była różna. W pewnym okresie liczba ich malała by po pewnym czasie znowu wzrastać w zależności od podaży i zapotrzebowania, jednak w przybliżeniu powyższy stan nie uległ znacznej zmianie. W samym mieście i na przedmieściach za czasów panowania krzyżaków, funkcjonowało kilka karczm. Najbardziej znaną była karczma zwana Rogatkową na przedmieściu człuchowskim tuż przed bramą człuchowską (narożnik dzisiejszej ul. 31 Stycznia i Placu Jagielońskiego). Karczma była przeznaczona dla podróżnych którzy nie zdążyli dotrzeć do bram miasta przed ich zamknięciem. Nocowano w niej a następnie rano, kiedy otwierano bramy wjeżdżano do miasta. Drugą znaną karczmą była karczma na przedmieściu gdańskim która spłonęła w pożarze 14 maja 1656 r.



W Chojnicach istniała sieć szynków; w latach siedemdziesiątych XVIII wieku było ich 20, jednak szynkarze mieli prawo tylko do handlu detalicznego- sprzedaży piwa na sztofy. Trunek ten także oferowano w licznych w mieście karczmach. Władze miejskie wydzierżawiały karczmę miejską zazwyczaj na trzy lata. Mieściła się ona w ogrodach pomiędzy dzisiejszą fosą miejską a placem Jagiellońskim. Obok karczmy miejskiej w połowie XVIII wieku w Chojnicach czynnych było jeszcze sześć karczm. Dwie z nich zlokalizowane były również na przedmieściu człuchowskim. Jedna była własnością ówczesnego ławnika Jeremiasza Lesse, (przed Bramą Człuchowską, opisana wyżej) druga przed Bramą Młyńską, rajcy miejskiego Jana Wojciecha Kliwerta. Za Bramą Gdańską, przy gościńcu prowadzącym do Gdańska, znajdowały się cztery karczmy; miejscowego konwentu Jezuitów, probostwa chojnickiej fary, burmistrza Izaaka Gotfryda Goetke (1718), w latach 1720-1742 zwana „Czerwony Dzban" a w latach 1742 do 1945 „Pod Złotym Lwem". W roku 1902 właścicielem był Karl Greinert a od roku 1919 należała do rodziny Jażdżewskich, oraz czwarta karczma, aptekarza i ławnika Jana Jerzego Ewerbecka .

Na początku XX w. w Chojnicach, oprócz 15 restauracji, czynnych było 10 oberży - zajazdów, m.in. „Złoty Lew", „Czarny orzeł", „Ogród Towarzyski", „Trzy Korony", „Cesarz Niemiecki". Tradycja usytuowania karcem na dawnych przedmieściach w okolicy pl. Św. Jerzego i pl. Jagiellońskiego, przetrwała niemal do naszych czasów. Dziś jednak do tego fragmentu historii nawiązuje jedynie bar „Zagłoba" przy ul. Batorego1 .

chojniczanin.pl
Gazeta LOKALNA

Z Krajny na Kaszuby

Kazimierz Jaruszewski
Prezes Chojnickiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk

W br. przypada 140. rocznica urodzin jednego z najbardziej zasłużonych filomatów chojnickich.

Jan Sieg przyszedł na świat 26 stycznia 1879 r. w Świętej (powiat złotowski na Krajnie) w rodzinie rolnika Piotra i Antoniny z d. Giczella. W latach 1891-1895 uczył się w Collegium Marianum w Pelplinie, a następnie aż do matury w Królewskim Katolickim Gimnazjum w Chojnicach. Otrzymywał stypendium z Towarzystwa Pomocy Naukowej. W naszym mieście był członkiem tajnej organizacji patriotycznej „Mickiewicz".

Stroje kaszubskie

Po uzyskaniu świadectwa maturalnego Jan Sieg studiował w Seminarium Duchownym w Pelplinie. Wyświęcony został na kapłana 13 marca 1904 roku. W Pelplinie należał do koła seniorów filomacji chojnickiej. Posługę wikariuszowską pełnił w Koczale, Ostródzie, Stężycy i Tuchomiu. Przez dziesięć lat (1913-1923) był duszpasterzem w Pucku. Rozwinęły się tam jego zainteresowania kulturą i sztuką regionalną. Przyczynił się m.in. do renesansu strojów kaszubskich na wsi. Jak napisał ks. Henryk Mross, znawca dziejów duchowieństwa, regionalne stroje budziły podziw turystów zwiedzających Wybrzeże

Pisarz religijny

O rozwój kultury w środowisku parafialnym dbał również jako administrator i proboszcz (od 1924 r.) w Starzynie k. Pucka. Wierni z uznaniem przyjmowali też kolejne inicjatywy religijne swojego pasterza, m.in. Dzieło Rozkrzewienia Wiary. W 1928 r. stowarzyszenie to liczyło ponad pół tysiąca członków. Ks. Sieg starał się różnymi sposobami umacniać życie duchowe wspólnoty parafialnej; opracował np. mszalik dla dzieci „Służba Boża" (wydany w Wejherowie w 1936 r.). Był też aktywny na niwie oświatowej; ponad dwadzieścia lat należał do Towarzystwa Naukowego w Toruniu (1905-1926).

Starania parafian

Proboszcz kaszubskiej parafii w Starzynie po wybuchu II wojny światowej nie zaprzestał używania w kościele języka polskiego. Aresztowany został 25 kwietnia 1940 roku. Był więziony i katowany w Wejherowie. Życzliwi mu Niemcy z puckiej i starzyńskiej parafii starali się o jego uwolnienie. Wysiłki te jednak okazały się nieskuteczne. Ks. Sieg trafił do odległego od ziemi kaszubskiej obozu w Neuengamme k. Hamburga. W sierpniu 1940 r. przetransportowano go stamtąd do obozu koncentracyjnego w Dachau (nr obozowy 15600).

Zmarł w Dachau 2 czerwca 1941 roku.
Do końca życia pozostał niezłomnym filomatą.

Jak bawią się poeci, czyli XV Jubileuszowe Ogólnopolskie Spotkania Poetyckie Chojnice 2019

Co tak pcha do słuchania, tworzenia i miłowania słowa! Dlaczego nam, przeciętnym śmiertelnikom nie zawsze jest dane, by w pełni to rozumieć?

W tym roku już po raz 15 spotkali się poeci, co oznacza, że było to spotkanie jubileuszowe - przed jeszcze większym jubileuszem XXV Chojnickiej Nocy Poetów. Biesiada towarzyszy Chojnickiej Nocy Poetyckiej od zawsze, bo poeci byli jej inicjatorami. Przewijają się tu nazwiska naszych twórców: Łucji Gocek, Bernadety Korzeniewskiej, Marii Jolanty Kowalskiej, Małgorzaty Ostrowskiej, Mirosławy Peplińskiej i złotoustego Kazimierza Rinka. Organizatorami spotkań są Urząd Miejski w Chojnicach, Chojnickie Centrum Kultury oraz Miejska Biblioteka Publiczna w Chojnicach. Na zaproszenie zjechali się poeci z całego kraju: od Gdańska po Nowy Sącz, od Szczecina po Białystok i Opole. Tę tradycję w tym roku podtrzymały, z ramienia organizatorów – ja, pisząca te słowa oraz bezcenne w swoim zapale i możliwościach Łucja Gocek i Bernadeta Korzeniewska. Na nasze zaproszenie przybyło na ziemię chojnicką 49 poetów. Plan całej imprezy był krótki – żyć i bawić się poezją. Trzeba to było tylko ubrać w odpowiednie wydarzenia i skłonić wszystkich uczestników do udziału, a to sami indywidualiści. Jak się okazało, udało się to w pełni. Cztery dni były zapełnione atrakcjami od rana do późnej nocy, a twórcy świetnie się bawili.

W czwartek 1 sierpnia o godzinie 16:00 oficjalnie rozpoczęły się XV Ogólnopolskie Spotkania Poetyckie. Były przywitania i prezentacje, uczczono minutą ciszy tych, którzy odeszli w ostatnim czasie. Skupienie było duże. Chwilę powitania uświetnił wspaniały występ naszych młodych artystów, bo można tak mówić o wychowankach LO im. Filomatów Chojnickich, Mai i Nadii Czarneckich oraz Celinie Lesman. Mogę nadmienić, że są to laureatki Kwietniowych Spotkań z Poezją. Wybór utworów poezji śpiewanej zaprezentował duet z Nowego Sącza: Joanna Babiarz i Janusz Szot. Zgrali się z atmosferą miejsca i spotkania, które płynnie przeszło w długo wyczekiwaną integrację i zabawę. Integracja w tym wypadku oznaczała prezentacje osób biorących udział w spotkaniu oraz poezji – niektórych pewnie taka forma zaskoczyła. Oficjalna część tej zabawy, ze względu na liczbę uczestników, trwała do godziny 24:00. Po tym czasie płynnie przeszła w mniej formalną kontynuację, poprzez granie i słuchanie poezji śpiewanej - jakże wyczekiwanej formy poetyckiej. Jak się okazało, właśnie muzyka pierwszej nocy pozwoliła doczekać się tu dnia drugiego. Z racji ogólnie znanego planu imprezy oraz niespotykanego zdyscyplinowania zebranych o 9:00 stawili się wszyscy w świetlicy, aby wziąć udział w warsztatach poetyckich. To prawie niemożliwe, ale po nieprzespanej nocy nie zabrakło nikogo, może to ze względu na wykładowców: Krzysztofa Kuczkowskiego, Jarosława Jakubowskiego i Przemka Dakowicza (byli oni też jurorami w Konkursie Jednego Wiersza i Konkursie o Srebrny Kluczyk oraz gwiazdami XXV Chojnickiej Nocy Poetów). Zajęcia przebiegały sprawnie w formie warsztatów i widać było ich wpływ także w późniejszych rozmowach. Tego dnia również odbyła się wycieczka, krótka, ale ciekawa. Poeci mieli szansę zobaczyć zniszczenia, jakich na terenie Rytla dokonała dwa lata temu sierpniowa nawałnica. Zrobiło to na nich duże wrażenie, bo mieli okazję obserwować powalone drzewa z punktu widokowego przy drodze krajowej nr 22. Osobom przebywającym z terenu całej Polski otworzyło to oczy na stratę, jaka dotknęła mieszkańców naszego regionu. Przyjazd zakończył się nad Brdą. W malowniczym miejscu, w zakolu rzeki, uczestnicy mieli okazję posmakować wyrobów grillowych od ZM SKIBA, który był sponsorem poczęstunku. Piękne okoliczności przyrody sprawiły – parafrazując słowa jednej z bohaterek Rejsu - że literaci ponownie zaskoczyli organizatorów. Bawili się i zabawa nie miała końca. Zagrał regionalny muzyk, Jan Żywicki z zespołu Kaszuby, pochodzący z Dziemian. Uczestnikom w większości była znana kultura i muzyka kaszubska, a tym, którzy pierwszy raz na żywo mieli z nią kontakt, na długo zostanie w pamięci. Zabawa toczyła się nieprzerwanie dalej. W następnym etapie odbyła się prezentacja wydanych ostatnio tomików poezji. Aby uporządkować wystąpienia, wcześniej została ustalona kolejność, ale prezentacje przyciągnęły kolejnych chętnych i trzeba było je przeplatać m.in. występem grupy O(D)PAL ze Szczecinka, Tadeusza Kolańczyka, Janusza Ochockiego i Radosława Sokołowskiego, a także poczęstunkiem. Pobyt nad Brdą zakończył się ogniskiem i wspólnym śpiewaniem, a do zorby zaproszono wszystkich turystów przebywających na polu namiotowym. Po powrocie do bursy część uczestników OSP kontynuowała zabawę, a piosenka z poezją „złączyły się z Nocą". Do 6:00 rano można było usłyszeć gitary, harmonijkę ustną i śpiew w wykonaniu nielicznych dla wytrwałych.

Tak dotrwaliśmy do soboty, która również zaczęła się od porannych warsztatów. Te zakończyły się przejściem do podziemi kościoła gimnazjalnego zwanymi Centrum Sztuki Collegium Ars. Tam odbył się finał XV OSP. Udział w nim wzięli zaproszeni goście i publiczność. Dużym zaskoczeniem okazał się werdykt jury ze względu na liczbę nagrodzonych, ogłoszony przez Krzysztofa Kuczkowskiego. Pierwsze miejsce w konkursie o Srebrny Kluczyk zdobyła Małgorzata Hrycaj ze Szczecina, a wyróżnienie Bożena Kaczorowska z Warszawy. Wierszy obu pań mieliśmy okazję wysłuchać w czasie XXV Chojnickiej Nocy Poetów. Wystąpił również, prezentując swoją poezję gość i ubiegłoroczny juror, Wojciech Banach. Pozostawił wrażenie niedosytu i mocniej otworzył oczy wielu z nas na poezję. Aby oddać cześć sponsorom, przed kolejnym występem podzielono tort jubileuszowy od Cukierni Sowa i smakowite, trzecie z kolei (bo co dzień nowe) ciasto od piekarni Bagietka. W podziemiach tradycyjnie również zapewnił poczęstunek Zakład Hodowli Pstrąga z Mylofu, serwując apetyczne wędzone pstrągi, a także puszki ze swoimi wyrobami. Sponsorzy pokazali skarby naszego regionu - ich poetycki smak zachwycał. Pochwałom nie było końca.

Poeci dziękują

Niebiańsko smakowały z Mylofu
puszki i ryba…
Gilgał zmysły koszyk wędlin,
Które dał nam Pan Skiba.
Od Sowy tort, od Bagietki ciasta!!!
Kusił smak wszelki!
Na dobre trawienie Ksiądz J.
Wykopał dla nas „kropelki"
Poeci dziękują!
A z całej Polski zjechali!
Tu w Chojnicach jedzenie!!!
Każdy cmoka i chwali,
Miasto piękne, hojne.
Dopieszczony w nas duch i ciało.
Przyjedziemy tu za rok,
Bo Chojnic nam ciągle mało!

Autor: Bernadeta Korzeniewska

Przez moment wszyscy uczestnicy poczuli się jak gospodarze. Uczciwie podzielili między siebie przyniesione skarby chojnickiej ziemi, dbając, by każdy mógł skosztować ofiarowane im dobra. Nie zapomnieli też zostawić po sobie porządku. Zebrani wysłuchali też recitalu przygotowanego przez Martynę Wacławską, która zaprezentowała utwory Agnieszki Osieckiej, Wojciecha Młynarskiego, Jeremiego Przybory i Juliana Tuwima, a najwięcej entuzjazmu wzbudził utwór o Zosi i ułanach, w którym udział wzięli również obecni na widowni panowie.

Tak jak w ubiegłym roku pojawił się ks. Jacek Dawidowski, który nie tylko przywitał się z poetami, ale też przybył z małym poczęstunkiem. Udało mu się wzbudzić uśmiech na twarzach zgromadzonych i nadzieję na przyszłoroczne spotkanie. Jeszcze następnego dnia słychać było podziękowania za jego gościnność. W dobrych humorach udało się przejść do fosy miejskiej, bo powoli nadchodził czas rozpoczęcia XXV Chojnickiej Nocy Poetów.

Zachwyt to klucz do opisania tej Nocy, a udział w tym mieli i przybyli poeci, i występujący goście. Jako pierwszy w fosie wystąpił zespół Małe Kino (grupa ponownie zaprezentowała się ze swoją muzyką w bursie – tym razem zagrali i zaśpiewali specjalnie dla zebranej braci poetyckiej, a spotkanie zakończyło się około 2.00). Goście byli pod wrażeniem atmosfery, jaką zgotowali im organizatorzy, którzy przygotowali program spektaklu poetycko-muzycznego w chojnickim amfiteatrze i w większości pozostali na widowni do końca. Nie mogli opuścić amfiteatru do końca. Zasłuchani i zapatrzeni w to, co działo się na scenie (i na widowni), zrozumieli, że tylko tu, w Chojnicach jest miejsce przychylne tym wszystkim, którzy kochają poezję. To tu są ludzie stęsknieni za nocnym świętem poetyckim – chcą wspólnie słuchać i rozkoszować się poezją. Tak właśnie rozumieją dobrą zabawę. Pożegnania na drugi dzień oczywiście przyniosły wzruszenie i łzy. Wszyscy mieli jednak nadzieję na powtórkę w przyszłym roku!

Adriana Połom

Foto: Jacek Klajna, 1991

ARTSKY FOTO - VIDEO - DRONY

WWW.ART-SKY.PL
TEL.511-459-109

Foto: ARTSKY
28.08.2019

chojniczanin.pl
Gazeta LOKALNA

Chojniccy pszczelarze

Początek…

Początki działalności organizacji zrzeszającej chojnickich pszczelarzy sięgają końca XIX wieku. W maju 1889 roku w restauracji Hesse'go w Chojnicach zebrało się szesnastu hodowców pszczół celem założenia związku, który wspomagałby pszczelarzy, ale przede wszystkim wprowadzałby postęp do pasiek. Gospodarowano wtedy przeważnie w słomianych ulach, zwanych kószkami. Bienenzuchtverein

und Grenzausgangszoualme.

* **Bienenzuchtverein Chojnice.** Am 6. d. Mts. hielt der Bienenzuchtverein eine außerordentliche Generalversammlung ab. Auf der Tagesordnung stand u. a. Statutenänderung und Vortrag des Herrn Gehrke sen. über zeitgemäße Arbeiten auf dem Bienenstand. Die Statuten wurden der Zeit und den Verhältnissen gemäß vom Vorstand umgearbeitet und von der Versammlung bestätigt. Gleichzeitig wurde beschlossen, den Verein gerichtlich eintragen zu lassen. Auch wurde die Haftpflichtversicherung besprochen, jedoch wurde kein Beschluß gefaßt, da die Unterlagen vom Hauptverband fehlen. Hiernach hielt Herr Gehrke sen. einen Vortrag über zeitgemäße Arbeiten auf dem Bienenstand. Redner wies auf die diesjährige Auswinterung der Bienen hin und betonte, daß die Bienen den Winter gut durchgehalten haben. Hierauf gab er einige Fingerzeige, wie ein Anfänger seine Bienen im Frühjahr behandeln soll, um zur Haupttracht recht kräftige Völker zu haben. Anschließend daran folgte eine lebhafte Ansprache. Da in jeder Versammlung ein zeitgemäßer Vortrag gehalten wird, und im Sommer praktische Arbeiten auf dem Bienenstande vorgenommen werden, wäre es sehr wünschenswert, daß sich recht viele Mitglieder an den Versammlungen beteiligen.

Artykuł prasowy w „Konitzer Tageblatt”

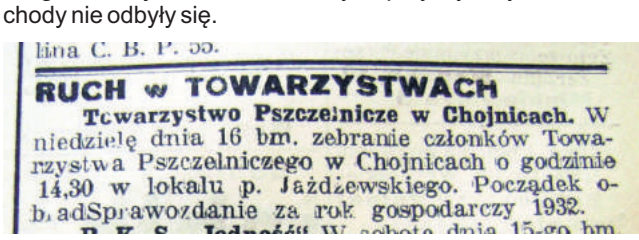
Konitz, taką nazwą posługiwano się wówczas, po dwóch latach od momentu powstania zrzeszał już 80-ciu członków. Związkiem na początku kierowali niejaki Grofebert, Rotzoll oraz Erdmann. W trakcie cyklicznych spotkań członkowie przedstawiali swoje prelekcje dzieląc się doświadczeniami w hodowli pszczół (Schroetter, Kręcki). W prasie natomiast z tamtego okresu można znaleźć liczne oferty sprzedaży miodu (Pawlowski, Radke, Berent) oraz rodzin pszczelich (Bartsch). W 1891 roku związek zorganizował wystawę produktów pszczelich, sprzętu, żywych pszczół i roślin miododajnych. W 1899 roku przewodniczącym był p. Schill z Gr. Paglau (Pawłowo). Pszczelarze posiadali 825 rodzin pszczelich. W 1903 roku przewodził pszczelarzom p. Schröter.

Joh. Gehrke

Antoni Ulandowski

Dwudziestolecie międzywojenne…

Po odzyskaniu niepodległości, organizacja kontynuowała swą dotychczasową działalność na terenie już polskich Chojnic. W 1922 roku postanowiono przystąpić do Związku Pszczelarzy na Województwo Pomorskie z siedzibą w Grudziądzu, organizacji zrzeszającej lokalne stowarzyszenia z Pomorza Gdańskiego. W tamtych latach działalność w branży pszczelarskiej, jako producent sprzętu do hodowli pszczół rozwinął J.Gehrke. Firma wydawała nawet dwujęzyczny, polsko-niemiecki katalog ze sprzętem. Na ulicy Wysokiej istniał jeden z dwu działających w Chojnicach sklepów zaopatrujących miejscowych pszczelarzy. W 1924 roku w Chojnicach odbył się zjazd delegatów towarzystw pszczelniczych z Pomorza. Związkowi przewodniczył wtedy Paul Rohde. Zebrania w tamtym czasie odbywały się m.in. w lokalu „Pod Złotym Lwem". Prezesem związku (Towarzystwa Pszczelniczego- taką nazwę nosiła przedwojenna organizacja) w latach 30-tych był Antoni Ulandowski. Bolączką ówczesnych pszczelarzy było zaopatrzenie w cukier do karmienia zimowego pszczół. W 1937 roku, na obchody Tygodnia Chojnic, pszczelarze przygotowali wystawę, w której przedstawili swoje dotychczasowe osiągnięcia w hodowli pszczół. Związek otrzymał za prezentację dyplom uznania. Zrzeszeni hodowcy w tym czasie posiadali łącznie ok.1800 uli. Na wrzesień 1939 roku planowano organizację wystawy połączonej z obchodami 50-lecia Towarzystwa Pszczelniczego w Chojnicach. Z wiadomych przyczyn wystawa i obchody nie odbyły się.



lina C. B. P. 55.

RUCH w TOWARZYSTWACH

Towarzystwo Pszczelnicze w Chojnicach. W niedzielę dnia 16 bm. zebranie członków Towarzystwa Pszczelniczego w Chojnicach o godzinie 14,30 w lokalu p. Jażdżewskiego. Poczadek o-b. adSprawozdanie za rok gospodarczy 1932.

Lata powojenne…

W lipcu 1947 roku, w ramach zorganizowanego przez miasto święta Chojnic (powojenna edycja Tygodnia Chojnic), chojnicki związek pszczelarzy zorganizował w Szkole Powszechnej nr 3 wystawę pszczelarską. Przewodniczącymi związku w tamtych latach byli kolejno Teofil Bielawski, Jan Grunt, Edmund Richert.

Niestety, po II wojnie historię pisano na nowo wg odgórnych wskazówek nowej władzy. Powstała organizacja, która próbowała sprostać potrzebom miejscowych pszczelarzy. W protokołach z zebrań w latach 50-tych przewija się problem zaopatrzenia w cukier, węzę, drewno do budowy uli, walki z chorobami pszczół itd., ale też kontroli i nadzoru ze strony ówczesnej władzy. Hodowcom pszczół próbowano wpoić nawet teorie i poglądy Miczurina, zresztą błędne.

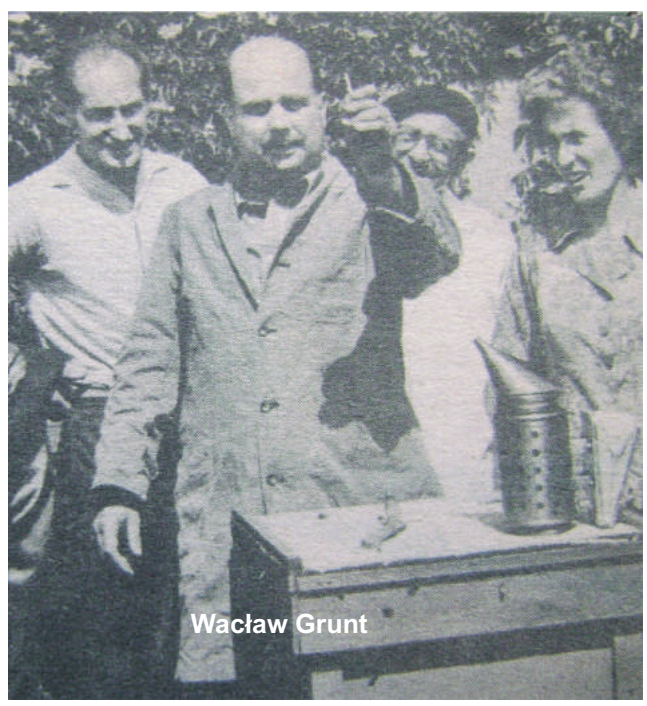
Na przełomie lat 50-tych i 60-tych Wacław Grunt reaktywował trutowisko w Dębowej Górze na potrzeby powiatowego koła, a przez całe lata 60-te do 80-tych udzielał się również w pracy na rzecz hodowców pszczół w Wojewódzkim Związku Pszczelarzy w Bydgoszczy. Pełnił w nim funkcję wiceprezesa związku. Dzięki ogromnemu doświadczeniu w hodowli (wyhodował i prowadził własną linię matek pszczelich „Pomorzanka"), posiadanej wiedzy i działalności na rzecz pszczelarstwa (prowadzenie wykładów i organizacja szkoleń dla pszczelarzy nawet z innych ówczesnych województw -koszalińskiego, gdańskiego łódzkiego i bydgoskiego) był najznamienitszym z hodowców pszczół w historii chojnickiego związku. W tamtych latach chojnickiemu kołu pszczelarzy przewodniczył m.in. Józef Malatyński i Edmund Stolp.

Lata 80-te to okres kryzysu, który dotykał kraj i wszystkie dziedziny gospodarki, także pszczelarstwo. Problemy z dostawami podstawowych produktów spożywczych takich jak cukier skutkowało zapaścią w hodowli pszczół. Zorganizowano w Chojnicach obchody Wojewódzkiego Dnia Pszczelarza z okazji 40-lecia istnienia powojennej organizacji pszczelarskiej. Ale te lata to również pojawienie się warrozy w pasiekach i czasami bezowocnymi próbami walki z tym pasożytem pszczół.

W demokracji, w Unii. Dziś…

Lata 90-te to powolne podnoszenie się hodowli pszczół z zapaści. Gospodarka rynkowa skierowała również pszczelarstwo na właściwe tory. Chojnickim pszczelarzom prezesował Franciszek Szypryt. Pod koniec tej dekady nastąpił nowy podział administracyjny kraju. Chojnickie koło, mimo administracyjnej przynależności do województwa pomorskiego, pozostało w strukturach Wojewódzkiego Związku Pszczelarzy w Bydgoszczy. W tym czasie funkcję prezesa pełnił Edmund Kloskowski.

Wstąpienie Polski do Unii Europejskiej to skok cywilizacyjny we wszystkich dziedzinach gospodarki. Pszczelarze zaczęli korzystać z dotacji i refundowanych programów wsparcia pszczelarstwa. Dzięki projektom KOWR i środkom Unii Europejskiej, zrzeszeni hodowcy pszczół w chojnickim związku mają możliwość refundowanego zakupu matek pszczelich, odkładów pszczół, leków przeciw warrozie, nowoczesnego sprzętu niezbędnego w prowadzeniu gospodarstwa pasiecznego czy uczestniczenia w szkoleniach w zakresie pszczelarstwa. Wszystko to przekłada się na jakość pozyskiwanych produktów pszczelich. Sama hodowla pszczół staje się przez to mniej uciążliwa. Dostępność i systematyczna wymiana matek pszczelich na matki o łagodnych cechach i mniejszej rojliwości przyczynia się też do tego, że w szeregi członków miejscowej organizacji wstępuje coraz większa liczba osób, które traktują pszczelarstwo wyłącznie jako sposób na wypełnienie wolnego czasu i przede wszystkim inspirujące hobby.



Wacław Grunt

W 2011 roku powołano nowe władze koła. Prezesem koła wybrany został Tadeusz Stelmaszyk. Do zarządu wybrano również Marię Kachlicką (skarbnik), Roberta Patelę (sekretarz) oraz Kazimierza Kiedrowicza (członek zarządu). W pierwszym roku działalności nowego zarządu zainicjowano projekt ufundowania sztandaru. Inicjatywę zrealizowano z własnych składek członkowskich oraz dzięki sponsorom i fundatorom. W listopadzie 2012 roku odbyła się uroczystość nadania sztandaru. W kolejnych latach wykonano nasadzenie lipowej alei wzdłuż nowopowstałej ścieżki rowerowej między Chojnicami a Lichnowami. Projekt zrealizowano z okazji 125-lecia Koła. Powstała również strona internetowa prezentująca bieżącą działalność związku. Obecny zarząd związku, powołany ponownie na początku 2015 roku w nie zmienionym składzie, realizuje statutowe cele poprzez organizację szkoleń dla pszczelarzy podnoszących wiedzę i jakość gospodarki pszczelarskiej.

Do 2017 roku Koło Pszczelarzy w Chojnicach działało w strukturach Polskiego Związku Pszczelarskiego oraz Pomorsko-Kujawskiego Związku Pszczelarzy w Bydgoszczy. W marcu 2017 roku organizacja usamodzielniła się, uzyskała osobowość prawną i powróciła do dawnej nazwy Towarzystwo Pszczelnicze w Chojnicach. Od kilku lat realizowany jest przez zarząd Towarzystwa własny projekt pn. Trutowisko Bachorze, w ramach którego hodowane są na potrzeby zrzeszonych pszczelarzy matki pszczele rodzimych ras środkowoeuropejskiej i kraińskiej. Dzięki dofinansowaniu Gminy Chojnice i WFOŚiGW w Gdańsku zrealizowano w ostatnich latach m.in. trzy edycje Wiosennego miodobrania w Bachorzu- warsztatów edukacyjnych dla dzieci.

W bieżącym roku zarząd Towarzystwa zorganizował dla pszczelarzy i ich rodzin, w ramach obchodów 130-lecia działalności, pszczelarską biesiadę. Dzięki dofinansowaniu Gminy Chojnice (grant) zorganizowano objazdową wycieczkę po regionie. Uczestnicy mogli zapoznać się z walorami przyrodniczymi i gospodarczymi okolic Chojnic. Odwiedzono wyłuszczarnię nasion w Klosnowie, gorzelnię w Jeziorkach, pasieki w Lotyniu, Jeziorkach i Nowej Cerkwi. Powiat chojnicki, w ramach podjętego przez Towarzystwo do realizacji zadania publicznego, dofinansował wydanie okolicznościowej broszury przedstawiającej wieloletnią działalność miejscowego związku pszczelarzy oraz produkty pszczele, pozyskiwane w pasiekach Ziemi Chojnickiej.

Wcześniej, w kwietniu pszczelarze uczestniczyli w akcji sadzenia lasu w Krojantach. Posadzono na 5 hektarach ponawałnicowych kilka tysięcy drzewek miododajnej lipy drobnolistnej.

W chwili obecnej Towarzystwo Pszczelnicze w Chojnicach zrzesza 85 pszczelarzy. Posiadają oni łącznie 2060 rodzin pszczelich. Pasieki stacjonują na terenie wszystkich gmin powiatu chojnickiego oraz gmin z powiatów ościennych- sępoleńskiego, bytowskiego, tucholskiego, kościerskiego, człuchowskiego a także złotowskiego.

Celem działalności Towarzystwa jest zrzeszanie pszczelarzy, reprezentowanie ich interesów w zakresie prowadzenia, rozwijania i unowocześniania gospodarki pasiecznej, podejmowanie działań związanych z ochroną pszczoły miodnej, utrwalanie dokonań i upowszechnianie zdobytej wiedzy oraz popularyzacja pszczelarstwa jako jednego ze składników i walorów przyrodniczych regionu. Hodowla pszczół daje możliwość pozyskania pyłku kwiatowego, propolisu, mleczka pszczelego i przede wszystkim miodu. Na hodowcach spoczywa jednak duża odpowiedzialność za zdrowie pszczół. Muszą regularnie przeprowadzać zabiegi lecznicze zwalczając roztocze Varroa (warroza), zapewnić pszczołom odpowiednią bazę pożytkową- źródła nektaru i pyłku a także zabezpieczyć przed coraz częściej występującymi zatruciami w wyniku niewłaściwego stosowania środków ochrony roślin w rolnictwie.

Niepisany cel działalności pszczelarzy, a będący clou powyższego, to przede wszystkim ochrona pszczoły miodnej, najważniejszego owada zapylającego.

Najnowsze planowane przedsięwzięcie do realizacji przez chojnickich pszczelarzy to „Miejskie pszczoły". Szerzej o projekcie wkrótce…

Jako wiodący producent materaców i łóżek tapicerowanych na Pomorzu, Fabryka Materaców „Relaks", w związku z nieustannym rozwojem, zatrudni panie i panów na stanowisko:

relaks sleep comfort

- TAPICER/-KA
- SZWACZ/-KA
- MAGAZYNIER
- PRACOWNIK PRODUKCYJNY

OFERUJEMY:
- Pracę w prężnie rozwijającej się firmie, - Możliwość przyuczenia do zawodu,
- Zatrudnienie w oparciu umowy o pracę (pełen etat, część etatu),
- Możliwość rozwoju i awansu, - Dodatkowe świadczenia z funduszu socjalnego

Wymagamy:
- Zaangażowania, -Motywacji do pracy

CV prosimy przesyłać drogą mailową na: **rekrutacja@relaks.eu**
lub dostarczać osobiście do siedziby firmy-Topole 17 w godz. 8.00-15.00.

REDAKCJA GAZETY chojniczanin.pl Gazeta LOKALNA

Kupi stare zdjęcia i widokówki

Poszukujemy starych zdjęć i widokówek przedstawiających miasto Chojnice i najbliższą okolicę

Wycena i płatność w dniu transakcji. Atrakcyjne ceny.

Zadzwoń: **601 533 588** lub napisz: redakcja@chojniczanin.pl. Skontaktujemy się niezwłocznie.

Możesz także przyjść osobiście, DT Libera, Stary Rynek 9, III p., czwartek, godz. 09:00 - 12:00.

chojniczanin.pl
Gazeta LOKALNA

Zamek Peles w Rumunii – Atrakcja z najwyższej półki

Pierwszy artykuł z Rumunii i od razu zaczynamy z tak zwanej „grubej rury". Zabiorę Was do miejsca niesamowitego, które trzeba zobaczyć na własne oczy. Po prostu nie da się tego wszystkiego opisać w jednym artykule, a to wszystko za sprawą zbiorów muzealnych i oryginalnego wystroju wnętrz, które cudem przetrwało dwie wojny światowe i zarazę komunistyczną. Zapraszam Was do letniej rezydencji królów rumuńskich – Zamku Peles.

Troszkę o rumuńskiej dynastii królewskiej

Znacie Hochenzollernów? No jasne, że tak. Pewnie obiło Wam się to nazwisko podczas zwiedzania polskich zabytków związanych chociażby z Krzyżakami, a może podczas jakiejś nudnej lekcji historii. Nie wiem jak dzisiaj, ale kiedyś to właśnie ta dynastia rządziła w krajach niemieckojęzycznych.

– *Ufff… Sporo tego, ale i tak ciągle mało* – pomyśleli Hochenzollernowie w roku 1866, kiedy to po wygnaniu swojego władcy Aleksandra Jana Cuzy, Rumunia pogrążyła się w chaosie i zawołali

– *Tej. Karol! Weź tam jedź zrób porządek. Zrobimy Cię księciem Rumunii. Co Ty na to?* – Karol zmarszczył czoło, spojrzał po twarzach zebranych i jęknął

– *No ale że do Rumunii?? Kuź...!* – Jednak nie widząc szans na jakiś bardziej prestiżowy tron zwiesił nos na kwitnę i roniąc malutką łezkę zgodził się zostać władcą tego dość zacofanego, jak na swoje czasy, kraju.

Jak był zacofany niech świadczy fakt, że gdy Karol dotarł do granic swojego nowego państwa, musiał przesiąść się z wygodnego pociągu do powozu, bo skończyły się tory kolejowe

Zamek Peles na Wołoszczyźnie w Rumunii.

Posąg księcia Karola.

– *Będzie dobrze, będzie dobrze* – mamrotał pod nosem sam do siebie, a powóz trzeszcząc zbliżał się powolutku do Bukaresztu.

– *Panie jesteśmy* – usłyszał w końcu wymęczony władca, po czym wysiadł z powozu. Tam witany owacjami przez swoich poddanych popatrzył wokół siebie i zapytał swojego doradcy

– *No dobrze, a gdzie mój pałac?* – Doradca dumnie podniósł prawicę i wskazał najbardziej okazały budynek w Bukareszcie – *to tu książę!*

Szkoda, że nie było wtedy kamer bo mina jaką zapewne strzelił Karol, była z tych nie do podrobienia. Pałac w którym miał zasiąść był wielkości domku dla służby w jego rodzinnym domostwie i o podobnym wystroju wnętrz. Karol zapłakał po raz drugi.

Po początkowym szoku wziął się Karol jednak do wytężonej pracy. Zreformował zapuszczony kraj. Pobudował drogi i kolej. Obronił Rumunię przed najazdem Turków i ostatecznie w roku 1881 został pierwszym królem Rumunii.

Czas zbudować coś porządnego, czyli historia zamku Peles

Tak być nie mogło, by wychowany w luksusach dumny przedstawiciel jednego z najznamienitszych rodów świata mieszkał jak jakiś lokaj. Prawda? To samo pomyślał król Karol i już w roku 1873 na jego polecenie wbito pierwszą łopatę w skaliste podłoże, które zapoczątkowało budowę nowoczesnego pałacu w miejscowości Sinaia.

Zamek Peles na Wołoszczyźnie w Rumunii

Budowa ruszyła z kopyta, a rzesza budowlańców pod wodzą najznakomitszych architektów pracowała jak mróweczki, wznosząc pałac który miał przypominać Karolowi strony rodzinne. Nic więc dziwnego, że zdecydowano się wznieść rezydencję na wzór tej w Sigmaringen, w której Karol stawiał pierwsze kroki jako dziecko.

W końcu postawiono mury i do głosu doszli projektanci wnętrz, którzy nie licząc się z kosztami zaczęli wykańczać pałacowe pomieszczenia, by już w październiku roku 1883 Karol I mógł wyprawić bal inauguracyjny chwaląc się tym samym jedną z najnowocześniejszych i najpiękniejszych rezydencji królewskich.

Żyrandol z wysp Murano w Wenecji

Czego tutaj nie było: rzeźby sprowadzone specjalnie na zamówienie z najlepszych włoskich pracowni. Lustra i żyrandole wykonane rękoma artystów z wysp Murano.

Niesamowita kolekcja bibelotów z metali szlachetnych, czy około 50 zegarów będących prawdziwymi dziełami sztuki (czemu aż tyle? Podobno Karol I nie lubił się spóźniać), a także rzeczy bardziej przyziemne jak system wind, dzięki którym obżarci na bankiecie arystokraci nie musieli pokonywać zapierających dech w piersiach schodów, czy system centralnego odkurzania. Po prostu pełen lans.

Jednak nie oznacza to, że prace zostały całkowicie ukończone. Co to, to nie. Trwały jeszcze przez wiele lat, bo gdy tylko pojawiały się jakieś nowinki technologiczne, to Karol musiał je mieć.

Rok później zainstalowano na zamku w Peles pierwszy generator prądu, a już w roku 1897 niedaleko posiadłości stanęła pierwsza elektrownia, która w roku 1906 zasiliła między innymi salę kinową. To kino domowe, które zafascynowało króla Rumunii i jego gości, okazało się pierwszym kinem w całej Rumunii.

Polski wkład w budowę zamku Peles

Jak już pewnie zauważyliście Karol I miał ciągoty do nowinek technologicznych. Zapraszał w mury swojej rezydencji ludzi, którzy pomagali mu ciągle unowocześniać i tak już nowoczesną budowlę.

Właśnie dlatego, pewnego razu próg pałacu przekroczył niejaki Franciszek Rychnowski, znany i poważany lwowski wynalazca, który wyspecjalizował się w centralnych systemach grzewczych i to właśnie dzięki niemu Zamek w Peles nawet w najbardziej mroźne dni był przytulnym, ciepłym gniazdkiem. Na tyle dobrze sprawił się Franciszek, że otrzymał od Karola złoty medal zasługi Serviciu Credinciosu I klasy, co zaowocowało kolejnymi spektakularnymi zleceniami, ale to już temat na osobną historię

Jak to się stało, że zamek w Peles przetrwał

No właśnie. Powiedzcie mi jak to się stało, że taki zamek z tyloma eksponatami przetrwał zawieruchę I wojenną, cały okres II wojny światowej i co najważniejsze, przetrwał dyktaturę komunistów z samym Nicolae Ceaușescu na czele. No pytam się jak to możliwe, że w czasach gdy u nas zabytki palono, a wnętrza wywożono do Moskwy tam wszystko przetrwało w praktycznie nienaruszonym stanie?

Zbroje rycerskie i broń biała.
Zamek jest pełen eksponatów związanych z militarystyką.

Pewnie odpowiedź jest bardziej złożona niż mogło by się wydawać, ale chyba ma to coś wspólnego z tym, że Niemcy w czasie 2 wojny pozostawili zamek rodzinie królewskiej, wszak to przecież Hochenzollernowie, czyli jak by nie patrzeć rodacy. Z kolei po wojnie pierwsze dwa lata szanowany przez lud król opierał się na tyle skutecznie władzom, że Rosjanie nie położyli swoich łap na tych niesamowitych skarbach.

Co prawda w roku 1947 zmuszono króla Michała I Rumuńskiego do zrzeczenia się tronu, a posiadłość przeszła na skarb państwa, jednak przetrwała w nienaruszonym stanie dzięki kustoszom zamku, którzy wmówili komunistom, że drewniany wystrój wnętrz jest zagrzybiony i nie warto ryzykować tutaj zamieszkania.

Ci strasznie się przerazili „groźnego" grzyba i zrezygnowali z pomysłu urządzenia tutaj swojej rezydencji. W roku 1953 utworzono muzeum, do którego teraz już zapraszam.

Co mamy dzisiaj,
czyli zwiedzanie w ekspresowym tempie

Już sam wjazd do miejscowości Sinaia pokazuje z czym będziemy mieli do czynienia za moment, gdy staniemy pod samym zamkiem. Większość starych domów i posiadłości w okolicach zamku budowano tak, by zachować spójność architektoniczną z rezydencją. Co prawda dzisiaj ta harmonia zaburzona jest wplecionymi betonowymi klocuchami, ale przecież nie jesteśmy tu po to by zwiedzać Sinaię, tyko zamek, który jest po prostu uroczy.

Tak więc kupujemy bilety, płacimy horrendalną sumę za możliwość robienia zdjęć i stajemy w gigantycznej kolejce i to wszystko dość wczesnym rankiem w środku tygodnia. Aż strach pomyśleć co tu dzieje się w dni wolne od pracy. Zewsząd dobiegają różne języki, choć najbardziej słyszalnym jest ten, który wydźwięk ma niczym potężny karabin maszynowy – mowa oczywiście o języku niemieckim.

W końcu wchodzimy i zaczynamy maraton, a nawet śmiało mogę powiedzieć, że sprint. Chyba pierwszy raz mam tak mieszane uczucia po zwiedzaniu jakiegoś zabytku. Bo zawsze kończyło się na tym, że albo byłem zadowolony bo eksponaty i miejsce ciekawe, albo byłem niezadowolony bo nic nie było i wiało nudą.

Tu jest inaczej, bo eksponatów tyle i wnętrza takie, że nie wiadomo gdzie patrzeć, a jednak tempo jakie narzucają przewodnicy jest po prostu absurdalne.

Ja przyznam się szczerze, że nic nie wiem o czym mówił przewodnik, bo po prostu zacząłem pstrykać fotki w tempie ekspresowym a i tak popędzano mnie bym już kończył, bo moja grupa jest w innym pomieszczeniu. Normalnie tragikomedia.

Dopiero w domu, po zgraniu zdjęć z aparatu udało mi się przyjrzeć wszystkim detalom na spokojnie i faktycznie zobaczyć jakim kunsztem rzemiosła posługiwali się artyści, którzy byli odpowiedzialni za wystrój.

Gdyby tak dano mi więcej czasu, by obejść własnym tempem wszystkie udostępnione pomieszczenia których jest raptem 30 to pewnie spędził bym tutaj leciutko kilka godzin, bo uwierzcie mi (wiem powtarzam się) jest po prostu fenomenalnie.

Jak sobie pomyślę, że prawdopodobnie w Pałacu Marianny Orańskiej było podobnie, bo przecież to prawie ten sam okres, to aż mi się przykro robi, że u nas jednak nie udało się dotrwać do naszych czasów i trzeba jechać, aż do Rumunii by zobaczyć takie cuda. No ale cóż – jest jak jest.

Podsumowanie

Zamek w Peles jest fenomenalny, ale posiada swoje wady w postaci czasu zwiedzania jak i cen biletów czy opłaty za możliwość robienia zdjęć. Czy warto telepać się tyle kilometrów by go zobaczyć i bulić taką kasę za wejście? Jasne, że tak i jak tylko będziecie mieli okazję to ruszajcie na jego podbój. Mimo wszystkich niedogodności nie zawiedziecie się.

Ciekawostki zamku Peles

- Niedaleko Zamku Peles znajdują się dwa pałace Pelisor i Foisor wybudowane na potrzeby rodziny królewskiej. Pałac Pelisor udostępniony jest do zwiedzania.
- Kolekcja w zamku Peles składa się z: 4000 sztuk zabytkowej broni, 1500 sztuk unikatowych arcydzieł szklanych, 5500 eksponatów ze srebra i innych cennych kruszców, kolekcji witraży którymi ozdobiono 800 okien
- Król Michał I Rumuński odzyskał posiadłość w roku 2006 i w zamian za wynagrodzenie udostępnił on zamek do zwiedzania.
- Zamek Peles był pierwszym europejskim zamkiem całkowicie oświetlonym przez prąd elektryczny.
- Zamek Peles był gościł wiele ważnych postaci historycznych, od muzyków i pisarzy, po królów i królowe. Najważniejszą wizytą był przyjazd cesarza monarchii austro-węgierskiej Franciszka Józefa w 1886 r. Mówi się, że tak bardzo spodobał mu się zamek i jego otoczenie, że nakazał zrobienie tylu fotografii ile się tylko da, by móc go oglądać w każdym momencie.
- Zamek ma salę teatralną z 60 miejscami siedzącymi nad którą jest szklany sufit. Co ciekawe dach napędzany jest silnikiem elektrycznym i można go rozsuwać.
- W sali muzycznej odbyło się kilka wieczorów muzycznych organizowanych przez królową Elżbietę. Meble to dar od Maharadży Kapurtala.

chojniczanin.pl Gazeta LOKALNA

ZAPALENIE WĄTROBY. NIEZAWODNE RECEPTY ZIELARSKIE

Przewlekłe zapalenie wątroby jest stanem zapalnym, który trwa co najmniej 6 miesięcy. Przyczyną może być przebyte wcześniej wirusowe zapalenie wątroby lub zaburzenia trawienne.

Istnieje ścisłe sprzężenie zwrotne między czynnością wątroby a sprawnością układów pokarmowego i krążenia. Jakiekolwiek zakłócenia pracy wątroby wcześniej czy później odbijają się na układzie trawiennym, jakości krwi i w efekcie układzie krążenia i sercu. Z drugiej strony wszelkie zaburzenia trawienne zwłaszcza przedłużające się i nasilające uszkadzają miąższ wątroby. Dlatego najbardziej fizjologiczna droga leczenia prowadzi przez przewód pokarmowy.

Przewlekłe zapalenie wątroby występuje w dwóch postaciach: nieaktywne, przetrwałe przewlekłe zapalenie wątroby i aktywne przewlekłe zapalenie wątroby. To pierwsze nie wymaga leczenia. Objawy stopniowo ustępują pod warunkiem zachowania diety. Aktywne przewlekłe zapalenie wątroby ma charakter ostry, nieustępujący. Choroba może trwać kilka lat i prowadzić do marskości.

Wspomagając organizm każdy proces chorobowy można odwrócić. W organizmie komórki nieustannie się wymieniają, zachodzą procesy naprawcze. A wątroba ma zdumiewające zdolności do regeneracji, jeśli ma szansę.

Z pomocą przyjdą zioła, które silnie stymulują regenerację miąższu, dieta oszczędzająca i unikanie napięcia nerwowego. Hormony stresu powodują zmiany w komórkach produkowanych przez wątrobę. Nie na darmo nasze babki używały sformułowania „coś leży na wątrobie".

Najbardziej szkodliwe emocje dla wątroby to uczucie gniewu, złości, zawiści, zazdrości. Kumulują się w wątrobie i drogach żółciowych. Długotrwałe pozostawanie w tych emocjach powoduje powstawanie blokad energetycznych i złogów. Wątroba jest osłabiona i zaczyna gorzej funkcjonować. Każdy rodzaj emocji osłabia inne organy.

SKLEP ZIELARSKO-MEDYCZNY
ZDROWIE I URODA
Chojnice, ul. Kościuszki 1, tel. 52 515 65 03

Przewlekłe zapalenie wątroby, marskość wątroby – zioła i rośliny lecznicze

Regenerację wątroby wspomaga wiele ziół i niepryskane warzywa:

- gotowana marchew, pietruszka, botwinka, karczochy,
- kiszone buraki, czarna rzepa, sok z kapusty,
- seler, dynia,
- majeranek, koper, korzeń łopianu,
- rzepik, tatarak, mniszek,
- poziomki, arbuzy
- oraz …twaróg i serwatka

Trzeba je jeść jak najczęściej. Dodatkowo zastosować jedną z kuracji. Zioła dodatkowo będą wsparciem dla całego układu pokarmowego i krwi.

Ziołowe przepisy:

Widłak goździsty na wątrobę
1 łyżeczkę widłaka zalewamy szklanką wrzątku, zaparzamy 2-3 minuty. Pijemy 2-3 szklanki dziennie między posiłkami, w tym pierwszą na pół godziny przed śniadaniem. Dodatkowo robimy okłady na wątrobę. 200 g suszonego ziela widłaka wkładamy do płóciennego woreczka. Mocujemy na chorym miejscu i nosimy kilka godzin. Jeżeli wiecie, że ktoś z kręgu waszych znajomych cierpi na marskość wątroby, nawet wtedy gdy przypadek jest beznadziejny, dodajcie choremu otuchy i zwróćcie uwagę na nasz widłak. Widłak zawiera rad i jest tak ważny w przyrodolecznictwie. Nawet ci, którzy cierpią na złośliwe nowotwory wątroby, dzięki widłakowi, mogą mieć nadzieję na poprawę stanu zdrowia. Pisała Maria Treben

Ostropest plamisty
30 g świeżo zmielonych nasion ostropestu zalewamy 1/2 litra wody. Gotujemy na małym ogniu aż objętość płynu zmniejszy się o dwukrotnie i przecedzamy. Możemy również spożywać go zalewając zwykła przegotowaną wodą. Pijemy po 1 łyżce stołowej co godzinę. Pierwsza dawka o 8 rano, ostatnia o 8 wieczorem. Kurację przeprowadzamy 21 dni. Robimy 2 tygodnie przerwy i powtarzamy. Zastosowanie: dowolne zapalenie wątroby, marskość wątroby.

Receptura o. Grzegorza Soroki
Mieszamy po 100 g: rumianku, dziurawca, krwawnika i korzenia mniszka i po 50 g rdestu ptasiego, szanty, pokrzywy i perzu. Łyżkę mieszanki parzymy pod przykryciem 30 minut w szklance wrzątku. 2-3 razy pijemy ciepły napar w ciągu dnia. Zastosowanie: marskość wątroby, przewlekłe zapalenie wątroby. Receptura zalecana osobom, które wcześniej nadużywały alkoholu.

Mieszanka na przewlekłe zapalenie wątroby S. Korżawskiej
Mieszamy w równych ilościach rumianek, dziurawiec, babkę lancetowatą, kocankę i korzeń arcydzięgla. Łyżkę mieszanki parzymy w szklance wrzątku 15 minut. Pijemy3 razy dziennie przed posiłkiem.

Mieszanka na marskość wątroby S. Korżawskiej
Mieszamy w równych proporcjach nasiona ostropestu, korzeń mniszka i kwiat kocanki. Łyżkę mieszanki zaparzamy w szklance wrzątku 15 minut. Pić 2 szklanki dziennie, najlepiej łykami.

Mikstury lecznicze - zapalenie wątroby

Mikstura z nasion marchwi, pietruszki i selera
Znakomita stara metoda zielarska na zapalenie wątroby, marskość, odtrucie

Czarna rzepa
2 łyżki świeżo wyciśniętego soku z czarnej rzepy wlewamy do szklanki lekko ciepłej, przegotowanej wody. Dodajemy 3 łyżki soku z cytryny. Pijemy 3 x dziennie 20 minut po posiłku. Kuracja 4 tygodniowa. Zastosowanie: przewlekłe zapalenie wątroby, stłuszczenie wątroby, niewydolność.

Dzika róża i berberys
Bierzemy po 1/2 łyżki korzeni dzikiej róży i berberysu zalewamy 1/2 litra wody. Gotujemy w kąpieli wodnej 1/2 godziny. Dolewamy 1/2 litra wody i odstawiamy na noc. Po przecedzeniu pijmy po 1/2 szklanki raz dziennie 20 minut przed posiłkiem. Kuracja trwa 40 dni. Robimy 12 dniową przerwę i kontynuujemy do poprawy zdrowia . Zastosowanie: dowolne przewlekłe zapalenie wątroby, marskość, niewydolność.

Mikstura regenerująca wątrobę P.Dimkowa
(Zapalenie wątroby, marskość, stłuszczenie, niewydolność)

Okład na pępek
Łyżkę stołową dziegciu mieszamy z 3 łyżkami oleju z ostropestu. Namaczamy w mieszance chusteczkę i codziennie na noc nakładamy na obszar pępka aż do poprawy.

Zielarskie metody rosyjskie
Ziele dziurawca, kwiaty wrotycza, ziele krwawnika, kwiat rumianku, korzeń łopianu, owoce dzikiej róży, liście szałwii, korzeń omanu, ziele rdestu ptasiego, ziele uczepu. Łyżkę mieszanki zalewamy szklanką wrzątku, parzyć 30 min. Pijemy po pół szklanki, 3 razy dziennie, na 20 minut przed jedzeniem.

Lub
Korzeń cykorii, ziele skrzypu, ziele krwawnika, ziele dziurawca. Łyżkę mieszanki zalewamy szklanką wrzątku, parzymy 20 minut. Stosujemy po 3/4 – I szklanki dziennie 20 minut przed jedzeniem.
Obydwa zastosowania: przewlekłe zapalenie wątroby i marskość

Jakub Gronowski

KUCHNIA

wb. przepisu Teresy Kropidłowskiej (KGW Łężanki)

Rolada z pstrąga w galarecie

Składniki:

1 kg pstrągów, 1 pęczek koperku, 3 łyżki bułki tartej, 2 jajka, 1 cebula, gałka muszkatołowa, 2 marchewki , 0,5 puszki groszku, sól, pieprz, 3 łyżki kaszki manny, przyprawa warzywna, 3 ziela angielskie, 2 listki laurowe, olej.
Składniki sosu: 2 ogórki konserwowe, kilka grzybków marynowanych, 1 mała cebulka, 3 łyżki majonezu, 2 łyżeczki chrzanu, sól

Wykonanie:

- Rybę odfiletować .
- Cebulę pokroić w kostkę i przesmażyć na oleju, zmielić razem z rybą, do masy dodać posiekany koperek ,bułkę tartą, jajka, kaszkę manną ,doprawić gałką muszkatołową solą i pieprzem.
- Dobrze wymieszać i dodać groszek.
- Folię spożywczą posmarować olejem, wyłożyć masę rybną, w środku włożyć marchewki i uformować w wałek. Zawinąć dosyć ciasno i związać końce sznurkiem .
- Do garnka wlać wody, włożyć ziele i listki, dodać przyprawy warzywnej. Zagotować, do wrzącego wywaru włożyć roladę i gotować na wolnym ogniu 40 minut.
- Ugotowaną roladę odwinąć z folii, ostudzić i pokroić w plastry .
- Ogórki pokroić w kostkę, tak samo grzybki. Cebulkę obrać i pokroić w drobną kostkę.
- Wszystkie składniki wymieszać z majonezem i chrzanem. Doprawić solą. Pokrojoną w plastry roladę podawać z sosem tatarskim.
- Można zalać galaretą ugotowaną na rybich ościach .

LKS Charzykowy Ludowy Klub Sportowy

ŻEGLARSTWO

KLUB CHOJNICKI ŻEGLARSKI 1922

ChKŻ Chojnice z tytułem najlepszego Klubu w Polsce

17 sierpnia zakończyła się II część Ogólnopolskiej Olimpiady Młodzieży w klasie Laser 4,7. Nasz Klub reprezentowała bardzo silna reprezentacja, która nastawiona była na walkę o medale i w ostateczności ze Sławy przywieźli aż 3 medale - złoty, srebrny i brązowy.

W klasie Laser 4,7 Chłopców rywalizowała czołówka polskich Laserowców. Rozegrano 9 wyścigów i zdecydowanie wygrał Jan Krawczyk z ChKŻ Chojnice. Pomimo niedawnej kontuzji Jasiu w każdym wyścigu dopływał na metę w ścisłej czołówce, co pozwoliło mu wywalczyć złoty medal z przewagą 8 pkt nad drugim zawodnikiem - Andrzejem Nowakowskim z MKS DWÓJKA Warszawa. Niezwykle zacięta walka była także o brązowy medal, a różnice punktowe były bardzo niewielkie. Ostatecznie "brąz" jedzie do Chojnic, a wywalczył go Maciej Panaś.

W klasie Laser 4,7 Dziewcząt nasz Klub reprezentowały dwie zawodniczki. Niestety poza zasięgiem była Lilly May Niezabitowska z JK KOTWICA Tarnobrzeg, która zdobyła złoty medal. Po ciężkiej walce srebro wywalczyła Laura Szulc z ChKŻ Chojnice. Niestety w walce o brązowy medal nasza zawodniczka Klara Sobczak przegrała o 2 pkt z Marią Majchrzycką z ŻLKS Poznań. Ostatecznie Klara zajęła najgorsze dla sportowca miejsce, tuż za podium.

Pozostali nasi zawodnicy zajęli odpowiednio:

Klasa Laser 4,7 Chłopców:
27 m. Mateusz Balicki
45 m. Maciej Ilnicki

Poniżej relacja trenera Mirosława Laskowskiego po zakończonych regatach:

"Mistrzostwa Polski Juniorów młodszych w 2019 roku już przeszły do historii. Ale wspomnienia zostaną bo moi wychowankowie w klasie Laser 4.7 zdobyli trzy medale, a niemało brakowało, aby był czwarty.

Wygrywamy klasyfikację klubów z naszymi Optymistami wspólnie. Czyli jesteśmy w tym roku Najlepszym Klubem szkolącym młodzież w Polsce. Miałem zaszczyt odbierać statuetkę i to już drugi raz bo klika lat temu na OOM w Kluszkowcach udało nam się już wygrać tą klasyfikację. Jak długo jeżdżę z młodzieżą na OOM nie pamiętam, abyśmy nie wygrali klasyfikacji jako Pomorze. Bardzo szczęśliwy dzień dla moich zawodników i mnie, bo nie wiem już który to medal, który zdobyłem na OOM. I można powiedzieć, że szkoła trenerska charzykowsko - chojnicka staje się faktem !!! Bo wspólnie z moimi byłymi zawodnikami, a teraz już trenerami Karolem Jączkowskim i Przemkiem Strusiem zdobyliśmy 7 medali na OOM , w tym 3 złote".

Gratulacje.

Dzięcielski Łukasz
Chojnicki Klub Żeglarski

Foto: mat. organizatora, Profil Fb Laser ChKŻ

Mistrzostwa Polski w sprintach w kl. 420

W dniach 10-11 sierpnia w Giżycku odbyły się MP w sprintach w klasie 420. ChKŻ reprezentowali Agnieszka Pawłowska i Patryk Kosmalski. Patryk z Tomaszem Lewandowskim (OKŻ Olsztyn) wywalczyli złoty medal w kategorii U19, natomiast Agnieszka z Dominiką Ołowiak (YKP Gdynia) zdobyły srebrny medal w kategorii U17.

Poniżej relacja Patryka z regat:

"Obroniliśmy tytuł Mistrzów Polski w Sprintach. W tym tygodniu odbyły się najszybsze regaty w sezonie, krótkie 15 minutowe wyścigi, dużo akcji i dużo nerwów. Zaczęliśmy bardzo dobrze bo po pierwszym dniu mieliśmy aż 7 punktów przewagi nad drugą łódką, ale następnego dnia emocje sięgały zenitu. Po zajęciu drugiego miejsca w pierwszym wyścigu mogliśmy sobie pozwolić na odpuszczenie reszty grupy i walczenie tylko z jednym przeciwnikiem. Walka toczyła się do końca, ale w ostateczności udało nam się obronić i drugi raz uzyskać tytuł mistrzowski w sprintach"

Łukasz Dzięcielski
Chojnicki Klub Żeglarski

Foto: Dariusz Montrymowicz

Chojnicki Złoty Konik Morski zakończony.

W dniach 27-28.07.2019 r. na Jeziorze Charzykowskim odbywały się regaty "Chojnicki Złoty Konik Morski" w klasach Optimist Gr. A i B oraz Laser 4,7. Warunki wietrzne dopisały zawodnikom i udało się przeprowadzić wszystkie zaplanowane wyścigi.

Najliczniejszą grupę zawodników, stanowili żeglarze w klasie Optimist Gr. B, których na starcie stanęło 43. W klasyfikacji Chłopców zwyciężył Krzysztof Maksymowicz z KS SPÓJNIA Warszawa. Drugie miejsce zajął Piotr Wójcik z SEJK POGOŃ Szczecin, natomiast trzecie miejsce Józef Krasowski z KS SPÓJNIA Warszawa.

Wśród Dziewcząt wygrała Weronika Przeździecka z KS SPÓJNIA Warszawa przed swoimi koleżankami klubowymi - Gabrielą Fajdasz i Zofią Brdulak.

W klasie Optimist Gr. A rywalizowało tylko 5 zawodników. 1 miejsce zajął Jakub Tomczyński, 2 miejsce Hanna Ługowska - oboje z KS SPÓJNIA Warszawa. Na 3 miejsce uplasował się Paweł Koliński z LKS Charzykowy.

W klasie Laser 4,7 całe podium zajęli zawodnicy ChKŻ Chojnice. Wygrał Wojciech Kikmunter przed Krzysztofem Szczodrowskim i Maciejem Ilnickim.

Regaty "Chojnicki Złoty Konik Morski" zostały dofinansowane przez Urząd Miejski w Chojnicach, Powiat Chojnicki i Gminę Chojnice.

Łukasz Dzięcielski
Chojnicki Klub Żeglarski

Mamy 3 medale Mistrzostw Polski!!

Nasi Laserowcy wrócili z Mistrzostw Polski w Sprincie w kl. Laser 4,7 z 3 medalami - złotym, srebrnym i brązowym. Mistrzostwa odbyły się w dniach 29-30.07.2019 w ramach Volvo Gdynia Sailing Days.

Bardzo zacięta rywalizacja była w klasie Laser 4,7 Dziewcząt, gdzie do ostatniego wyścigu ważyły się losy złotego medalu. Ostatecznie złoto zdobyła Laura Szulc (ChKŻ Chojnice), która o 4 pkt wyprzedziła swoją klubową koleżankę Klarę Sobczak, która mogła cieszyć się ze srebrnego medalu.

Bardzo dobry start zaliczył także Jan Krawczyk, który w klasie Laser 4,7 Chłopców zdobył brązowy medal. Na dobrym 5 miejscu regaty zakończył Maciej Panaś.

Łukasz Dzięcielski
Chojnicki Klub Żeglarski

Złoto i srebro na Ogólnopolskiej Olimpiadzie Młodzieży !!

W dniach 6-10.08.2019 na Jeziorze Sławskim odbyła się jubileuszowa XXV Ogólnopolska Olimpiada w Sportach Letnich 2019. Na starcie stanęła najlepsza młodzież w Polsce, która wcześniej wywalczyła sobie kwalifikację do imprezy finałowej.

Rewelacyjny start zaliczyli zawodnicy ChKŻ Chojnice. W klasie Optimist Chłopców złoty medal zdobył Jacek Kalinowski, natomiast srebrny Jeremi Szczukowski.

Z Naszego klubu na starcie stanęło 9 zawodników, którzy od miesięcy realizowali plan treningowy pod kątem tej imprezy. Jechaliśmy bardzo dobrze przygotowani, co potwierdzały wyniki z zawodów o SREBRNY ŻAGIEL OPTIMISTA, które były dla Nas ostatnim etapem przygotowań. Na samą olimpiadę jechaliśmy po medale, które zapowiadaliśmy jeszcze przed startem, ponieważ byliśmy świadomi swoich umiejętności.

Jestem bardzo zadowolony z zawodników, ponieważ wykonali cała zaplanowaną pracę. Podczas przygotowań włożyli sporo pracy i serca, żeby ostatecznie osiągnąć bardzo dobre wyniki. Natomiast bardziej niż wyniki cieszy mnie styl w jakim żeglowali, wysyłając mi wiadomość zwrotną, że sporo już się nauczyli. Przed Nami kilka dni przerwy i zasłużonego odpoczynku, ponieważ cały zespół kosztowało to wiele sił. Chwila na regenerację i zmierzamy dalej, realizować kolejne cele. Jeżeli chodzi o zawodników CHKŻ Chojnice to mogę tylko powiedzieć, że najlepsze przed Nami.

Tekst: Karol Jączkowski

chojniczanin.pl
Gazeta LOKALNA

PIECE
od 299 zł/szt.

GRZEJNIKI OLEJOWE
od 109 zł/szt.

ODKURZACZ DO LIŚCI
119 zł/szt.

PILARKA NAC ELEKTRYCZNA
179 zł/szt.

WRZOSY
od 2,99 zł/szt.

209 zł/szt.

29,99 zł/szt.
TERMOWENTYLATOR

PILARKA NAC SPALINOWA
349 zł/szt.

PIEC GAZOWY

6,49 zł/szt.
BRYKIET ECOMAX

PIECE SZAMOT
od 149 zł/szt.

RURY
od 29,99 zł/szt.

ODKURZACZ DO KOMINKÓW
99 zł/zest

GRUPA psb Duet DUET II
Znamy się dobrze
CHOJNICE, UL. KASZUBSKA 2
TEL: (52) 395 11 04 www.DUETCHOJNICE.pl
OD 6 DO 21 WRZEŚNIA 2019
LUB DO WYCZERPANIA ZAPASÓW

tworzymy skuteczne strony Internetowe
inpero.pl
agencja interaktywna

STRONY WWW
SKLEPY INTERNETOWE
MARKETING W INTERNECIE

Dom Towarowy Libera
3 piętro
794 794 996
www.inpero.pl

01 września
Po raz siedemnasty Polski Klub Kawaleryjski zaprasza na widowisko historyczno-militarne pt. Szarża pod Krojantami. Tradycyjnie już, spektakl odbywa się w pierwszą niedzielę września.

02 września
Burmistrz Miasta Chojnice zaprasza na uroczystości ku czci pomordowanych w chojnickiej Dolinie Śmierci. O 12:00 złożenie kwiatów pod pomnikiem Orła przez władze miasta, organizacje społeczne i społeczeństwo. Msza św. w intencji pomordowanych i Ojczyzny oraz z okazji rozpoczęcia nowego roku szkolnego 2019/2020. Dojazd autobusem linią nr 4. Przystanki na ulicach: Lichnowska, Dworcowa, Drzymały, Gdańska, Sukienników, Plac Jagielloński, Zielona, Derdowskiego, Dolina Śmierci.Po uroczystości organizatorzy zapewniają powrót tą samą linią.

06 września
Ośrodek Kultury w Rytlu zaprasza na premierę spektakl pt: "Piękna i Bestia", przygotowany przez grupę teatralną z Ośrodka pn.: "Siła w Nas". Początek przedstawienia o godzinie 18:00. Miejsce: Ośrodek Kultury w Rytlu, Sala Widowiskowa, Rytel, ul. ks. Antoniego Kowalkowskiego 11.

07 września
Miejska Biblioteka Publiczna w Chojnicach i Stowarzyszenie LekTURa gorąco zachęcają do udziału w kolejnej edycji Narodowego Czytania, które odbędzie się w sobotę 7 września 2019 r. w godz. 11.00-13.00 przy budynku biblioteki od strony ulicy Okrężnej. Lekturą tegorocznej odsłony akcji jest 8 polskich nowel. Będzie można usłyszeć fragmenty: „Dobrej pani" Elizy Orzeszkowej, „Dymu" Marii Konopnickiej, „Katarynki" Bolesława Prusa, „Mojego ojca wstępującego do strażaków" (ze zbioru: „Sanatorium pod Klepsydrą") Brunona Schulza, „Orki" Władysława Stanisława Reymonta, „Rozdziobią nas kruki, wrony…" Stefana Żeromskiego, „Sachemu" Henryka Sienkiewicza i „Sawy" (z cyklu „Pamiątki Soplicy") Henryka Rzewuskiego. Przy budynku biblioteki powstanie specjalnie na ten dzień plenerowa czytelnia. Nowele czytać będą zaproszeni goście, bibliotekarze, członkowie Stowarzyszenia LekTURa oraz członkowie Dyskusyjnych Klubów Książki działających przy Miejskiej Bibliotece Publicznej w Chojnicach. Początek wydarzenia o godzinie 11:00. Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna – Przy Budynku od ulicy Okrężnej w Chojnicach.

07 września
Zapraszamy Was na Gminne Dożynki Rolniczo-Leśne do sołectwa Krzyż. Dożynki to przede wszystkim święto rolników i leśników. Dlatego na dożynkach zobaczycie pokaz zabytkowego sprzętu rolnego czy stare wozy konne. Na pewno zaskoczą Was niektóre maszyny. Nie zabraknie też stoiska Nadleśnictwa Czersk, które uraczy Wasze podniebienia pieczonym dzikiem. Dożynki rozpoczną się mszą świętą polową o godz. 14:00 na łące naprzeciwko stadniny koni w Kwiekach. Po niej korowód dożynkowy przejdzie na plac imprezy. Tam przygotowaliśmy dla Was mnóstwo atrakcji. Będą potyczki, konkursy z nagrodami i, jak zawsze, pyszne jedzenie od naszych kół gospodyń wiejskich i stowarzyszeń. Wydarzenia z placu będą na żywo transmitowane na telebimie. O godz. 20:00 wystąpi gwiazda wieczoru zespół Basta. Po niej zapraszamy na wesołą zabawę taneczną, która potrwa do białego rana. Początek uroczystości o godzinie 14:00. Miejsce: Stadnina Koni w Kwiekach.

07 września
W ramach 8 Kolejki rozgrywek o mistrzostwo Fortuna I Ligi Chojniczanka Chojnice zagra na Stadionie Miejskim w Chojnicach z drużyną Stomilu Olsztyn. Początek spotkania godz. 14:45. Miejsce wydarzenia: Stadion Miejski w Chojnicach, ul. Mickiewicza 12.

07 września
Wójt Gminy Konarzyny oraz Gminny Ośrodek Kultury zapraszają na Dożynki Gminne. Dożynki rozpocznie uroczysta Msza św. o godzinie 15:00 w Kościele w Konarzynach. O godzinie 15:45 korowód dożynkowy przejdzie z Kościoła na pobliskie lotnisko gdzie odbędzie się pozostała część imprezy. O godzinie 20:00 wystąpi gwiazda wieczoru - Zespół Milano. Po koncercie zabawa do rana z zespołem Avers. Początek wydarzenia o godzinie 15:00. Miejsce: Kościół w Konarzynach, Lotnisko w Konarzynach.

7-8 września
Chojnicki Klub Żeglarski uprzejmie zaprasza na Regaty o „Puchar Komandora ChKŻ", Miejsce regat: Charzykowy.

08 września
Zapraszamy wszystkich miłośników starej motoryzacji na największą imprezę motoryzacyjną w regionie! Zachęcamy do udziału nie tylko tych starszych, ale także tych młodszych a w szczególności posiadaczy pojazdów 3 oraz 4-kołowych na pedały. Specjalnie dla nich zorganizujemy mini zlot oraz paradę Autek na pedały. W programie między innymi będą przeprowadzane pokazy autodetailingu, przejażdżki starym autobusem JELCZ, atrakcje dla młodszych i starszych, konkursy z nagrodami oraz piknik motocyklowy. Początek wydarzenia: 10:00. Miejsce: Automobilklub Chojnicki, Chojnice, ul. Stary Rynek 12/7.

08 września
Burmistrz Brus Witold Ossowski oraz Przewodniczący Rady Miejskiej w Brusach Zbigniew Łącki serdecznie zapraszają na Zaborskie Dożynki Gminne, które odbędą się 8 września 2019 roku w Brusach. Od 15:00 do 17:00 Sołecki Turniej Strzelecki z broni pneumatycznej (strzelnica przy zespole szkół w Brusach, organizator MK LOK Brusy).

9 września
Muzeum Janusza Trzebiatowskiego i Chojnickie Centrum Kultury zapraszają na wystawę Waldemara J. Marszałka pt. "Wariacje na temat...". Finisaż wystawy oraz spotkanie z autorem odbędzie się o godz. 18:30. Waldemar J. Marszałek - ur. 16. 02. 1960 r. w Dobrzycy na Środkowym Pomorzu. Studia: Państwowa Wyższa Szkoła Sztuk Plastycznych (obecnie Akademia Sztuk Pięknych) w Gdańsku na kierunku grafiki użytkowej. Dyplom uzyskał w 1985 r. Od razu po studiach rozpoczął pracę pedagogiczną na uczelni, najpierw, jako asystent, obecnie profesor zwyczajny. W okresie studiów i przez wiele lat po ich ukończeniu uprawiał litografię i zajmował się projektowaniem graficznym. Od 1994 r. uprawia przede wszystkim malarstwo i rysunek. Od roku 2004 rozpoczął prace nad cyklem prac w technice cyfrowej. Ma na swym koncie przeszło sześćdziesiąt wystaw indywidualnych i udział w ponad trzystu ekspozycjach zbiorowych w kraju i za granicą. Mieszka i pracuje w Gdańsku. Wystawa czynna od 20 sierpnia do 9 września 2019 w sali wystawowej Chojnickiego Centrum Kultury. Początek wydarzenia o godzinie 18:30. Miejsce: Chojnickie Centrum Kultury, Chojnice, Swarożyca 1.

10-11 września
Muzeum Janusza Trzebiatowskiego zaprasza na warsztaty artystyczne z malarstwa i rysunku dla osób powyżej 15 lat. Osoby zainteresowane udziałem w warsztatach proszone są o kontakt telefoniczny z organizatorem. Pod numerem tel. 664 493 384 można będzie uzyskać wszystkich szczegółowych informacji.

11 września
LUX MED po raz kolejny zaprasza Panie w wieku 50 - 69 lat na bezpłatne badania mammograficzne w ramach Programu Profilaktyki Raka Piersi finansowanego przez NFZ. Mobilna pracownia mammograficzna LUX MED będzie oczekiwała na Panie w godzinach od 9.00 do 15.00 przy przychodni Therapeutica, ul. Bytowska 70. Prosimy o wcześniejszą rejestrację pod nr tel. 58 666 24 44 lub na http://www.mammo.pl/formularz. W celu weryfikacji uprawnień do badania przed połączeniem telefonicznym prosimy przygotować dowód osobisty. Badanie nie wymaga skierowania lekarskiego. Prosimy o zabranie ze sobą zdjęć z poprzednich mammografii.

14 września
W ramach 9 Kolejki rozgrywek o mistrzostwo Fortuna I Ligi Chojniczanka Chojnice zagra na Stadionie Miejskim w Chojnicach z drużyną GKS-u Bełchatów. Początek spotkania godzina 18:00. Miejsce wydarzenia: Stadion Miejski w Chojnicach, ul. Mickiewicza 12.

14 września
Burmistrz Chojnic Arseniusz Finster, Chojnickie Centrum Kultury i Promocja Regionu Chojnickiego zapraszają na uroczysty koncert z okazji 100. rocznicy powrotu Chojnic do Ojczyzny. Wystąpi legendarny Zespół Pieśni i Tańca „Śląsk". Chór, balet i orkiestra, łącznie 130 artystów, zaprezentują koncert „A to Polska właśnie". Koncert w całości oparty na polskiej muzyce, pieśniach oraz tańcach ludowych i narodowych. Artyści Zespołu „Śląsk" występują w kostiumach stylizowanychz regionów całego kraju. Przeważającą część tego programu stanowią kompozycje lub opracowania muzyczne Stanisława Hadyny oraz układy choreograficzne Elwiry Kamińskiej – duetu twórców potęgi Zespołu „Śląsk". W programie znajdują się popularne utwory Stanisława Hadyny, takie jak: „Karolinka", „Szła dzieweczka", „Hej, te nasze góry", „Ondraszek" oraz opracowania muzyczne do takich tańców, jak: „Trojak", „Taniec chustkowy", „Kujawiak - Oberek", „Krakowiak", „Polonez - Mazur" i „Tańce górali podhalańskich". Bilety: 120 zł - krzesełka przed sceną (sektor biały)100 zł - widownia, sektor centralny (zielony i czerwony) 80 zł - widownia, sektory boczne (żółty i niebieski). Bilety do kupienia w Chojnickim Centrum Kultury (ul. Swarożyca 1) oraz w Promocji Regionu Chojnickiego (ul. Stary Rynek 4). Początek koncertu o godzinie 18:00. Miejsce: Hala widowiskowo-sportowa Centrum Park, ul. H.Wagnera 1.

15 września
Chrześcijańska Fundacja Centrum Dobrej Nowiny zaprasza 15 września do Chojnickiego Centrum Kultury na musical "Narnia" w wykonaniu uczniów szkół z Trójmiasta i okolic. Jeśli kochacie musicale, to koniecznie zobaczcie muzyczną adaptację powieści C. S. Lewisa – „Lew, czarownica i stara szafa". Dzięki uzdolnionym, młodym artystom, przeniesiecie się do zaczarowanego świata przepełnionego baśniowym klimatem oraz magicznymi postaciami. Zapraszamy serdecznie do wspólnego zgłębiania tajemnic, jakie skrywała stara szafa profesora Kirke'a! Tym razem będą chwytać za serca widzów Chojnickiego Centrum Kultury. Patronem wydarzenia jest chrześcijańska Fundacja Centrum Dobrej Nowiny: www.centrumdobrejnowiny.pl, która wspiera między innymi rozwój młodych talentów. Występ jest bezpłatny – po spektaklu będzie można wesprzeć dalsze działania Fundacji dobrowolną kwotą zbieraną do puszek przy wyjściach. Wstęp wolny – konieczne wcześniejsze odebranie zaproszenia. (zaproszenia do odebrania w kasie ChCK, 1 osoba może otrzymać 2 bilety, ilość miejsc ograniczona). Początek wydarzenia o godzinie 17:00. Miejsce: Chojnickie Centrum Kultury, Swarożyca 1.

Organizujesz wydarzenie społeczne, kulturalne lub sportowe. Wernisaż, koncert, zawody, promocję lub inne wydarzenie. Powiadom nas - my powiadomimy mieszkańców Chojnic.

Chojnice DlaWas.info

@chojnice.dlawas.info
chojnicedlawas@gmail.com
http://chojnice.dlawas.info

19 września
Chojnickie Centrum Kultury zaprasza na koncert Orkiestry Kameralnej PROGRESS z Gdańska, która zagra najpiękniejsze filmowe motywy muzyczne. Towarzyszyć im będzie znakomita solistka, a także wirtuozi akordeonu i fortepianu. Najpiękniejsza muzyka filmowa to niezwykły program zawierający najpiękniejsze i najbardziej znane tematy z polskich oraz zagranicznych filmów i seriali. Orkiestra Kameralna Progress wielokrotnie podczas swojej dziesięcioletniej działalności wykonywała z ogromnym powodzeniem muzykę filmową na licznych koncertach. Koncert organizowany jest z okazji 35-lecia Dyskusyjnego Klubu Filmowego oraz 21. Chojnickiego Filmobrania. Program koncertu przeplatają kompozycje ze znanych i lubianych ścieżek dźwiękowych oraz perełki z krainy tanga, m.in.:– La Valse D'Amélie, La Noyée z filmu "Amelia"– Moon River z filmu "Śniadanie u Tiffany'ego"– Tango Por una cabeza z filmu "Zapach kobiety"– Temat z filmu "Ojciec chrzestny". W koncercie wystąpią: Karolina Sołomin – sopran, Paweł A. Nowak – akordeon, Jakub Ostrowski – fortepian, Orkiestra Kameralna PROGRESS pod kierownictwem dyrygenta Szymona Morusa. Bilety: 60 zł (do kupienia w kasie kina i przez internet). Początek koncertu o godzinie 19:00. Miejsce: Chojnickie Centrum Kultury, Chojnice, Swarożyca 1.

21 września
Chojnicki Klub Żeglarski uprzejmie zaprasza na Regaty „82 Błękitna Wstęga Jeziora Charzykowskiego". Miejsce regat: Charzykowy.

21 września
W ramach 10 Kolejki rozgrywek o mistrzostwo Fortuna I Ligi Chojniczanka Chojnice zagra na Stadionie Miejskim w Chojnicach z drużyną Radomiaka Radom. Początek spotkania godzina 18:00. Miejsce wydarzenia: Stadion Miejski w Chojnicach, ul. Mickiewicza 12.

26 września
Park Narodowy Bory Tucholskie uprzejmie zaprasza na wykład z cyklu „Czwartkowych spotkań z przyrodą". Ze względów organizacyjnych prosimy o wcześniejsze potwierdzanie udziału w wykładach (na 3 dni przed planowanym terminem wykładu). Osoby, które nie zgłosiły chęci udziału w wykładzie a przybędą, mogą liczyć się z brakiem miejsc. Początek wykładu o godzinie 18:00. Miejsce wydarzenia: Siedziba Parku Narodowego „Bory Tucholskie" w Charzykowach, ul. Długa 33.

29 września
W ramach 11 Kolejki rozgrywek o mistrzostwo Fortuna I Ligi Chojniczanka Chojnice zagra na Stadionie Miejskim w Chojnicach z drużyną GKS-u 1962 Jastrzębie (Jastrzębie Zdrój). Początek spotkania godzina 18:00. Miejsce wydarzenia: Stadion Miejski w Chojnicach, ul. Mickiewicza 12.

chojniczanin.pl
Gazeta LOKALNA

KINO wrzesień 2019

CHOJNICKIE CENTRUM KULTURY

DATA	GODZ.	TYTUŁ FILMU	CZAS	WIEK
1.09. ND.	16:00	PLAYMOBIL: FILM *2D dubbing*	1h 39min	b/o
	18:30	NA BANK SIĘ UDA	1h 45min	12
2.09. PON.	14:30	PLAYMOBIL: FILM *2D dubbing*	1h 39min	b/o
	16:45	NA BANK SIĘ UDA	1h 45min	12
	19:00	DKF W DESZCZOWY DZIEŃ W NOWYM JORKU	1h 32min	15
3 – 4.09. WT. – ŚR.	17:00	PLAYMOBIL: FILM *2D dubbing*	1h 39min	b/o
	19:30	NA BANK SIĘ UDA	1h 45min	12
6.09. PT.	16:45	POLITYKA	2h 15min	15
	20:00	POLITYKA	2h 15min	15
7 – 8.09. SOB. – ND.	14:30	MAGICZNY DYWAN *2D dubbing*	1h 21min	b/o
	16:45	POLITYKA	2h 15min	15
	20:00	POLITYKA	2h 15min	15
9.09. PON.	12:30	POLITYKA *KINO DLA SENIORA*	2h 15min	15
	16:00	POLITYKA	2h 15min	15
	19:00	DKF PEWNEGO RAZU W LISTOPADZIE	1h 32min	15
10 – 11.09. WT. – ŚR.	16:45	POLITYKA	2h 15min	15
	20:00	POLITYKA	2h 15min	15
13.09. PT.	16:45	POLITYKA	2h 15min	15
	20:00	POLITYKA	2h 15min	15
14.09. SOB.	14:00	KRÓL LEW *2D dubbing*	1h 58min	6
	16:45	POLITYKA	2h 15min	15
	20:00	POLITYKA	2h 15min	15
15.09. ND.	20:00	POLITYKA	2h 15min	15
16.09. PON.	16:00	POLITYKA	2h 15min	15
	19:00	DKF BÓL I BLASK	1h 54min	15
17 – 18.09. WT. – ŚR.	16:45	POLITYKA	2h 15min	15
	20:00	POLITYKA	2h 15min	15
XXI CHOJNICKIE FILMOBRANIE				
20.09. PT.	16:00	MAKSYMIUK. KONCERT NA DWOJE	1h 15min	15
	18:00	WILCZE ECHA	1h 55min	15
	20:30	WINNI	1h 24min	15
21.09. SOB.	12:00	CARMEN Z KHAYELITSHA	2h 02min	15
	14:30	KRÓL STEFAN	1h 40min	15
	16:45	REBELOVE	1h 50min	15
	19:15	WOŹNICA I KRÓL	2h 40min	15
22.09. ND.	13:30	PAVAROTTI	1h 54min	15
	16:00	CZARNA PANTERA *2D napisy*	2h 14min	12
	19:00	BOHEMIAN RHAPSODY	2h 14min	12
23.09. PON.	12:30	LEGIONY *KINO DLA SENIORA*	2h 20min	13
	16:00	LEGIONY	2h 20min	13
	19:00	DKF KRÓLOWA KIER	2h 03min	15
25 – 27.09. ŚR. – PT.	17:00	LEGIONY	2h 20min	13
	20:00	LEGIONY	2h 20min	13
28 – 29.09. SOB. – ND.	12:30	BYŁ SOBIE PIES 2 *POKAZ PRZEDPREMIEROWY*	1h 49min	7
	15:00	LEGIONY	2h 20min	13
	18:00	LEGIONY	2h 20min	13
	20:45	UPIORNE OPOWIEŚCI PO ZMROKU	1h 51min	15
30.09. PON.	16:15	LEGIONY	2h 20min	13
	19:00	DKF SCHYŁEK DNIA	2h 22min	15
1 – 2.10. WT. – ŚR.	17:00	LEGIONY	2h 20min	13
	20:00	LEGIONY	2h 20min	13

kup bilet przez internet
www.ckchojnice.pl

Chojniccy krótkofalowcy w hołdzie wrześniowym obrońcom

Wakacje to tradycyjnie czas urlopowego lenistwa, któremu tak chętnie się oddajemy, jeśli tylko możemy. Chojniccy krótkofalowcy nie odstają pod tym względem, co nie znaczy, że na „nicnierobieniu" mijają im dwa miesiące.

W połowie lipca dwaj członkowie Klubu Łączności SP2KFQ udali się na „wyprawę zamkową" na Dolny Śląsk w jego środkowo-górną część. Istotą takiego wyjazdu jest praca radiowa w terenie, z miejsc znajdujących się na liście programu dyplomowego „Zamki w Polsce". Pozostali radioamatorzy z Polski i innych państw europejskich starają się ze stacją terenową przeprowadzić łączność. Daje to im punkty do okolicznościowego dyplomu. Taka wyprawa dla jadących to nie tylko radiowa zabawa, ale również okazja do poznawania Polski i jej zabytków. Przez 11 dni chojniczanie odwiedzili 80 zamków Dolnego Śląska i przeprowadzili w sumie ponad 7500 łączności.

Wrzesień to z kolei wydarzenia rocznicowe związane z wybuchem II wojny światowej. Mamy uroczystości lokalne, są i te w szerszej skali – Pomorza czy Kujaw. Znaczącym elementem obchodów u nas są te upamiętniające udział 18. Pułku Ułanów Pomorskich w walkach pod Chojnicami zakończonych szarżą pod Krojantami. Również chojniccy radioamatorzy włączają się czynnie w te obchody. Będą prowadzili łączności z miejsc i regionów, gdzie wrześniowe boje miały miejsce. Swoją aktywnością na pasmach będą dawać punkty innym do zdobycia okolicznościowych dyplomów.

Dwa takie dyplomy, by przybliżyć wydarzenia z września 1939 r. przygotował Piotr SP2LQP z Klubu Łączności SP2KFQ. Zdobywając je, radioamatorzy z Polski mają możliwość poszerzyć swoją wiedzę o wojnie obronnej. Pierwszy z dyplomów o nazwie „Szarża pod Krojantami" dotyczy tego konkretnego wydarzenia. Na dyplomie umieszczona została krótka informacja o tej potyczce, z którą ma możliwość zapoznać się zdobywca dyplomu. Drugi dyplom „80. rocznica wybuchu II wojny światowej – 80. rocznica wojny obronnej na Pomorzu" upamiętnia miejsca i uczestników najważniejszych walk stoczonych w kampanii wrześniowej na Pomorzu. To Chojnice, Gdańsk, Gdynia Oksywie, Hel, Puck, Tczew i Szymankowo. Punkty do tego dyplomu dają stacje radioamatorów z całego obecnego województwa pomorskiego ze szczególną rolą tych, które są z powiatów chojnickiego, malborskiego, tczewskiego, puckiego oraz Gdańska i Gdyni.

Piotr Eichler

Rada seniorów

W sierpniu do Burmistrza Arseniusza Finstera wpłynęło pismo od dr. Marcina Wałdocha sugerujące potrzebę utworzenia gminnej (miejskiej) rady seniorów. Jest, co prawda, podstawa prawna by taką gminną radę utworzyć, natomiast czy jest taka potrzeba? Mamy powołaną z inicjatywy wicestarosty Mariusza Palucha „Powiatową Radę Seniorów" skupiającą kilkadziesiąt organizacji senioralnych, mamy stowarzyszenie „Rada seniorów przy Burmistrzu Chojnic", która to rada działa i funkcjonuje, a nawet dość często pisze do burmistrza różnego rodzaju apele. Kolejny przeczytacie państwo poniżej. Czy jest więc konieczność powołania kolejnej rady tylko dlatego, że taką możliwość daje ustawodawca? Inicjatywa Pana Wałdocha z pewnością cenna - trzeba jednak zauważyć, że rada seniorów to nie tylko dokument, ale to przede wszystkim zespół ludzi którzy chcą coś dla środowiska senioralnego zrobić. Myślę, że ci którzy chcą działać, mają już taką możliwość w istniejących radach.

Poniżej treść wniosku jaki Rada Seniorów skierowała do Burmistrza.

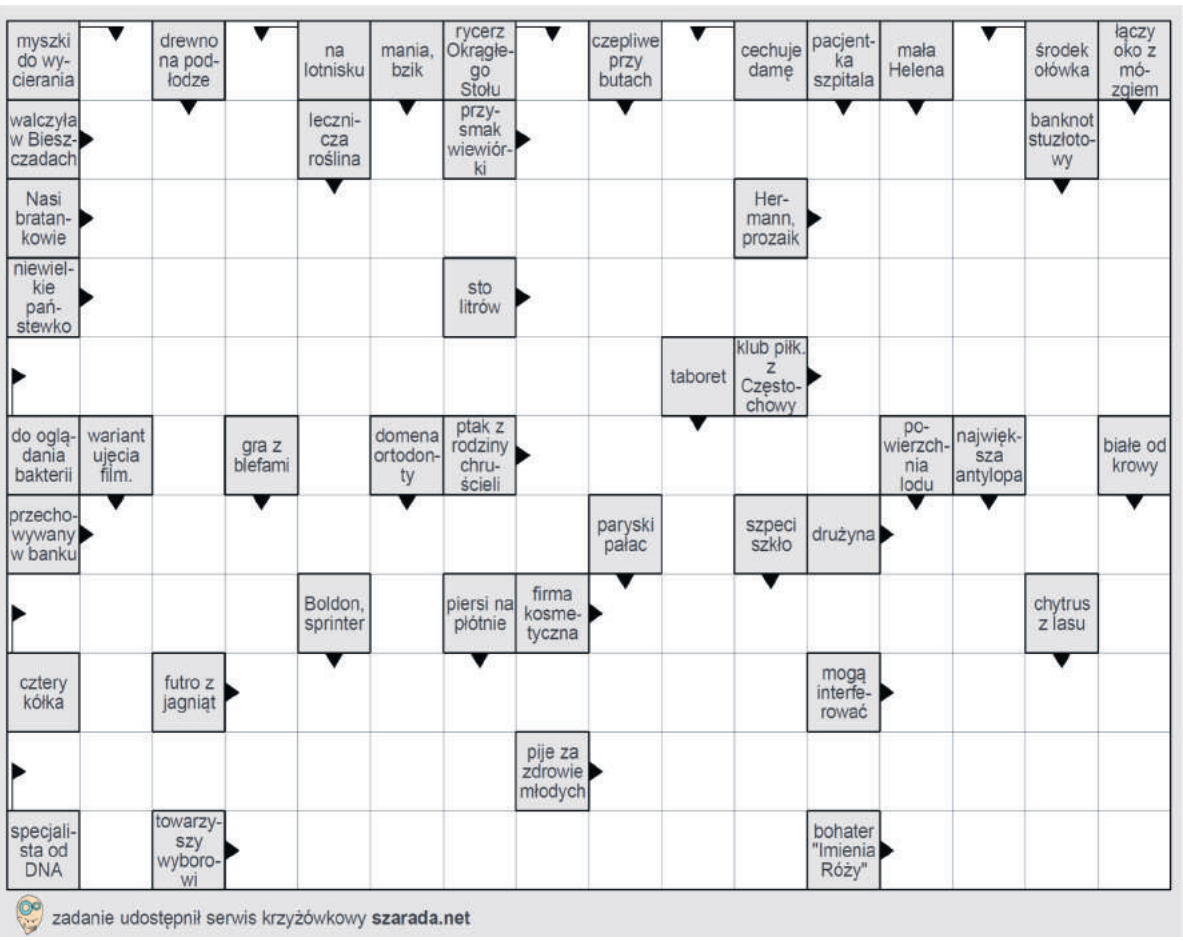
„W Programie Wyborczym 2023 Arseniusza Finstera zapisano etapowe wdrożenie bezpłatnej komunikacji miejskiej. Powołując się na ten program i dostrzegając społeczną potrzebę zmian w odniesieniu do seniorów Stowarzyszenie Rada Seniorów w Chojnicach … podjęła uchwałę o zwróceniu się do Rady Miejskiej i Burmistrza o podjęcie działań mających na celu obniżenie wieku uprawniającego do bezpłatnych przejazdów komunikacją miejską dla kobiet od ukończenia lat 60, a dla mężczyzn po ukończeniu lat 65 niezależnie od tego czy pobierają emeryturę czy też nadal pracują. Celem wniosku jest poprawa sytuacji materialnej seniorów, zwiększenie ich mobilności, ożywienie ich życia rodzinnego i towarzyskiego, a także możliwe pewne zmniejszenie ruchu na drogach. Nadmienić należy, że także inne miasta podejmują podobne lub zbliżone decyzje. Przykładem może być Gdynia. Zbierane tam są podpisy pod obywatelskim projektem zmian w takim samym zakresie, jak postulowane w niniejszym wniosku". *- Janusz Paczkowski, Kazimierz Ostrowski*

Jacek Klajna

BORY CATERING
501 302 285
Smaczne jedzenie na każdym terenie ...
www.borycatering.pl

verona
D.T. „Kaufland"
Chojnice, ul. Obrońców Chojnic 1, tel. 52 397 50 35
Czynne: Poniedziałek - Sobota 9 - 21, Niedziela 9 - 19
Biżuteria złota z brylantami
Biżuteria złota pr. 333 i 585
Biżuteria ze srebra i metali szlachetnych

KRZYŻÓWKA



zadanie udostępnił serwis krzyżówkowy **szarada.net**

TWOJE UBEZPIECZENIA
501 481 877
52 397 90 70
twojeubezpieczenia7@gmail.com
www.ubezpieczeniachojnice.pl
Alicja Plata
Chojnice ul. Drzymały 10 (baza PKS)
89-620 CHOJNICE
Tanie OC,
ubezpieczenia majątkowe i na Życie.

RTV EURO AGD

RABATY DO -50%

W TYM ROKU NIE PŁACISZ!

20 RAT 0% RRSO 0%

ROZŁÓŻ ZAKUPY NA 20 RAT 0%, A PIERWSZĄ RATĘ ZAPŁACISZ DOPIERO W STYCZNIU 2020 R.

SONY TELEWIZOR LED KD55XF7096

LG TELEWIZOR LED 55UM7660

SAMSUNG TELEWIZOR QLED QE55Q67RAT

PHILIPS TELEWIZOR LED 70PUS6704

PROMOCJA „RABATY DO -50%" OBOWIĄZUJE OD 30.08.2019 R. DO 30.09.2019.R. CENY PRODUKTÓW Z OGŁOSZENIA „RABATY DO -50%" OBOWIĄZUJĄ OD 30.08.2019 R. DO WYCZERPANIA ZAPASÓW LUB DO 30.09.2019 R. PROMOCJA RATALNA „W TYM ROKU NIE PŁACISZ" OBOWIĄZUJE OD 30.08.2019 R. DO 30.09.2019.R. REPREZENTATYWNY PRZYKŁAD DLA WARTOŚCI KREDYTU 2 900 ZŁ: RRSO 0%; CAŁKOWITA KWOTA KREDYTU 2 900 ZŁ; CAŁKOWITA KWOTA DO ZAPŁATY 2 900 ZŁ; STAŁA STOPA OPROCENTOWANIA 0%; CAŁKOWITY KOSZT KREDYTU 0 ZŁ; CZAS OBOWIĄZYWANIA UMOWY 23 MIESIĄCE; LICZBA RAT 20; WYSOKOŚĆ RATY 145 ZŁ; O PRZYZNANIU KREDYTU DECYDUJE BANK; CENA TOWARU/USŁUGI WSKAZANA JEST W OPISIE; W IMIENIU ALIOR BANK S.A.; SANTANDER CONSUMER BANK SA RTV EURO AGD UMOCOWANY JEST DO: ZAWIERANIA ORAZ PRZYJMOWANIA OŚWIADCZEŃ O ODSTĄPIENIU OD UMOWY KREDYTOWEJ.; „ZASADY OFEROWANIA KREDYTÓW W SKLEPACH RTV EURO AGD" DOSTĘPNE W STOISKACH OBSŁUGI RATALNEJ I NA EURO.COM.PL.

Chojnice Salon Firmowy ul. 31 Stycznia 34 pon.-pt. 9-19 sob. 9-16 niedz. nieczynne

chojniczanin.pl
MIESIĘCZNIK SPOŁECZNO-HISTORYCZNY
Adres redakcji: Chojnice, Stary Rynek 9-10 (III piętro)

REDAKTOR NACZELNY
Jacek Klajna naczelny@chojniczanin.pl
Biuro czynne w czwartki od 09:00 - 12:00, tel. 601 533 588
Redakcja: redakcja@chojniczanin.pl
Dział reklamy: reklama@chojniczanin.pl

Wydawca:
Inpero.pl sp. z o.o.
inpero.pl agencja interaktywna

Redakcja zastrzega sobie prawo do zmiany i skracania tekstów. Materiałów nie zamówionych nie zwracamy. Anonimów nie publikujemy.
Druk: Polska Press Bydgoszcz **Nakład: 6600 egz.**